

**سلطان القاسمي يؤكد أهمية تطوير وتنمية موارد الوقف وحياء دوره الفعال**

وكان صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي قد عقد اجتماعاً مع أعضاء الأمانة العامة للاوقاف أطلع سموه خلاله على إنجازات الإدارة طيلة السنة الماضية وخطة سير عملها وطبيعة نشاطها واهدافها في المستقبل واستمع سموه إلى الشئشئ سالم بن محمد

وكان سموه قد خصص ريع المحال التجارية التي سوف تبني تحت رعايته التابعة لجمعيات الشارقة التعاونية لإدارة الوقف أيضاً.

**العشر الأخير**  
للإستفسار : الإتصال بيهاتف رقم  
٥٠٦٤٢٠٩٩٠ س١

للإستفسار : الإتصال بيهاتف رقم ٢٣١١٩٩ أبو ظبي - ٧٣٣٣٠ الشارقة  
٥٠٦٤٢-٩٩ سيرة - ٩٤٩٢-٩٤٩ نداء

للاستفسار هاتف ٥٢٨٨٨٨ الشارقة

في النقل الخارجي ممن تنطبق ع  
الزمن.

يوفق مع استمارة النقل شهادة ملو  
من جهات الاختصاص، موضح به

١٩٨٦  
حصرها فور اعتماد لجنة النظم وال  
للمعام الدراسي القادم للنظر في ام  
ووفق المعايير المترتبة بحسب الاول  
غب في النقل ولا تنطبق عليه شروط

بقرار الوزارة، ولا فإنه سيتم إنهاء خدماته بالإقناع عن العمل وختم الأقفال التي ينص عليها القانون في كل الحالة.

وأما بالنسبة لحصو الهيئة الرئيسية من المواطنين الذي تقدم باستقالتهم فيتم حينئذ إبصار الإقناع لحين وصول قرار الوزارة وكذا الحالين فإن الوزارة غير مسؤولة عن تأخير صرف تخافئة نهاية الخدمة، مع مراعاة عدم قبول أية استقالات.

بالحالة العربية،  
عدم توفر العلاج

تتولى إدارة المدارس في  
تقوم ادارات المناطق والمكاتب التعليمية بتجميع طلبات  
النقل الخارجي وإرسالها في ضوء ما توضع في البند الأول  
وأصداها، ومن ثم إرسالها منها مع شئون التفريق إلى  
لجنة الاحتياجات والتشكيلات مع مراعاة إرسال طلبات النقل  
والاستقالات في موعد اقصد يوم الخميس الموافق ٢١ من شهر  
مارس المقبل.

افطار رمضان

**بوفيه حافل**  
 ☆ ١٠٠ متر فوق سطح البحر  
 ☆ منظر خلّاب مطّل على الخليج ووسط المدينة  
 ☆ مكان مثالي للعائلات ☆ طعام شهى مضمون  
**إبوظبي كون نيس روز ريدنس هيلتون** ١٢٠٠ درهم

**أوقاف دبي تحتفل  
بغزوة بدر الكبرى اليوم**

[illegible]

## نزار خطة الدراسة بـ

أبراهيم يوملة النائب العام لا  
وقد السبهاان و. مفلح القفان  
خطه الدراسة وانرها للسنت  
لكل سنة على مستوى المواد النظر  
على النيابة الجدد وهم السادة عي  
سماي سالم محمد على وصلا  
خاتم ومحمد على حميد الكمي  
على حسن وعبدالقادر محمود  
بغة مواد وهي أصول الفقه والإ  
والمدنية وقاعتي البحث للمكتبة  
هيئة التدريس. أ. محمد ساء

## نتیجہ

بأطيب التهاني والتمنيات القلبية  
الى سعادة

سعيد بن احمد محمد بطي خلفان القيسي

بمناسبة تعيينه

## وكيلا لدائرة التشريعات والضيافة

متمنين له مزيدا من التقدم والازدهار

## وَأَلْفَ مِائَةٍ

عارف محمد رسول خوري









## تعليمية أبوظبي تستعد للمشاركة بمعارض المعاقين لوحات تعبيرية فنانية ومسابقات فنية في الرسم

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لترسيخ قيمة العمل وحفظ العاملين من ذوي الإعاقة، تشترك مديرية التربية والتعليم في أبوظبي في معرض للمعاقين في حارة الخليل في حي الخليل، وذلك تحت شعار "لوحات تعبيرية فنانية ومسابقات فنية في الرسم".

يشارك في المعرض ١٢ فناناً من ذوي الإعاقة، حيث تم اختيارهم من قبل مديرية التربية والتعليم في أبوظبي. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى المديرية إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية ذوي الإعاقة، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

**ابو ظبي كورنيس رزدينس هيلتون**

**عن التمس**

**مشوة الساها**

يقوم الباشا

بجانب يومية عن

جائزة قيمة - يقوم بسحب

في آخر يوم من رمضان على

تكرار أن الظاهرة على شونه

بمسرح لشران واقامة في

جيشون رمسيس

١٤٥٠٠ ليل

بفضل مكان للعائلات

بشخص الانضمام

والمرحبات الترفيه

ابو ظبي كورنيس رزدينس هيلتون هاتف: ٢١١٢٠٠

## اتحاد نقابية وفنية للأطفال بمختلف الفنون بالشارقة

تحت إشراف نقابة الفنانين بالشارقة، وبالتعاون مع مديرية الثقافة، تنظم نقابة الفنانين بالشارقة معرضاً للفنون للأطفال، وذلك في إطار دعمها للأنشطة الثقافية والفنية للأطفال.

يشارك في المعرض ١٢ فناناً من الأطفال، حيث تم اختيارهم من قبل نقابة الفنانين بالشارقة. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى النقابة إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

يشارك في المعرض ١٢ فناناً من الأطفال، حيث تم اختيارهم من قبل نقابة الفنانين بالشارقة. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى النقابة إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

## محت العلاقات التربوية مع الأردن

استقبلت مديرية التربية والتعليم في أبوظبي وفدًا من وزارة التربية والتعليم في الأردن، وذلك في إطار تعزيز العلاقات التربوية بين البلدين.

يشارك في الوفد ١٢ فناناً من الأردن، حيث تم اختيارهم من قبل وزارة التربية والتعليم في الأردن. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى الوزارة إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

يشارك في الوفد ١٢ فناناً من الأردن، حيث تم اختيارهم من قبل وزارة التربية والتعليم في الأردن. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى الوزارة إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

## مركز ليلية من ضباط الشرطة

تحت إشراف مديرية الشرطة، وبالتعاون مع مديرية الثقافة، تنظم مديرية الشرطة معرضاً لليلية، وذلك في إطار دعمها للأنشطة الثقافية والفنية.

يشارك في المعرض ١٢ فناناً من ضباط الشرطة، حيث تم اختيارهم من قبل مديرية الشرطة. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى المديرية إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

يشارك في المعرض ١٢ فناناً من ضباط الشرطة، حيث تم اختيارهم من قبل مديرية الشرطة. وتعد هذه المشاركة الأولى من نوعها، حيث تسعى المديرية إلى تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الفنون للأطفال، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية.

## بيت المشويات قوس قزح RAINBOW STEAK HOUSE

اربع يومياً خروف محشي مع قوس قزح  
بيت المشويات اختصاصيو الحفلات  
باشراف نخبة من الطباخين المهرة  
• أشهى وألذ المشويات والماكولات البحرية  
• بوفيه مفتوح يومياً من الإفطار وحتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل

استعداداً لانتاجه  
حسب طلبات  
لـ ١٠٠٠ شخص  
• تمويين  
• توصيل للمنازل

ابو ظبي - شارع حمدان خلف مبنى بي اتش إس  
هاتف: ٣٣٣٣٣٣ فاكس: ٣٣٣٣٣٣

جائزة يومية خروف محشي بقيمة ٥٠٠ درهم

سؤال بيت المشويات (١٦) من هو مؤلف كتاب الفاشوش في حكم القروش

الإجابة:

الاسم الثلاثي:

العنوان ورقم الهاتف:

جواب السؤال للنشر يوم ١٣ رمضان

• في جنوب أفريقيا

شركة

صيدية الرازي

وابن خلدون

بمناسبة شهر رمضان المبارك

كل عام وانتم بخير

نقدم

جائزة يومية عطورات

بقيمة ٥٠٠ درهم

ابو ظبي - شارع حمدان خلف ٣٣٣٣٣٣ فاكس ٣٣٣٣٣٣

دبي - شارع المكتوم ٢١٣٣٣٣ فاكس ٢١٣٣٣٣

جائزة يومية عطورات بقيمة ٥٠٠ درهم

سؤال الرازي (١٦) أيهما أقل كثافة الهواء البارد أم الهواء الساخن؟

الإجابة:

الاسم الثلاثي:

العنوان ورقم الهاتف:

جواب السؤال للنشر يوم ١٣ رمضان

• ١٠ أضعاف طول الجسم

## معهد الإمارات التكنولوجي

ابو ظبي بالتعاون مع

جامعة ليجبول جون مورس

بريطانيا

يقدمان

دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

Business Information Systems

فترة الدراسة: سنتان في الإمارات

يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الأولى على الشهادة التطبيقية في:

• أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثانية على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثالثة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الرابعة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الخامسة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة السادسة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة السابعة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثامنة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة التاسعة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة العاشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الحادية عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثانية عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثالثة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الرابعة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الخامسة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة السادسة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة السابعة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثامنة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة التاسعة عشرة على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة العشرون على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الحادية والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثانية والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الثالثة والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الرابعة والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة الخامسة والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

• يحمل الطالب الدبلوم بعد السنة السادسة والعشرين على دبلوم أنظمة الحاسب الآلي التجارية

## توماسون

البياضات التي تلاثم اسلوبكم في الحياة

توماسون، اسم يعرفه العالم لجويته، تشكيلة من

البياضات المتأثرة تضفي الكثير من الراحة والرخاء.

جائزة يومية بطريات بقيمة ٥٠٠ درهم

سؤال البطريات (١٦) ما للبيئة التي تحوي أطول نظام

مواصلات تحت الأرض؟

الإجابة:

الاسم الثلاثي:

العنوان ورقم الهاتف:

جواب السؤال للنشر يوم ١٣ رمضان

• زحل

## شركة عمريت التجارية

وكسلاط مطبوعات

• جرائد اليوم

• جرائد الغد

• جرائد الصباح

• جرائد المساء

• جرائد الوطن

• جرائد الحرية

• جرائد الديمقراطية

• جرائد العدالة

• جرائد السلام

• جرائد الوحدة

• جرائد التضامن

• جرائد التعاون

• جرائد الصداقة

• جرائد المحبة

• جرائد الرحمة

• جرائد البركة

• جرائد النور

• جرائد الحياة

• جرائد الأمل

• جرائد السعادة

• جرائد الفرح

• جرائد البهجة

• جرائد المبهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

• جرائد البهجة

هكذا من الأصل



### يعود الى الألف الثاني قبل الميلاد بعض آثار محلية تعثر على مستوطن بشري بالشارقة

عبدالرحمن حسن : المكتشفات تعيد كتابة التاريخ باقلام ابنائنا الشارقة - الاتحاد انهم يمتد التتبع الأثري المحلية التابعة لأمانة التراث بالشارقة موسمها التقني الثاني في منطقة خورفكان، وعثر الباحثون على مستوطن بشري يعود الى الألف الثاني قبل الميلاد على سفوح الجبال المطلّة على ميناء خورفكان. وتدل المكتشفات الأثرية التي عثر عليها ان المستوطن يتألف من وحدات بنائية عديدة شيدت جدرانها بالحجارة، وضمت غرفاً مختلفة الاحجام وممرات وساحات ومداخل وغيرها.

وتشير المكتشفات الى ان الغرف ذات سقف من العريش محمولة على اعمدة خشبية كما تشير الى ذلك بوضوح تقويم تلك الأعمدة التي وجدت في مواضع مختلفة من المباني. وقد اضيفت كسح جدرانها على جدران تلك الغرف لزيادة تثبيت الأعمدة الخشبية والحفاظ على هيكلها. وتحتوي الوحدات البنائية على عدد كبير من الفخار الأثري تتنوع في عدد كبير من عرسي الوان في الفخارية ذات الاشكال والاحجام المختلفة، ويحمل البعض منها رسوماً مصبوغة ووانات فخارية تستعمل لأغراض السحق والطحن وتم العثور داخل بعض الغرف على الواح حجرية مسطحة ذات اشكال مختلفة ربما كانت تستعمل لأغراض تخزين الحبوب او تقطيع لحوم الأسماك، في الشارقة ان سكان المستوطنة قد استفادوا من موقعهم الى

جوار البحر وقاموا بصيد الاسماك التي كانت تشكل مورداً غذائياً مهماً. ويستدل على ذلك وجود ثقالات شبيهة بصيد الاسماك والصناعات للصناعة من البرونز. كما تم العثور على مقبرة تضم حوالي ٦٦ قبراً قسم منها بحالة جيدة ورغم ان العديد من تلك القبور كان قد تعرض لعمليات نهب وتخريب في الماضي لتبقى البقية. الا انها مع ذلك احتوت على آثار قيمة مثل الأوعية الحجرية والبرونزية وفلائد جميلة، إضافة الى هياكل عظمية عديدة، ويبدو ان ظاهرة الدفن الجماعي كانت هي السمة التي تتميز بها هذه القبور. وقال خير الانان الدكتور صباح جاسم ان أهمية هذه المكتشفات تتجلى في انه للمرة الأولى في تاريخ التنقيبات الأثرية في الامارات بشكل خاص وشبه جزيرة عمان بشكل عام يتم العثور على مستوطن دائم كبير الحجم يضم مباني

### حوادث وقضايا

#### احكام بالسجن على ٢ متسولين حاولوا ترويح مخدرات بالبلاد

الفجيرة - سيد عثمان: اصدرت محكمة جنايات الفجيرة الشرعية حكماً في قضية الاتيين الثلاثة الذين ضبطتهم الشرطة الاحتياطية وهم يحاولون دخول البلاد متسولين وبحوزتهم كمية من المخدرات.

وكان المتهمون علي محمد خان وحسين عيسى ضاكري وعلي محمد حسين قد استقلوا طرايا الزمهر بأحد السواحل قرب الحدود واثاء اجتيازهم الجبال الصخرية ومحاولة دخول البلاد ضبطتهم الشرطة الاحتياطية وبحوزتهم ٨ كغرام من مخدر الهيروين و٧ شرائط بها ٦٥ حبة من الهيروين المخدرة مع افيون بالإضافة الى تعاطيهم للمخدرات.

وفي التحقيقات اقر المتهم الاول بدخوله البلاد متسلاً ولغته انكر عليه لها وجوازته للمخدرات مؤكداً انها تخص

#### القبض على شخصين بتهمة الشروع في السرقة

بجس - الاتحاد: لقت شرطة بجس القبض على كل من س.س من الجنسية الاسبوية بتهمة الشروع في السرقة.

وتعود تفاصيل القضية كإصرار مصدر مسؤول بإدارة التحريات والمباحث الجنائية الى انه بتاريخ ١٦/١/٩٦ وفي حوالي الساعة السادسة مساءً عند مرور إحدى دوريات المباحث الجنائية بمنطقة سوق الذهب بديره شاهدت شخصين من الجنسية الاسبوية يخرجان سريعا من أحد محال الجواهرات فاشتبهت الدوريات فيهما، والثناء استيقظ احداهما وسأله حرس احدى المحلات في محل الجواهرات وبلغ افراد الدوريات بان الشخص الذي استوقفته تمكن مع شخص آخر من سرقة كمية من المصوغات الذهبية من المحل.

وبانتقال الدوريات الى نفس المكان وبحثتها الشخص الذي لقي القبض عليه تم العثور على كيس بلاستيكي اترك اللون موضوع خارج المحل، ويتفحص الكيس تم العثور على عدد ٧٠ خاتم ذهب كان الخفوا بياضه وتركبها في نفس المكان على امل الحوالة واخذها مرة أخرى وقد اكد الموظف بالمحل بانها هي نفس المصوغات، ويسأل الشخص للقبض اعترف بارتكابه لحادث السرقة وارشد على زميله حيث لقي القبض عليه بمقر اقامتهما بأحد فنادق منطقة بيرة، ووفقاً على ذمة القضية.

#### وفاة شخصين واصابة ٥ آخرين في حوادث مروية بأبوظبي والعين والغربية

وقع بمدينة ابوظبي على طريق دبي حادث تصادم بين سيارتين خصوصي ابوظبي يقودها عبدالكريم عبيد الله داور «هندي» والثانية خصوصي الشارقة يقودها علي ابراهيم سالم «امارات» ونتج عن الحادث اصابة سائق السيارة الثانية بإصابات متوسطة نقل على اثرها لمستشفى الفرق لتلقي العلاج.

وبمدينة العين بالسوق المركزي دُشس الطفل عزيز عبدالله المبروك «مغربي» من سيارة خصوصي العين يقودها خليفة سالم خلف «عماني» ونتج عن الحادث اصابة الطفل بآصابات جسيمة نقل على اثرها لمستشفى العين لتلقي العلاج، وبمدينة العين على طريق العين صحار وقع حادث تصادم بين سيارتين الأولى خصوصي العين يقودها خير محمد ياد

#### سرقته ذهب

الشارقة - الاتحاد: ابغث ادفن روسية شرطة الشارقة بانها تتهم ت.أ.م لبناني بسرقة ذهب قيمته ٥٢٢٥٠ درهم من منزلهما بالتحقيق معه انكر التهمة المسندة اليه وتم توقيفه.

#### الشارقة - الاتحاد: ورد بلاغ لشرطة

الشارقة - مركز الغرب وجد منتصف ليلة ١/٣١ عن سقوط (سوسيس بانيرة) انونسية من نافذة الشقة التي تعمل بها بابو شارقة وذلك أثناء محاولتها الهروب من شقة كليلها، تم الانتقال الى مكان الحادث وتبين ان المذكورة حاولت النزول من البناية عن طريق النافذة بواسطة قطعة قماش (شرشف) وعند وصولها الى الطابق الأول تفرقت قطعة القماش مما ادى لسقوطها واصابت بكسر في ظهرها تم نقلها لمستشفى الكويت وبإستعانة كليلها (ف.ع.أ) مصري التفتيح ان له قضية سابقة وهي البلاغ الكاذب وإزعاج السلطات لإملائه الخيانة السابقة بالسرقه كما تبين ان أربعة ايام فقط وقد حاولت الهروب بسبيل سوء الحظ والتمسك بعملة قديمة لتكفي.

#### الشارقة - الاتحاد: ورد بلاغ لشرطة

الشارقة - مركز الغرب وجد منتصف ليلة ١/٣١ عن سقوط (سوسيس بانيرة) انونسية من نافذة الشقة التي تعمل بها بابو شارقة وذلك أثناء محاولتها الهروب من شقة كليلها، تم الانتقال الى مكان الحادث وتبين ان المذكورة حاولت النزول من البناية عن طريق النافذة بواسطة قطعة قماش (شرشف) وعند وصولها الى الطابق الأول تفرقت قطعة القماش مما ادى لسقوطها واصابت بكسر في ظهرها تم نقلها لمستشفى الكويت وبإستعانة كليلها (ف.ع.أ) مصري التفتيح ان له قضية سابقة وهي البلاغ الكاذب وإزعاج السلطات لإملائه الخيانة السابقة بالسرقه كما تبين ان أربعة ايام فقط وقد حاولت الهروب بسبيل سوء الحظ والتمسك بعملة قديمة لتكفي.

#### الشارقة - الاتحاد: ورد بلاغ لشرطة

الشارقة - مركز الغرب وجد منتصف ليلة ١/٣١ عن سقوط (سوسيس بانيرة) انونسية من نافذة الشقة التي تعمل بها بابو شارقة وذلك أثناء محاولتها الهروب من شقة كليلها، تم الانتقال الى مكان الحادث وتبين ان المذكورة حاولت النزول من البناية عن طريق النافذة بواسطة قطعة قماش (شرشف) وعند وصولها الى الطابق الأول تفرقت قطعة القماش مما ادى لسقوطها واصابت بكسر في ظهرها تم نقلها لمستشفى الكويت وبإستعانة كليلها (ف.ع.أ) مصري التفتيح ان له قضية سابقة وهي البلاغ الكاذب وإزعاج السلطات لإملائه الخيانة السابقة بالسرقه كما تبين ان أربعة ايام فقط وقد حاولت الهروب بسبيل سوء الحظ والتمسك بعملة قديمة لتكفي.

### ستيشن ٢٠٠٠ (Station 2000)

أهم وأضخم معرض في الشرق الأوسط  
لجاكيتات الجلد الطبيعي وجاكيتات الشاموا بأسعار متدهشكم



جائزة  
يومية  
متمريات  
بقيمة  
١٠٠٠  
درهم

سؤال سيشن ٢٠٠٠ رقم (٦):  
ما عدد كلمات الفاتحة ؟

جواب السؤال المنشور  
يوم ١٣ رمضان  
اللاتاني فون سيمش

الاجابة:  
الاسم الثلاثي:  
العنوان ورقم الهاتف:

### هذه الفاتحة

هل تريد أحداها؟ أم تأخذها كلها؟  
ما رأيك أن تأخذها كلها  
وتفوز بالجائزة الكبرى

مفتاح  
الزكاة:  
لا تنسى زكاة مالك ٢.٥٪  
حساب الزكاة رقم / ٥١٩٦٤٩٣

مفتاح  
اليتيم:  
أفضل يتيمًا بمئة درهم واكسوه يعثرين  
درهماً وأزرع الاتصاف في أسرة ياكلها  
أنا وكافل اليتيم كمالين في الجنة، وأشار  
بالسبابة والوسطى.  
حساب اليتيم رقم / ٥٤٦٤٢٥٠

مفتاح  
الصائم:  
نظر ماذا يعثره دراهم وهم رمضان مرتين  
من فطر صائبا كان له مثل أجبه من غير أن  
ينقص من أم الصائم شيء.  
أفضل العام لماضي فقط على مواعيد المشروح  
أربعة ملايين مسلم في (٦٢ دولة)  
حساب افطار الصائم رقم / ٥٤٦٤٢٤٢

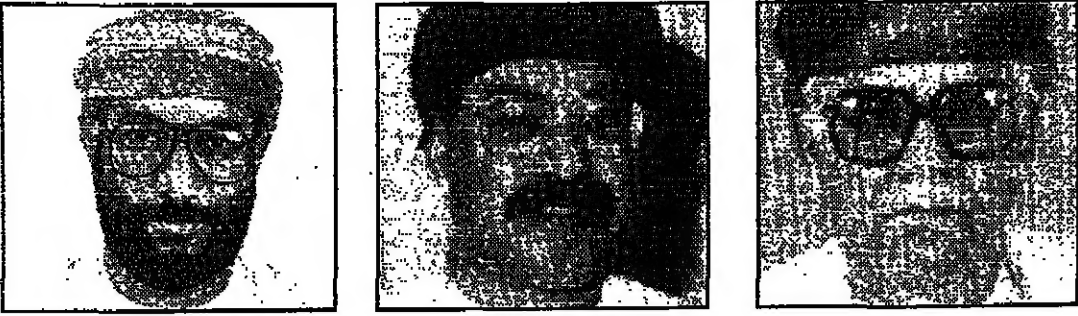
مفتاح  
الفطر:  
«فطر صومك ولا تنسى زكاة فطرك»  
١٥ درهم عن كل فرد  
حساب زكاة الفطر رقم / ٥٥٤٠٣٧٢

هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية - الشارقة  
دول الكويت - هاتف: ٣٣٣٧٧٧ - فاكس: ٥٤٨٨٨ / ص.ب: ٢٢٥٥٧ الشارقة









يحيى الجابري

عبدالرزاق بن عيسى

عبدالرضا فاضل

## مستشفى ومركز لطف ربي للعيون والأذن

عيون - آذن - أنف - حنجرة - أسنان  
أربعون عاماً من الخبرة التخصصية

المستشفى: قصر حزام - كبر ٣ طرقة مكة - جدة / المملكة العربية السعودية

هاتف: ٦٣٦٩٨٢٢ (٥) فاكس: ٦٣٦٦٦٤ (٥) (٠٤)

المركز التابع للمستشفى

الدمكام  
مركز المغزيب للعيون  
مستشفى المولادة  
هاتف: ٨٤٢٣٣٣٣ (٥) فاكس: ٨٤٢٣٣٣٣ (٥)

جدة  
مركز المغزيب للعيون والأذن  
طريق المدينة الطالع  
هاتف: ٦٦٥٥٠٠ (٥) فاكس: ٦٦٥٠٠ (٥)

المدينة المنورة  
مركز المغزيب للعيون  
مستشفى طيبة  
هاتف: ٨٣٩١٣٥٢ (٥) فاكس: ٨٣٦٧٠٤ (٥)

البوخليج  
مركز المغزيب للعيون والأذن  
شارع الخيرة (بين محمد والكنة)  
هاتف: ٣٤٣٩٤٠ (٥) فاكس: ٣٤٣٩٤٠ (٥)

المتاهرة  
مركز المغزيب للعيون  
شارع محمد بن عبد الله (بين محمد والكنة)  
هاتف: ٣٦١٠٨٧٨ (٥) فاكس: ٣٦١٠٨٧٨ (٥)

قريباً بإذن الله سيتم افتتاح  
مركز المغزيب للعيون والأذن بمكة المكرمة

شارع العزيزية العام - هاتف: ٥٥٩٠٠٤٣ (٥)

التخصص سمة العصر

وضع لعام ١٩٩٦ برنامجاً إدارياً مثيراً  
تم الإعلان عنه مؤخراً وقد رعى في هذا  
البرنامج الخصوصيات الاجتماعية  
والاقتصادية للمتميزين اجتماعاً للحلقة  
وذلك حتى يأتي البرنامج متكاملاً  
ومستجيباً لطلوحت المواطن العادي..  
مشيراً إلى أن إسهامات البنك في مجال  
خلق الوعي الإداري كانت كبيرة وأودع  
أن أؤكد هنا بأن البنك سيبذل كل ما  
يسبسته المصلحة والرعاية إلى خلق المزيد  
من الوعي في هذا المجال.. خاصة وأن  
الإحصاءات تشير إلى ارتفاع في معدلات  
الاستهلاك الشخصي معقلاً في القروض  
والخصخصة والاستهلاك والتي هي بلا  
شك تضر بميزانية الفرد والأسرة وتسبب  
الكثير من المشاكل الاجتماعية وتؤثر  
سلباً على الوضع الاقتصادي للبلاد في  
مجملة. أن ارتفاع الاستهلاك الشخصي  
يضع البنك أمام تحدي تامل في مواجهة  
بناج.

الادخار صمام الأمان للمستقبل  
ويشارك الرأي عبدالرضا بن فاضل بن  
محمد نائب المدير العام لبنك عمان  
والبحرين والكويت ويقول: أود أن أؤكد  
بان الادخار أمر ضروري وهام لكل فرد  
لصالحته الشخصية والاجتماعية  
والقومية لأن الشخص الذي يكتسب ثروة  
ريال يوفر منها حوالي ١٠ أو ٢٠ في المائة  
أو أكثر دائماً يكون في أمان لمواجهة  
الضرورات المستقبلية سواء كانت هذه  
الضرورات لنفسه أو لعائلته هذا من  
جهة ومن جهة أخرى هذه الأموال تجمع  
بطريقة قطرات المياه وتصبح بعد فترة  
بحريرة ومن ثم يمكن أن تستخدم هذه  
الذخيرة لتنمية المجتمع والاقتصاد البلد  
وعندئذ لا استقرار الحياة الاجتماعية وقال  
أن التوجه لادخار بعد صمام الإنسان  
لحافة من يسعى لادخار من مخه  
الثبات الشهي حتى ولو بنسبة بسيطة  
منه لأنه فعلاً عند الحاجة يكون شذاً  
مفيراً ولكن بعد مرور الوقت يجد مبلغ  
١٠٠٠ ريال أصبح ٢٠٠ ريال وهكذا.  
وحول دور البنك لهذا الغرض قال أن  
لدى البنوك أفكار جديدة في إطار التوجه  
الجديد لسياسة الادخار فهناك بعض  
البنوك اتجهت بطرق الجوائز على  
حسابات التوفير طبعاً هذا ليس من  
حساباتهم ولكن من العائد على مخرجات  
هذه الحسابات وأيضاً هذا أمر مترك  
لأفكار كل شخص هل يعيش في الإحلام  
ليحصل على شيء من هذه الجوائز أو  
يوفر تقوده واستثمارها بطريقة أخرى  
تفصل عن هبات منتظم وعمل وأنى  
أقر هنا بأن الأشخاص الذين أودعوا  
مخزائهم كودائع قبل عشر سنوات الآن  
يحصلون على ضعف هذه المبالغ. هذا  
ويبقى باب الادخار مفتوحاً في مصرية  
فكل الأراء تؤكد على الادخار في رأينا أن  
الادخار لابد أن يتم بقناعة شخصية  
بعيد كل البعد عن الظرف المعيشية  
والاجتماعية كما أن الادخار لابد وأن يتم.

تحقيق: حمود الطوقي  
مسقط

ورداً على سؤال حول دور المصرف في  
تنمية المدخرات قال مدير عام بنك عمان  
الدولي أن للمصارف العاملة في سلطنة  
عمان ظلت منذ بداية النهضة تعمل  
باستمرار على تعزيز الثقة استرشاداً  
بتعليمات البنك المركزي فيما تضمنه من  
برامج ملوحة ثم بانحاز النظم المستندة  
على أحدث ما تم التوصل إليه في مجال  
الصناعة المصرفية.. كل ذلك في إطار  
قانوني سليم ومؤسس والمتبع لسيرة  
العمل المصرفي في عمان يدرك مقدار  
للجاذب الذي حققته المصارف في كل  
لحالات وهو نجاح ما كان له أن يحقق  
لولا الثقة القوية في النظام المصرفي  
العماني. ومن ناحية أخرى فإن للمصارف  
بشكل عام تهم بتشجيع الادخار بما  
يقدمه من مزايا مجزية وفوائد وفقاً  
لعماد السوق المالية والنظام الاقتصادي  
بشكل عام مشيراً إلى أن للمصارف تنتهج  
نهجاً ترويجياً فيما يعرف بالادخار بقيمة  
الادخار وفائدة التوفير وأهمية الاستثمار  
وتطرح للمصارف العديد من الخدمات  
الغرض منها جذب المزيد من المدخرات.  
وفي هذا الجانب فإن مبررات السحب  
على الجوائز العينية والقدية التي تقدمها  
البنوك إنما تهدف إلى تحقيق نفس الغاية  
وقد استفاد من هذه المبررات الكثيرون  
من أبناء سلطنة عمان وروادها مشجعاً  
وتنتقل إلى تطويرها، وأشار إلى أن النظام  
المصرفي العماني سيظل يتطور إلى  
الأفضل ولن يتوقف البنوك عن تقديم كل  
ما من شأنه أن يحفز على الادخار ويشجع  
على التوفير.

وقول عبدالرزاق بن علي بن عيسى  
الرئيس التنفيذي لبنك مسقط الأهلي  
العماني يمثل الادخار مفهومه الشامل  
أحد أهم الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها  
مختلف الدول ما لادخار من دور أساسي  
في توفير السيولة النقدية اللازمة لتأمين  
مصدر تمويل ذاتي بشرايع الخطط  
التنموية. أن جميع الدول يختلف  
انظمتها الاقتصادية والاجتماعية  
وتفاوت مستويات تقدمها وتطورها  
تعمل في السوق الراهن على تحفيز  
مواظبتها وتشجيعها على الادخار.  
مشيراً إلى أن البنوك تقوم بدور هام في  
خلق ونشر الوعي الادخاري بين  
المواطنين وذلك من خلال استحداث  
وتطبيق برامج تشجيعية لتحفيز  
المواطن على الادخار ومن ثم تأتي به عن  
الصرف البنكي والتقليدي وما يترتب  
عليها من أضرار ضارة على الصغار  
الاقتصاد والاجتماعي عداوة على  
مخالفاتها لمبادئ التنمية والاخلاق.

وقال أن البنك كمؤسسة اقتصادية  
هامة تعمل من أجل تاحة الظروف  
المواتية لنمو العلاقة العضوية بين  
الادخار والتنمية وخلق الانسجام اللازم  
بينهما باعتبار أن الادخار يوفر الشروط  
الأساسية للتنمية والتنمية تؤدي إلى  
زيادة الدخل التي تؤدي بدورها إلى  
توسيع قاعدة الادخار وهكذا تستمر  
العلاقة بين الادخار والتنمية في نسق  
تبادلي تطوياً للموطن العزيز وخدمة  
للمواطن الوفياء.

وفي سؤال حول توجه البنك لتشجيع  
الادخار قال عبدالرزاق بن علي أنه فيما  
يتعلق بخطواته المستقبلية فإن البنك

## البنوك العمانية تدعو للادخار

### مديرو المصارف يؤكدون أهمية الادخار ودوره في توفير السيولة النقدية اللازمة لتمويل المشاريع التنموية بالسلطنة

تجد مشاكل الادخار من القضايا الأساسية في الوقت الراهن.. وقد ادرجت ضمن القوائم الأساسية في دخل الشعب. وفي سلطنة عمان يعد الادخار من القضايا الأساسية التي تتبادر بها مختلف الجهات للتوجه نحو الادخار سواء كانت حكومية أو أهلية. وقد أكد السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان على أهمية الادخار وناشد المواطنين بضرورة الادخار نظراً لأهمية الادخار في استقرار الحياة الاجتماعية وعلى هذا الأساس فتحن مطالبون بالتوجه نحو الادخار.

وتعد البنوك من المؤسسات التي يجب أن تتبنى هذه القضية نظراً لوجودها وبائع ضخمة لديها وحتى تقف عن قرب حول دور البنوك في الادخار كان له الأثر في هذا المقام مع عده من المسئولين بالبنوك. في سلطنة عمان. دعم دور المصارف يقول يحيى بن سعيد الجابري مدير عام بنك عمان الدولي قبل كل شيء لابد أن

JEAN LASSALE  
Genève

أصالة  
وابداع

بفوق  
الخيال

إبوظبي - السوق المركزي الجديد - هاتف: ٢١١٣٩٤

جوائز  
يومية  
خاتم الماس  
بقيمة  
١٢٠٠  
درهم

سؤال الشيفي (٥):  
ما اسم أول جامعة مصرية تأسست في مصر؟

الاجابة:  
الاسم الثلاثي:  
العنوان ورقم الهاتف:

جواب السؤال المنشور  
يوم ١٣ رمضان  
يعقوب بن اسحاق  
عليهما السلام

## دائرة تخطيط المدن - ابوظبي

### مدينة زايد الرياضية

الاعلان عن طرح مناقصة

- ١- تعلن اللجنة العليا لمدينة زايد الرياضية للشركات ذات الاختصاص والمصنفة بالفئة الثالثة في مجال مشاريع المباني بأنواعها عن طرح المناقصة التالية:  
مناقصة اعمال صيانة ودهان الواجهات الخارجية وحماية سقف المظلة العلوية للاستاد الرئيسي وأستاذ التدريب والمباني الأخرى بمدينة زايد الرياضية.
- ٢- يمكن الحصول على شروط ووثائق المناقصة المذكورة اعتباراً من يوم السبت، الموافق ١٩٩٦/٢/٣ من إدارة مدينة زايد الرياضية هاتف (٤٤٨٠٠٠) وذلك خلال اوقات الدوام الرسمي بعد دفع مبلغ (١٠٠٠) درهم غير قابلة للرد، ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة.
- ٣- على كل مشترك أن يرفق مع عطائه كفالة مصرفية ابتدائية بمبلغ (١٠٠٠.٠٠٠) درهم سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ الموعد المحدد لتقديم العطاءات وعلى أن تكون باسم معالي / رئيس اللجنة العليا لمدينة زايد الرياضية.
- ٤- تقدم العطاءات من ثلاث نسخ داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر، مكتوب عليها من الخارج (مناقصة اعمال صيانة ودهان الواجهات الخارجية وحماية سقف المظلة العلوية للاستاد الرئيسي وأستاذ التدريب والمباني الأخرى بمدينة زايد الرياضية)، بمقر دائرة تخطيط المدن بابوظبي - شارع السلام - مبنى البلدية وتخطيط المدن - بوابة رقم ٥، وذلك بصندوق العطاءات في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٨.
- ٥- للجنة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب.

محمد بن بطي آل حامد  
رئيس اللجنة العليا لمدينة زايد الرياضية

CASIO

اشعر بزوجة شاشة عرض بحجم ٦٠ بوصة!

FV-600

مساحة المشاهدة كبيرة بينما الحجم صغير، تلفزيون كاسيو للعرض FV-600. وذلك باستخدام نظام عرض فريد من نوعه ولا يشغل حجراً كبيراً من المكان ويوفر متعة مشاهدة شاشة كبيرة.

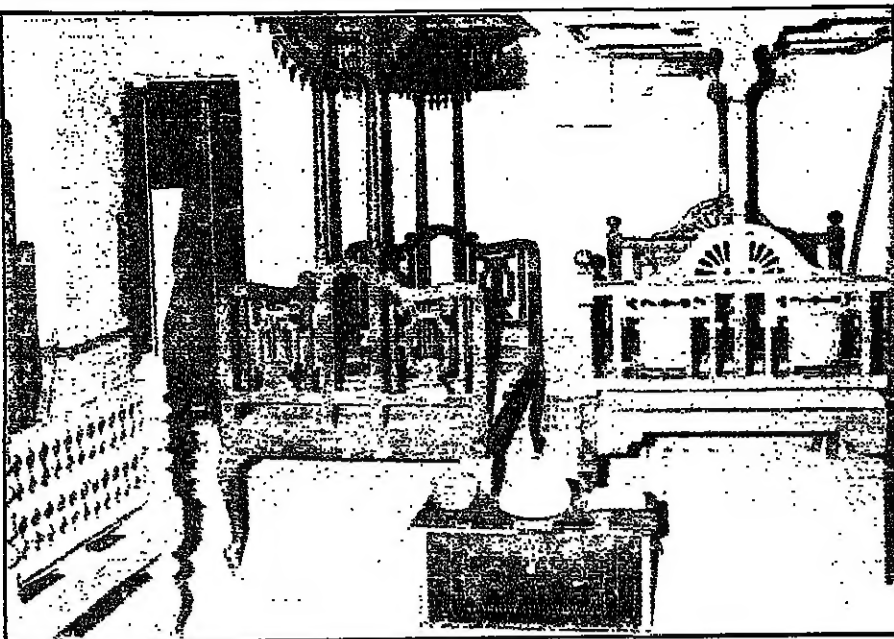
للتجربة والترتيب في العين - الرجاء الاتصال بالهاتف ٥٢١٣٨١

شركة سوبر جينرال  
٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥

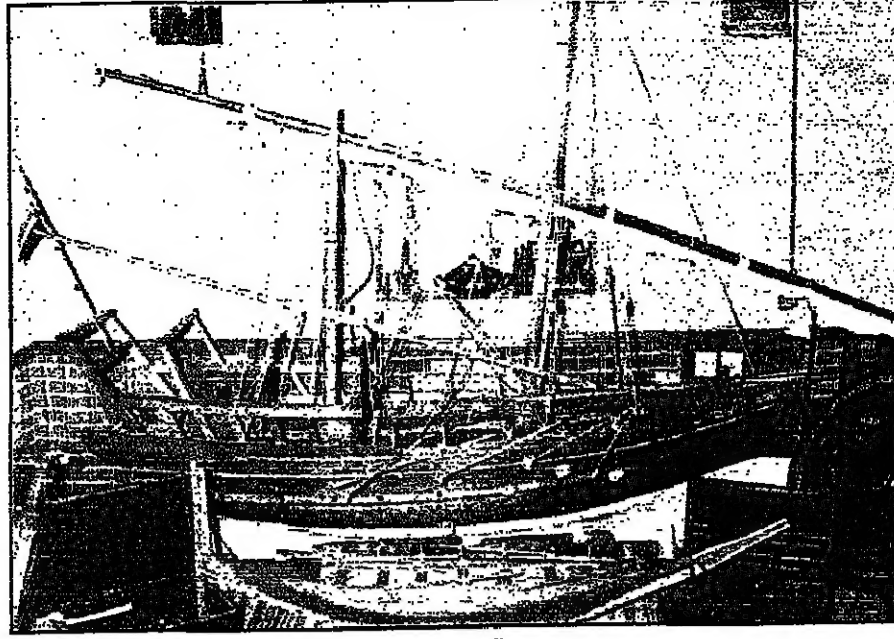


نقلت ٩١,٨ مليون مسافر خلال ١٩٩٥  
نمو تاريخي لحركة المطارات في بريطانيا

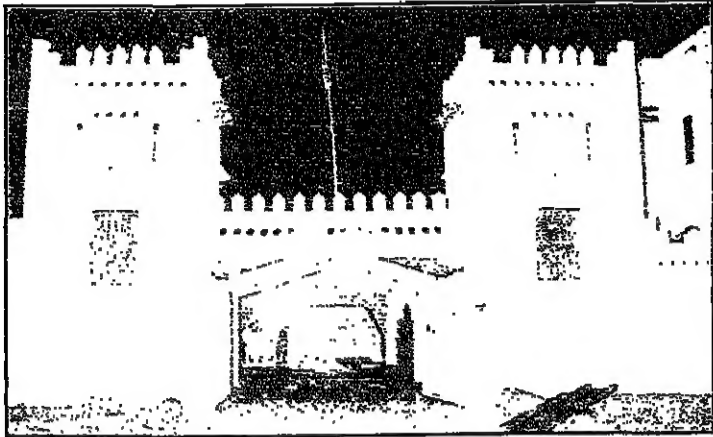




قسم الأثاث المنزل



القسم البحري



مدخل المتحف



أعداد القهوة العربية



عبدالله محمد بن مالك سعيد عبدالله بن محمد حسن مطر



عبدالله خلفان عسكور عبدالله علي الحبسي عيسى إبراهيم مطر



علي مطر الحبسي محمد أحمد مطر فام عبدالله الحبسي

وأضاف بان ذكريات رمضان في هذا المجلس كان لها الأثر الطيب في نفوس الجميع حيث ناقش المجلس ذكريات رمضان في الماضي قبل قيام الاتحاد مقارنة بعد قيامه، وأكد الجميع على أهمية عدم البسوخ في الموائد وعمل اللازم والضروري منها فقط.

برائيات شعبية ويقول فام عبدالله الحبسي بان المجلس الرمضاني هي برلمانات شعبية يتعلم فيها جيل اليوم العادات والتقاليد الخاصة بالآباء والأجداد كما أنها فرصة للتألف للاجابة على كافة الاستفسارات والأسئلة التي يتعرض لها شباب اليوم ويتم طرح الاجابات من قبل الآباء والأجداد من واقع خبراتهم الميدانية الطويلة.

وأشار بانني شخصيا تعلمت الكثير من هذه المجالس الرمضانية فيما يخص بالعادات والتقاليد والموروثات الحضارية لهذه الامة وكنت احصل على اجابة كل سؤال كان يحترني.

وأضاف بان مجلس عبدالله مطر هذا تميز عن كافة المجالس التي جالسا فيها وذلك لامتزاج التراث الشعبي مع قضايا التطور الحضاري الذي نعيشه.

وطالب الاهالي بأهمية حفظ التراث ويجب علينا جميعا متكاتفين حفظ التراث لانه ليس حكرا على احد معين لانه تراث امة وكثير من الامم يبرز تراثها من خلال التلاحف الرسمية وجهود الافراد في ابراز التراث.

### تغطية: عماد عبدالباري تصوير راميش

ولكن بعد فترة بدأت اطلب من الاهالي والاصدقاء والجيران ان يمدوني بكل ما هو قديم لديهم حيث قمت بشراء معانياتي تظهر لقلعة من الناس المهتمين بهذه الاشياء مما استدعاني الى استخدام خرايتي والرجوع الى الكتب ومشاورة كبار السن الذين ارشدوني الى بعض المصادر التراثية والذين استفدت منهم الكثير، كما انني تخصصت بالتراث المحلي حيث تمكنت من جمع هذا التراث من حدود الدولة الشرقية وحتى حدودها الغربية.

وقال بانه يرحب باي شخص من المهتمين بالتراث لمشاهدة ماعنده وانني ساستقبل النقد لخدمة الهدف الاسمي لخدمة التراث.

العصر العثماني وعن اهم مقتنياته قال بان الشيايك (الدراريش) ترجع الى العصر العثماني واما الاخرى فلا يقل عمرها عن قرن من الزمان المتخلفة بالبنائيق والنجاسات والفخاريات واجهزة الراديو والاثاث المنزلي.

وعن تعلق ابنائه بالهواية قال بان ولدي غانم وعمره ٨ سنوات قرر ان يمشي على نفس مشوارى السراي وظهري لديه الهواية منذ طفولته حيث عندما يشاهد اي شيء قديم في المنزل او من خلال الزيارات يقول يا ابي هذا قديم سنضعه في المتحف وتاقلت هذه الهواية في نفسه.

تحفة تراثية ويقول علي بن احمد بن مطر من سكان منطقة البريرات بان مشاهدته بالمتحف يعتبر بحق شيئا جميلا جدا ووصفه بالتحفة التراثية، وأكد بان المقتنيات تذكره باماضي الآباء والاجداد ومعاشرته في تلك الحقبة الزمنية من معاناة وعبد الحياة التي تحولت بفضل قيادتنا الرشيدة الى حياة رغد ورخاء تمت كافة ارجاء الوطن ويستمتع بمنجزاتها كل مواطن وكل مقيم عليها.

متحف كبير بمحتوياته ويرى السيد عبدالله خلفان بن عسكور وهو من المهتمين بجمع التراث والحفاظ عليه ان مقتنيات متحف المواطن عبدالله مطر تراثية محلية اماراتية مائة بالمائة وهي تعتبر شبيهة مقلوبة في الوقت الحاضر، ويؤكد بان المتحف يعتبر كبيرا بمحتوياته لانها شاملة وجامعة وهي تجسد شعار واقتوال صاحب السمو رئيس الدولة «من ليس له ماضي ليس له حاضر» وقال انه قدم يد العون من خلال تقديمه بعض النواقص بالمتحف والمقورة لديه الى الاخ عبدالله وأشار بان معظم الاهالي تركوا تراث آبائهم واجدادهم وركضوا وراء الحضارة وطلبهم باممية الحفاظ على التراث والتسك به.

ويثنى عبدالله على راشد احد المهتمين بجمع التراث للحل على فكرة اقامة متحف في منزل بني خصيصا لذلك ومؤكدا بانها ظاهرة ستبشر بالخير الوفير من خلال الاهتمام بهذا التراث الذي تركه لنا الآباء والاجداد.

وقال بساكني احتفظ في منزلي بالعديد من المقتنيات الاثرية القديمة وتشتمل انواعا من البنائيق والمسمات القديمة منها الصمعة والميز ولبو فتيلة والمركبة والمصليخ والتينز.

تطابق حضاري ويقول سعيد مطر ان زيارتي لهذا المتحف ارجعت لي ذكريات الماضي وبالأذات ايام عشناها، واخرى عاشها الآباء والاجداد وهي تطابق توجهاتي حيث قدمت للمتلف بعض الاشياء القديمة البسيطة مشيرا الى ان الاهتمام بالتراث يتفاوت بين شخص وآخر.

انجاز كبير ويقول محمد احمد عبدالله بانه منذ ان طرح على فكرة المتحف كان خيرا عاديا بالنسبة لي ولكن بعد زيارتي وهو مكتمل بكافة محتوياته ومقتنياته التي تعتبر انجازا حضاريا كبيرا، ابهرني وتوقفت عند العديد من تلك المقتنيات سواء المنزلية او البحرية واصبحت اتأمل بدقة صناعتها التي كانت تقدم بأفكار ابداعنا واجدادنا الذين بذلوا المزيد من الجهد والعناء ليصلنا الى

محمد مطر بن مالك الذي يقول: انني فكرت في هذا المكان عام ١٩٨٥ عندما قررت بناء منزل لسكني انا وعائلتي بمنطقة البريرات فقررت ان افضل جزءا من قطعة الأرض واخصصها لإنشاء متحف عليها، وبالفعل قمت بعمل الخرائط الخاصة والتصاميم التي اتخذت شكل التراث للحل للبراجيل والقلاع لبناء المتحف وبنيت هذه الفكرة لدى لائني من المؤمنين بتوجهات صاحب السمو رئيس الدولة في الحفاظ على التراث وابراره فقررت ان ترجمها الى واقع ملموس.. فقامت بعد ذلك بمهمة جمع المقتنيات الاثرية التي كان يستخدمها الآباء والاجداد في الماضي للتدب والتى اعملت في الوقت الحالي

جلسة تراثية في ضيافة عبدالله مطر بن مالك متحف في منزل..! المطالبة باعادة ترميم بيت «السركال» الذي كان مقرا للمعمدية البريطانية

## جلسة تراثية في ضيافة عبدالله مطر بن مالك متحف في منزل..! المطالبة باعادة ترميم بيت «السركال» الذي كان مقرا للمعمدية البريطانية

جلسة رمضانية استمرت لأكثر من ثلاث ساعات متواصلة عكبت عبق الماضي التليد من خلال اطلالة على تراث الآباء والاجداد في مجلس ومتحف المواطن عبدالله مطر بن مالك بمنطقة البريرات برأس الخيمة في اسية رمضانية حضرها وشارك فيها عدد من المهتمين بحفظ تراث الآباء والاجداد وعدد من اهالي المنطقة وابانهم حيث اطلع الحضور على ترجمة عملية لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوانه اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات الى واقع أصبح يرى النور وذلك من خلال المقتنيات الاثرية المتضمنة الفخاريات والتماسيات والأسلحة والخناير والادوات البحرية والزراعية والمنزلية التي غنمها المتحف المنزلي.

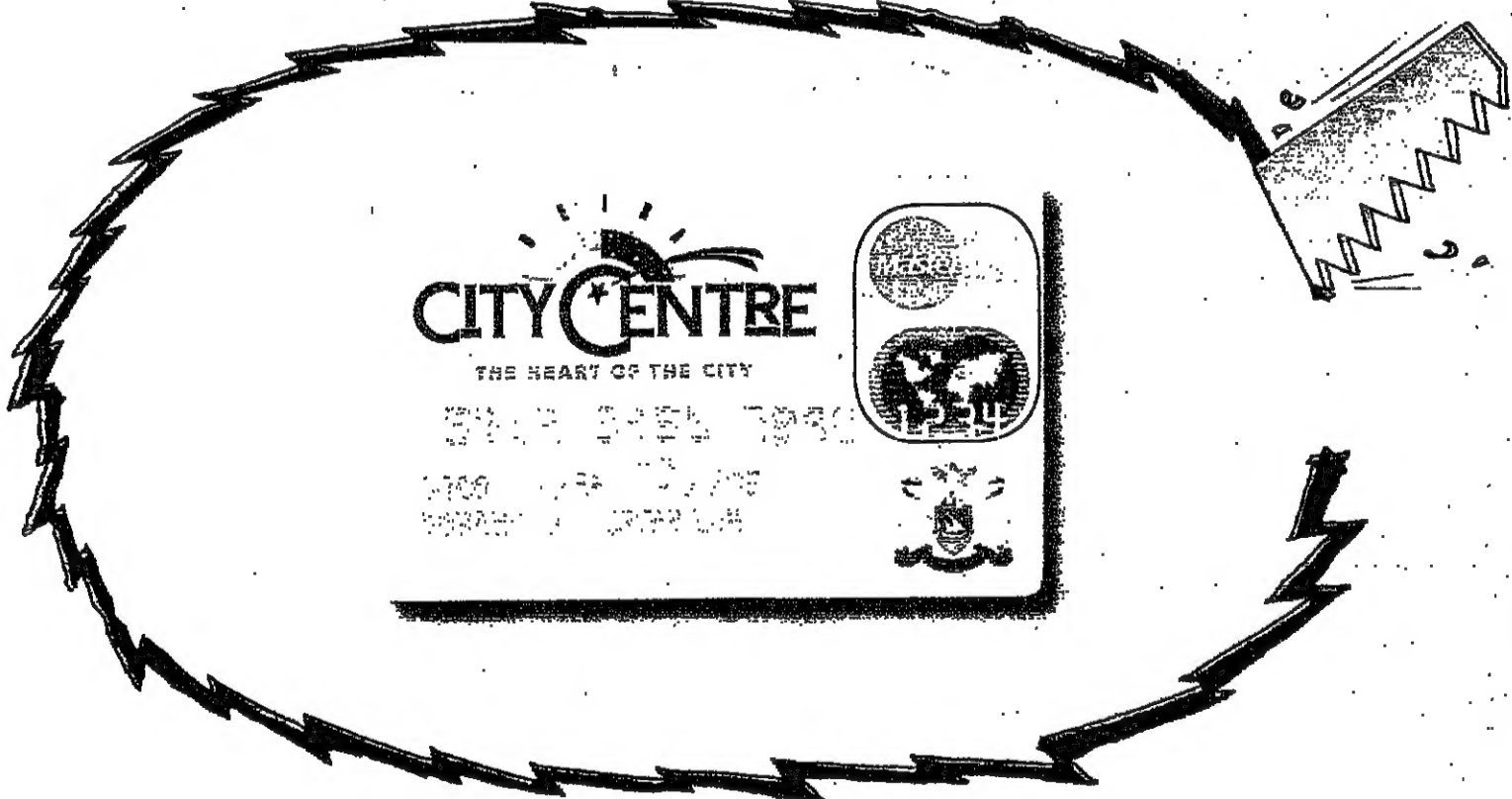
وتركزت مناقشات الحضور حول اعمار هذه المقتنيات حسب توقعاتهم والتي اخذت في ذكريات الماضي الجعيد بشموخه وعظمته وكبرياء



جلسة من التراث

## سيتي سنتر

### كيف تقطع جزءاً من قيمة مشترياتك.



### اشترك الآن

أو اتصل على الهاتف المجاني رقم

٨٠٠-٤٧٦٧

حسومات فورية وعروض خاصة في محلات ديرة سيتي سنتر  
اشترك مجاني لمدة سنة للمشاركين المنتخبين الأوائل  
اشترك سنوي مخفض بقيمة ١٠٠ درهم خلال مدة مهرجان دبي للتسوق  
غسيل سيارة مجاني عند كل زيارة لديره سيتي سنتر  
جولات مجانية في ماجيك بلانيت  
وأكثر من هذا بكثير

يمكنك استعمال بطاقة ماستركارد ديرة سيتي سنتر أينما كنت في العالم. لكن في ديرة سيتي سنتر فقط. ستكتشف أنها حقاً تمكنك من اقتطاع جزء من قيمة مشترياتك.

بنك دبي الوطني  
THE NATIONAL BANK OF DUBAI





صفحة رأي الناس  
تطبيقات القراء حول ما يكتب  
من مقالات وموضوعات وآراء كما تحب  
بمعاملتهم على  
هاتف ٥٥٨٨٨٨  
فاكس ٤٥١٦٥٣  
ص.ب. ٧٩١ ابوظبي



تحيات لابتنة الامارات  
تدور الرحي كما يدور الزمن، وتعود بنا الذكريات الى الماضي حيث الاباء والاجداد صنعوا التاريخ وسطرنا اروع الصفحات وحيث تحملت المرأة العبء الأكبر في النهضة وشاركت بجهودها وإخلاصها في صنع التاريخ والجيل العظيم، فتحيات لابتنة الامارات جده وأما وزوجة وأختنا وأبنائنا، تحية لها في كل موقع وفي كل ساعة.

## رأي الناس

عقولهم وعيونهم.. لا بد ان يكون على قمة غلابة من  
التجرب والترف عن القضايا الخاصة والمشاعرة  
الشخصية وهو يتناول القضايا، لابد ان يكون له  
رأيه الخاص، هذا امر طبيعي، لكن رأيه الخاص لا  
ينبغي ان يكون وليد انفعال او صداقات او عدوات  
للمسألة صعبة وبطيئة، ان تحاول التفسير من  
انفعالات وعواطف وعلاقاتك وانت ككاتب، لكنها  
ليست مستحيلة للمثقفين يكون القدرة على جهاد النفس  
ومغالبة البؤى.

والرجل الذي يكتب لرأي الناس ان الزوجات كائنات  
والمرأة تحت اقدام الرجل رغم انها.. رجل يحاول ان  
يستر ضعفه بكلمات يبدو فيها قويا، يحاول ان يبيّن  
في احسان جريده بعد ان رثته له احسان الاستعلاء  
والاحباب، يبيّن معاناته الخاصة على شغل لفتنة  
عامة، ونحن لا نكتب عليه معاناته والامه وحزنه  
لنحل تجاريه، وإنما نكتب عليه استثمار مساحة عامة  
للناس جميعا من اجل قصة خاصة.

حتى هذا الذي يجريه ويهاجمه في مقالاته لخصي  
ان ارد عليه حتى لا تقع في شبهة السطوع عن نفسي في  
مساحة ليست ملكي ولا لغيري، ولا ارد ان يتناول  
امر يقضي عامة المستمعين من طرفها واليد.

والشهر، قل هذا زائل ولا قيمة له، الكتابة عام  
تقليل ومن يتصدى لها فان عليه ان يترك انه مقدم على  
حسنة كثره او ذنوب مريضة ومضاعفة، فان من يدع  
ان هدى نيل اجر الدعوة والرجل من ان انفعالات ومن يدع  
الضلالة نيل وزن الدعوة والوزار كل من اضلهم، وهذا  
معنى حديث الرسول صلى الله عليه وسلم لا يجف  
نصفه، وإذا كانت حصص الأمانة التي للناس على  
وجودهم في تلك لما بالناس بحصص الاقدام فطاعات  
الناس قد تصيب عشرة.

نور - العين

## مايكل جاكسون وأشباه أخرى

الاحترام لانفسنا ولبلدنا وتترك هذا الضيف الذي نحن فيه واقلها بكل صراحة ان  
ضام لشباب المسلم فعل الدنيا السلام.

عقاب نقوص  
رسالة عتاب موجهة للاستاذ غواص الذي يدخل القلم عندما يحط بك عتاب عتاب  
كانت بسيطة ولكن اعتقد ان للصلحة العامة ومصلحة صفة راي الناس فوق كل  
اعتبار وبالطبع فليجيب الاخوة وعلى راسهم الاستاذ غواص جليل الفكر والفرقان على  
هذا الجهد الجليل للوصول بهذه الصلة الى اهل التراث في التعيين الصادق عن رأي  
الناس وسامعهم، وكما يعرف الجميع ويعلم ان صفة راي الناس هي شخصية  
لجميع الناس الذين يتكلمون اليكم وهذه حقيقة لا يختلف عليها اثنان لذلك ما معنى  
تظهر اسماء كل يوم، تقريبا! انفسنا اخذت دور العين والتي لو غابت ليوم واحد فسقط  
واحدة! وبالطبع اننا لا نقدر انفسنا دور العين والتي لو غابت ليوم واحد فسقط  
نفسنا نحن وجميع القراء حتى آخر عارف المصري، والاسماء التي اعتبرا واضعة  
ومعروفة كذا حتى انني اعتقدت انهم اصبحوا اعمدة ثابتة مثل عمود الاستاذ غواص  
لذلك انهم قد انقلبوا في هذه المسألة حتى تلتفت القلم في ان ما تكلم به في تشرين  
الوقت المناسب لاصابة الهدف منه؟

وفلما سمع في ان اول ان موضوع اللافتة قد اخذ الحجم الاكبر من اللازم لذلك ان  
من الانباء من هذه المسألة لاني لري ان المواضيع والمعايير المستخدمة يوما ما  
ولم يبق امام من يكتب من هذا الموضوع الا استخدام حروف غير عربية للمعبرين  
لذلك اني اني من الاقل من استغل هذه المساحة التي ياخذها الموضوع  
لنشر مواضيع اخرى حتى تحل الهدف من هذه الصلة.

واقترح.. ارجو تكتيب عمود زاوية حادة لصاحبها محمد الحمادي واشكره على

المقالة الخاصة وتوطين الروح  
وتوطين طالع الجامعة والتي اعتقد  
اصاب على الجرح من خلالها، واتشبه  
يوجد هذا الموضوع اذ كان الصانع  
وخيرا وليس اكرا ارجو الا  
احدى الصانع قد تجاوزت حدودها  
الاعتدال فهي لا واخر مساهمة  
تتمسك الى استهزاء الكبر وفي  
ملاحظة، واعتزوا وتقبلوا قائل  
والاحترام والثناء العمياء.

علي مبارك الجارني - ابوظبي  
جامعة الامارات

## غواص

اصلا بالثقافة واعتبارا بنا على  
وتعتقد اننا منذ ايام اوخشنا بالثقة  
وقدما تهربنا لتأخر بعض الرسائل  
بخصوص تكرار بعض الاسماء بوضوح  
ففي اساءة محدودة وثابتة في الاتقان  
مع القراء منذ فترة طويلة على ان يتم  
تكتيب هذه الاسماء ان الزوايا البسيطة  
كما ان هؤلاء لابد ان يتكلموا في  
عن توصيلهم الشكرات والثناء  
انقطاعهم عن الاسماء الاخرى التي  
تقلص حتى الان فهي لم تلتفت الى  
الان والاسماء التي ظهرت مرة واحدة  
فقط ذلك لاننا لم نلتفت الى  
واحدة، فالتصديق جدير بالثقة  
مرة واحدة وهي ليرة الامم، وهذه هي  
ليرة الثابتة وتنتمي الى الامم الخيرية  
اما بخصوص موضوع اللافتة فكل  
يبد القراء ولا واخر واعتقد ان  
واحدة تماما من خلال ما ينشر في  
الناس هذه الاسماء، كما ان الاحبار  
القضايا المهمة والمثقفين والمثقفين  
تستحق المساحة التي لهم  
اما عمود زاوية حادة لصاحبها  
الحمادي فهو عمود اسويج كانت  
يوم سبت، ونتمنى ان تكون  
تتجاوز حدودها واصلا بنا في

## الأخصائي مجرد لافتة على باب

للمدرسة  
قد شغفني وأريد ان اقول: اعترفتي اينها الاخصائية  
الاجتماعية التي تخفف تحت هذا الستار الزائف والتي  
بدت مقالة بـ (خرايط نور) التي وردت بتاريخ ١٥  
يناير ٩٦.

والتي تدعى على نور بانها كاتبة خرايط، اريد ان  
اكتشف انه لا يحق لك ان تعترضي على وجهة نظر الناس  
ولا ان تتجسسي عليهم وان تكوني قدوة لغيرك، انك  
تكتبي عبارات غير مفهومة.

ماذا تقصدين بالخرايط؟ اذا كنت قد غضبت من  
كلام نور فان غيرة قد سره ما ذكرت لانها في صواب  
فصحتها ومحتجتها بحسب ما تدسه.

فهاك بعض لتدريين يساعدن لغيرك والرجو ان  
وما اكثر الاخصائيين الاجتماعيين الذين خاضوا مهنتهم  
الطاس بلا علم.

انت تقولين هذا الكلام لانه خشت ان تخسري  
مهنتك وعلمت لك مقصرة فيها والا لما تهجت عليه.

وانا شخصا مررت بتجربة قاسية مع الاخصائي في  
سعيد حمدان المنصوري - يدع زايد

## موسوعة الجهل

اتدرون ما هي موسوعة الجهل انها الشخصية  
المتفردة المتكبرة التي تتعامل مع الناس على انها اكبر  
تلك منهم وان معلوماتها صحيحة دائما.

وتري الواحد منهم يحدك في كل موضوع بلهجة  
العالم الريب وهو يجيل اسطر حقائق الحياة.

## يدخل من اذن ويخرج من الأخرى

ومع ان الدراسات لم يقصر بالنصح والوعظ  
والتحذير ولكن لا حياة من ينادي بالقول دخل من  
هذه الأذن ليخرج من الأذن الأخرى هذا اذا دخل اصلا  
ويخرج لتدريته هدامن الله يساعدن على الفهم  
فمن من يترك الفصل والورق الامتحانات بين ايدي  
الطلبة وهذه الفئة من الدراسات يسعون ما يدور بين  
الطلبات من تبادل الاجابات ولكن اذن بالمثل، فليس  
تدري.. وان لم اقل ان الفهم هامة في نطاق صفى بل  
على مستوى ابعد فهناك زميلة في الشبابة تدعى لي  
الحج والخرى في عجمان والخرى في العين والخرى في  
خايف الطالبات بل الطلبة ايضا وحكم عليهم ما  
اسمع من اخوتي ولم اشارك في هذا الموضوع عدا وانك  
ليد المسولون من الظاهرة ويصفوا رؤسهم دواء  
للهؤلاء الفاشلين والفاشلات.

عزة - ابوظبي

## لغتك

قول الله تعالى: فلما جن عليه الليل رأى كوكبا، ولجن  
الليل بالتعبية بالهمزة، اي ستر واخفى ولعسر اجن  
اجنالك.

وتسمى الحقيقة والبسالة جنة الا اذا لفظ الشجر  
كلمة ستر جنتها وارضاها فاجتبا فصارت جنة.

والله في بطن امه جنة، سمي كذلك لانه مستور  
ومخفف من الاعين فلا يراه احد.

خالد جاسم - ام القيوين

## اقتراح بالفاكس

في طرح مساهماتنا وتساؤلاتنا وذلك لانفسنا الخطوط  
حيث يفضل ان يستخدم الفاكس في كل من البرامج  
التالية:

- استوديو ولحمه من ذائقة ابوظبي و"دبي معكم على  
الهواء" من ذائقة دبي وغيرها من البرامج المحلية التي  
تدعي جعل الشاغل والفضاء التي يجرها المستمع من  
خلال الاتصال بالاسطولين او استضافتهم بالاذاعة  
حيث تعود الفائدة على الجميع.

- دعوة على الهواء والذي تطرح فيه المساهمات  
الجديدة والذائقة وتخصص يوما محدد لكل قضية  
اجتماعية بحيث يقوم كل مساهم بوضع ما يجيشه من  
افكار وملاحظات وحلول.

- طبيب الاذاعة والذي يتم فيه استضافة طبيب  
متخصص في احد فروع الطب اسبوعيا  
حيث يلقي للمستمع الاجابة الشافية  
لمرضه او لتخوفه من اعراض معينة،  
وهو برنامج مفيد جدا، واتمنى لو ان هذه  
الاسئلة والاجوبة تدور بحيث يصدر  
كتيب يحتوي على هذه الاسئلة كل مرة  
بشكل دوري لكي تعم الاستفادة ولكي  
تظهر كتيبانية تحمل اسم الاذاعة.

- تقديم برنامج ديني يقوم على اجابة  
اسئلة المستمعين الدينية يوميا بحيث  
يكون في وقت مناسب خصوصا في شهر  
رمضان المبارك حيث يكون المسلم بحاجة  
الى الاجابة على بعض الاسئلة التي  
تعرض لها، ويضع التساؤلات التي لا  
تحتاج الى انتظار ليوم آخر لكي يسأل  
اصحاب الاختصاص بحيث تدور هذه  
الاسئلة والاجوبة وتعتمد من وزارة  
الوقايف والشؤون الاسلامية وتصدر في  
كتيب يحمل اسم الاذاعة يسجل لها في  
سجل الاعمال التي تقوم بها وكذلك  
يستفيد منها المسلم بحيث تكون له  
الرجوع المفيدة في بعض الامور الدينية،  
ويكون هذا البرنامج اليومي اضافة  
لبرنامج الاسبوعي الذي يث مباشرة  
على الهواء.. وبدا حسنا لو يكون هناك  
برنامج تلفزيوني مماثل له يث على  
الهواء اسبوعيا.

ارجو ان يكون لاقتراحي هذا الصدى  
الطيب.

## نهر عطائكم يتدفق في رمضان .. نحن في إنتظاره .



عبد اللطيف العزمي

## الرسوم.. مرة واحدة

اصبحت الخدمة في كل بيت الآن ضرورية ومهمة  
وتتعدد الحاجة للخدمة من بيت لآخر حسب احتياج  
البيت فمنهم من يتخذ الخدمة كوسيلة من الوسائل  
العملية للحياة عليها مثل السراية والبالا والنافذون  
والاثاث الفخم وهؤلاء يتخذون الخدمة كدور من الترف  
والعبارة والبعض الآخر يستخدم الخدمة للحاجة الملحة  
لها كعمل الزوجة مثلا فتقوم الخدمة بدور الام والكرمية  
للاطفال في غياب الام الاصيلة وفي هاتين الحالتين لا مانع  
لهؤلاء من اوقات التفرات هذه الخدمة من مصروفات  
وراتب ورسوم تدفع لادارة الجوازات والجنسية.  
ولكن هناك فئة قليلة تحتاج الى الخدمة ولا تستطيع  
الهواء بهذه الاندازات اللهم الا راي الخدمة فقد اعني  
هذا حالة مرض الزوجة غير الحاملة ومرضى ينتفعون

القيام بواجباتها المنزلية وجميعها يعلم تكاليف الخدمة  
ابتداء بما يدفع لثبات التشغيل ونهاية بالرسوم التي تدفع  
لادارة الجوازات والجنسية.

ولدي اقترح بهذا الصدد وهو ان تعفي العائلة التي  
تكون فيها الزوجة مريضة بعرض مزم من الرسوم التي  
تدفع لادارة الجوازات والجنسية نظرا لحاجة الأسرة للخدمة  
للمساعدة وعدم استطاعتها اوقات بالانطلاق للمدينة، وإذا  
كان لابد من دفع الرسوم ولين الخدمة فليكون مرة  
واحدة عند استخدام الخدمة ولا يتكرر دفعها عند التجدد.  
اقترح لمن لا تأخذ به الجهات المسؤولة عنها ان  
يرفع المعاملة عن بعض الاسر المتوسطة الدخل والتي في  
الحاجة للخدمة.

مفيدة عبد المؤمن رمضان - ابوظبي

هبة ابوظبي الخيرية  
هاتف: ٤٣٣٩٩٩ - ٤٥٥٥٨٨  
ص.ب. ٢٧٧٧ - ابوظبي  
حساب الصداقات رقم: ٥٠٤٩٠  
بنك دبي الاسلامي فرع ابوظبي



## الصيام يجعل الجفاء وفاء

لحكم الصوم منزلة خاصة بين الأحكام الإلهية ويعتبر بمثابة زينة الأوامر الإلهية. واختص الله كل ساعة من أيام شهر الصوم بفضيلة لا يحيط بها إلا علمه سبحانه وتعالى. وكل مؤمن يقوم ببناء حكم الصوم يتحل بهذه الفضيلة لأن شعلة الإيمان ومحبة الله تجعله يفر من النوم في الأسفار طلياً لقربه وعنايته ويهرب من مضجعه شوقاً لذكره وثباته ويدعو ربه ليفتح عليه أبواب الفضل والعتاة.

وفي هذه اللحظات تفتح أبواب الفضل والوجد على عباده الرحمن لأنها أفضل الساعات للدعاء والمناجاة.

أداء حكم الصوم علامة محبة الخلق للخالق لأن الصائم يكون قد أدرك حلاوة الصوم.

يبدأ الصوم بالدعاء والتجوى مع الله في الأسفار وحبه يطلب الصائم من ربه بأن يثقل عليه الحركة ويقبل صومه ويرجو الشفاعة والعفو لنفسه ولوالديه وأقربائه.

يعتبر الصيام أفضل علاج لتربية النفس حيث يبذل الهوى بالهدى والجفاء بالوفاء ويؤيد الروحانية في الإنسان.

من حكم نزول فريضة الصيام أنه في أيام نزول الوحي على الأنبياء والمرسلين كانوا من شدة الانجذاب بمحبة الله لم يبق لديهم وقت للأكل والشرب. فقد كان موسى عليه السلام صائماً مدة أربعين يوماً عندما ذهب إلى جبل الطور لتأسيس أحكام شريعة التوراة كما أن المسيح عليه السلام في بداية تأسيس شريعته وتنظيم تعاليمه ووصايه كان صائماً من الأكل والشرب.

ونزل القرآن الكريم على المصطفى عليه الصلاة والسلام في شهر رمضان ولذا فقد فرض الصيام في هذا الشهر اقتداء بالأنبياء والمرسلين.

أما الحكمة الأخرى للصيام فحريضة أليمة فهي أن الصوم وسيلة لرقعة القلب وسمو الروح والتفكير.

أما الحكمة الثالثة للصيام فهي أن الصوم قسماً : صوم جسدياً وصياماً روحانياً. الصيام الجسدي هو ترك النفس من المأكولات والمشروبات وبواسطته يحترق الإنسان من المشروبات والشهوات الجسدية، أما الصيام المعنوي فهو صيام روحاني به يمتنع الإنسان نفسه من الشهوات النفسية والغفلة والأخلاق الحيوانية والطمعانية إذا فالصيام الجسدي هو رمز للصيام الروحاني.

وهذا أسرار كثيرة أخرى في الصيام لا يعلمها إلا الله.

د. وفاء حسيني / ابوظبي

## لن ندع الخير للخباز

رغم أن صفحة رأي الناس مفتوحة لكل مجالات الكتابة إلا أنني لاحظت أن المجال الاجتماعي هو الغالب على الصفحة دون سواه.

صحيح أن الحياة الاجتماعية السليمة هي أساس كل بلد يصوب إلى السرى المدني والعسكري والسياسي وكافة المجالات الحضارية ومعكم كل الحق في أن تكونوا أغلب اهتمامكم إلا أن هناك عدة مجالات تحتاج منكم لن تضعوها على طاولة المناقشة خصوصاً القضايا السياسية التي تمس كل عربي بشكل مباشر أو غير مباشر.

أنا أعلم أن مثل هذه القضايا تحتاج إلى متخصصين بالسياسة إلا أن هذا لا يمنع من أن نولي شأنها وحتى لو صمت الأذن عن سماعها فذلك أفضل بكثير من أن نصمت.

وقد تقولون دع الخبز للخباز حتى لو أكل خصفه ولكن ماذا فعل إذا أكله كله.

فقد قضية جبر الدين التي احتلتها أربعتاً يا لماذا كل هذا التقاسم من قبل حاسم لهذه القضية رغم أنها تمس عدد مناطق من الوطن العربي.

كذلك كانت قبلها قضية التوقيع على معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية.

وتكلم تاملون كيف كانت كلمة «لا للتوقيع قبل الكيان» تملأ الصحف كل يوم ولكن بعد أن تم التوقيع صدقوني لم أقرأ خبراً واحداً يفيد أن الدول العربية قد وقعت على المعاهدة ولكني أعلم كما يعلم غيري أن أغلب الدول العربية إذا لم يكن عليها قد وقعت على المعاهدة وهذا لم يستثنه سبب ذكاه خارق بل لاني أعلم مثل غيري أن قبلاً سكنوا أكبر بكثير من الداء التي سببها قبل «الشد على الأذن» علواً القصد قبل موعد التوقيع على معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية.

والآن لم أجد من يساندني بطرح بعض القضايا فانا است بارعا بكيفية التعبير عما يجول بخفي وأخر الكلام: فكر يا أخي العربي أنك عربي قبل أن تكون مغربياً أو شامياً أو خليجياً.

عربي من سوريا

## نادي المليون

○ على حدود غينيا تعيش بعض القبائل لها طرق وطلوس خاصة في معاملة موتاهم فنادراً ما يدفنون الميت. فإذا مات الرجل يغطونه بسعف الخيل وهو جالس. يشعلون حوله ناراً لمدة أسبوعين أو ثلاثة حتى يجف ولا يحترق.

أما مات الطفل فيحفظون به في سلة معلقة في سقف البيت ولا يدفنون إلا الشيوخ الذين يموتون بعد نساءهم وأولادهم جميعاً. ويحفظون بهذه المناسبات احتفالاً عظيماً.

○ افتتح في ولاية كاليفورنيا أقرب ناد من نوعه في العالم أطلق عليه اسم نادي المليون يقبل هذا النادي في عضويته كل شخص ممل ومضجر وقليل الحركة وغير قابل للتعاون.

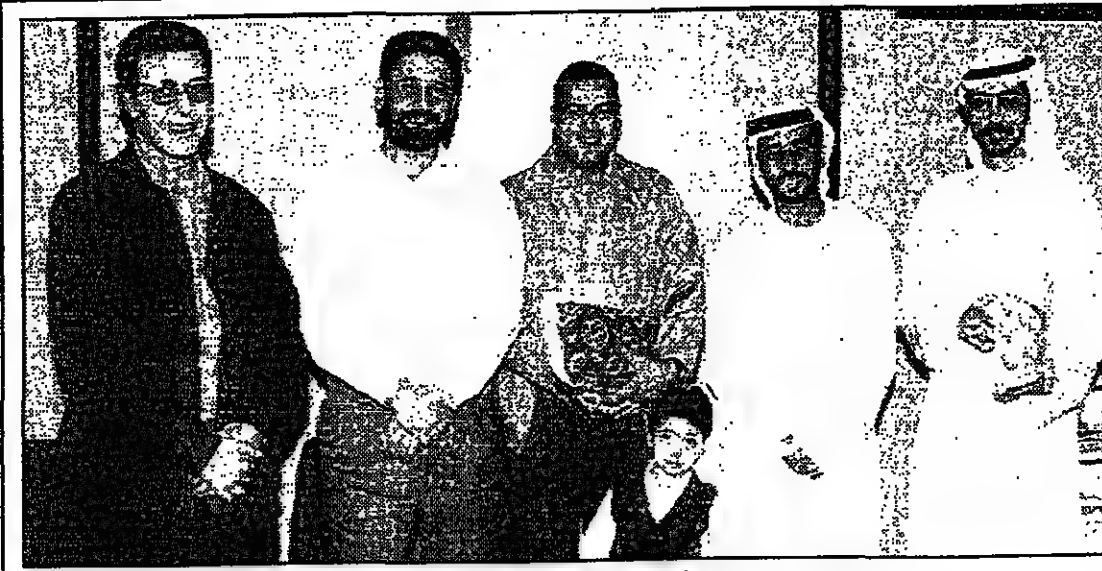
بخيتة مبارك / ابوظبي

## بطاقة حب ... للعبيدي

هذه الرسالة هي بطاقة حب للاخ القاري جمال العبيدي الذي بيعت لنا رسالته وقد آتته من قطر الشقيقة.

فقد عبر جمال عن احساسه للرهف بامن وطنه الشامي الاسرار حين تحدث عن اخطار التسليح وكيفية مواجهته فبارك الله بقلبك للخصم ومزيداً من هذه المواضع الجادة ..

حاتم الحميري - ابوظبي



أسرة رأي الناس مع مطر الهندي ومينر عزاري

## رأي الناس تكرم الفائزين بجوائز يناير

تلقي اليوم مرة أخرى تكريم الفائزين بجائزة رأي الناس الشهيرة في مجال الفللة والصورة والكاريكاتير ولانحني عليكم اعزائنا القراء اننا نكون في حيرة كبيرة عندما يحين وقت اختيار الفائزين في هذه المسابقات الثلاث وخصوصاً أن لدينا نخبة من القراء الذين يتقنون بالكتابة الجيدة والهادفة والمؤثرة ... مما يجعل اختيارنا لفائز واحد أمراً بالغ الصعوبة ... سواء في مجال المقال أو الصورة أو الكاريكاتير ولكننا نحاول أن نختار فائزاً واحداً بين عشرات القراء.

وفي هذا الشهر وقع اختيار اللجنة على كل من الاخ مطر الهندي - ابوظبي لجائزة أفضل قارئ في مجال المقال والقاريء والخباز والمختلصين وامر بالتكليف الاجتماعي وحماية الملكية الفكرية على هذه الامور وردت في نص القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة لتكريز التشريعات والقوانين لتنظيم الجوانب الاقتصادية والاجتماعية لحياة الناس.

أما الشريعة الإسلامية نظام شامل. تنظم صلة الانسان بربه، وتنظم احواله الشخصية، وكل ما يتعلق بالافراد والجماعات والدول. فمما عندما يقول الله عز وجل «لا ينهاكم الله من الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبرؤوا منهم وتصلوا اليهم» ان الله يحب للمتقنين» سورة المائدة آية (٨) - آية (٩) - آية (١٠) - آية (١١) - آية (١٢) - آية (١٣) - آية (١٤) - آية (١٥) - آية (١٦) - آية (١٧) - آية (١٨) - آية (١٩) - آية (٢٠) - آية (٢١) - آية (٢٢) - آية (٢٣) - آية (٢٤) - آية (٢٥) - آية (٢٦) - آية (٢٧) - آية (٢٨) - آية (٢٩) - آية (٣٠) - آية (٣١) - آية (٣٢) - آية (٣٣) - آية (٣٤) - آية (٣٥) - آية (٣٦) - آية (٣٧) - آية (٣٨) - آية (٣٩) - آية (٤٠) - آية (٤١) - آية (٤٢) - آية (٤٣) - آية (٤٤) - آية (٤٥) - آية (٤٦) - آية (٤٧) - آية (٤٨) - آية (٤٩) - آية (٥٠) - آية (٥١) - آية (٥٢) - آية (٥٣) - آية (٥٤) - آية (٥٥) - آية (٥٦) - آية (٥٧) - آية (٥٨) - آية (٥٩) - آية (٦٠) - آية (٦١) - آية (٦٢) - آية (٦٣) - آية (٦٤) - آية (٦٥) - آية (٦٦) - آية (٦٧) - آية (٦٨) - آية (٦٩) - آية (٧٠) - آية (٧١) - آية (٧٢) - آية (٧٣) - آية (٧٤) - آية (٧٥) - آية (٧٦) - آية (٧٧) - آية (٧٨) - آية (٧٩) - آية (٨٠) - آية (٨١) - آية (٨٢) - آية (٨٣) - آية (٨٤) - آية (٨٥) - آية (٨٦) - آية (٨٧) - آية (٨٨) - آية (٨٩) - آية (٩٠) - آية (٩١) - آية (٩٢) - آية (٩٣) - آية (٩٤) - آية (٩٥) - آية (٩٦) - آية (٩٧) - آية (٩٨) - آية (٩٩) - آية (١٠٠) - آية (١٠١) - آية (١٠٢) - آية (١٠٣) - آية (١٠٤) - آية (١٠٥) - آية (١٠٦) - آية (١٠٧) - آية (١٠٨) - آية (١٠٩) - آية (١١٠) - آية (١١١) - آية (١١٢) - آية (١١٣) - آية (١١٤) - آية (١١٥) - آية (١١٦) - آية (١١٧) - آية (١١٨) - آية (١١٩) - آية (١٢٠) - آية (١٢١) - آية (١٢٢) - آية (١٢٣) - آية (١٢٤) - آية (١٢٥) - آية (١٢٦) - آية (١٢٧) - آية (١٢٨) - آية (١٢٩) - آية (١٣٠) - آية (١٣١) - آية (١٣٢) - آية (١٣٣) - آية (١٣٤) - آية (١٣٥) - آية (١٣٦) - آية (١٣٧) - آية (١٣٨) - آية (١٣٩) - آية (١٤٠) - آية (١٤١) - آية (١٤٢) - آية (١٤٣) - آية (١٤٤) - آية (١٤٥) - آية (١٤٦) - آية (١٤٧) - آية (١٤٨) - آية (١٤٩) - آية (١٥٠) - آية (١٥١) - آية (١٥٢) - آية (١٥٣) - آية (١٥٤) - آية (١٥٥) - آية (١٥٦) - آية (١٥٧) - آية (١٥٨) - آية (١٥٩) - آية (١٦٠) - آية (١٦١) - آية (١٦٢) - آية (١٦٣) - آية (١٦٤) - آية (١٦٥) - آية (١٦٦) - آية (١٦٧) - آية (١٦٨) - آية (١٦٩) - آية (١٧٠) - آية (١٧١) - آية (١٧٢) - آية (١٧٣) - آية (١٧٤) - آية (١٧٥) - آية (١٧٦) - آية (١٧٧) - آية (١٧٨) - آية (١٧٩) - آية (١٨٠) - آية (١٨١) - آية (١٨٢) - آية (١٨٣) - آية (١٨٤) - آية (١٨٥) - آية (١٨٦) - آية (١٨٧) - آية (١٨٨) - آية (١٨٩) - آية (١٩٠) - آية (١٩١) - آية (١٩٢) - آية (١٩٣) - آية (١٩٤) - آية (١٩٥) - آية (١٩٦) - آية (١٩٧) - آية (١٩٨) - آية (١٩٩) - آية (٢٠٠) - آية (٢٠١) - آية (٢٠٢) - آية (٢٠٣) - آية (٢٠٤) - آية (٢٠٥) - آية (٢٠٦) - آية (٢٠٧) - آية (٢٠٨) - آية (٢٠٩) - آية (٢١٠) - آية (٢١١) - آية (٢١٢) - آية (٢١٣) - آية (٢١٤) - آية (٢١٥) - آية (٢١٦) - آية (٢١٧) - آية (٢١٨) - آية (٢١٩) - آية (٢٢٠) - آية (٢٢١) - آية (٢٢٢) - آية (٢٢٣) - آية (٢٢٤) - آية (٢٢٥) - آية (٢٢٦) - آية (٢٢٧) - آية (٢٢٨) - آية (٢٢٩) - آية (٢٣٠) - آية (٢٣١) - آية (٢٣٢) - آية (٢٣٣) - آية (٢٣٤) - آية (٢٣٥) - آية (٢٣٦) - آية (٢٣٧) - آية (٢٣٨) - آية (٢٣٩) - آية (٢٤٠) - آية (٢٤١) - آية (٢٤٢) - آية (٢٤٣) - آية (٢٤٤) - آية (٢٤٥) - آية (٢٤٦) - آية (٢٤٧) - آية (٢٤٨) - آية (٢٤٩) - آية (٢٥٠) - آية (٢٥١) - آية (٢٥٢) - آية (٢٥٣) - آية (٢٥٤) - آية (٢٥٥) - آية (٢٥٦) - آية (٢٥٧) - آية (٢٥٨) - آية (٢٥٩) - آية (٢٦٠) - آية (٢٦١) - آية (٢٦٢) - آية (٢٦٣) - آية (٢٦٤) - آية (٢٦٥) - آية (٢٦٦) - آية (٢٦٧) - آية (٢٦٨) - آية (٢٦٩) - آية (٢٧٠) - آية (٢٧١) - آية (٢٧٢) - آية (٢٧٣) - آية (٢٧٤) - آية (٢٧٥) - آية (٢٧٦) - آية (٢٧٧) - آية (٢٧٨) - آية (٢٧٩) - آية (٢٨٠) - آية (٢٨١) - آية (٢٨٢) - آية (٢٨٣) - آية (٢٨٤) - آية (٢٨٥) - آية (٢٨٦) - آية (٢٨٧) - آية (٢٨٨) - آية (٢٨٩) - آية (٢٩٠) - آية (٢٩١) - آية (٢٩٢) - آية (٢٩٣) - آية (٢٩٤) - آية (٢٩٥) - آية (٢٩٦) - آية (٢٩٧) - آية (٢٩٨) - آية (٢٩٩) - آية (٣٠٠) - آية (٣٠١) - آية (٣٠٢) - آية (٣٠٣) - آية (٣٠٤) - آية (٣٠٥) - آية (٣٠٦) - آية (٣٠٧) - آية (٣٠٨) - آية (٣٠٩) - آية (٣١٠) - آية (٣١١) - آية (٣١٢) - آية (٣١٣) - آية (٣١٤) - آية (٣١٥) - آية (٣١٦) - آية (٣١٧) - آية (٣١٨) - آية (٣١٩) - آية (٣٢٠) - آية (٣٢١) - آية (٣٢٢) - آية (٣٢٣) - آية (٣٢٤) - آية (٣٢٥) - آية (٣٢٦) - آية (٣٢٧) - آية (٣٢٨) - آية (٣٢٩) - آية (٣٣٠) - آية (٣٣١) - آية (٣٣٢) - آية (٣٣٣) - آية (٣٣٤) - آية (٣٣٥) - آية (٣٣٦) - آية (٣٣٧) - آية (٣٣٨) - آية (٣٣٩) - آية (٣٤٠) - آية (٣٤١) - آية (٣٤٢) - آية (٣٤٣) - آية (٣٤٤) - آية (٣٤٥) - آية (٣٤٦) - آية (٣٤٧) - آية (٣٤٨) - آية (٣٤٩) - آية (٣٥٠) - آية (٣٥١) - آية (٣٥٢) - آية (٣٥٣) - آية (٣٥٤) - آية (٣٥٥) - آية (٣٥٦) - آية (٣٥٧) - آية (٣٥٨) - آية (٣٥٩) - آية (٣٦٠) - آية (٣٦١) - آية (٣٦٢) - آية (٣٦٣) - آية (٣٦٤) - آية (٣٦٥) - آية (٣٦٦) - آية (٣٦٧) - آية (٣٦٨) - آية (٣٦٩) - آية (٣٧٠) - آية (٣٧١) - آية (٣٧٢) - آية (٣٧٣) - آية (٣٧٤) - آية (٣٧٥) - آية (٣٧٦) - آية (٣٧٧) - آية (٣٧٨) - آية (٣٧٩) - آية (٣٨٠) - آية (٣٨١) - آية (٣٨٢) - آية (٣٨٣) - آية (٣٨٤) - آية (٣٨٥) - آية (٣٨٦) - آية (٣٨٧) - آية (٣٨٨) - آية (٣٨٩) - آية (٣٩٠) - آية (٣٩١) - آية (٣٩٢) - آية (٣٩٣) - آية (٣٩٤) - آية (٣٩٥) - آية (٣٩٦) - آية (٣٩٧) - آية (٣٩٨) - آية (٣٩٩) - آية (٤٠٠) - آية (٤٠١) - آية (٤٠٢) - آية (٤٠٣) - آية (٤٠٤) - آية (٤٠٥) - آية (٤٠٦) - آية (٤٠٧) - آية (٤٠٨) - آية (٤٠٩) - آية (٤١٠) - آية (٤١١) - آية (٤١٢) - آية (٤١٣) - آية (٤١٤) - آية (٤١٥) - آية (٤١٦) - آية (٤١٧) - آية (٤١٨) - آية (٤١٩) - آية (٤٢٠) - آية (٤٢١) - آية (٤٢٢) - آية (٤٢٣) - آية (٤٢٤) - آية (٤٢٥) - آية (٤٢٦) - آية (٤٢٧) - آية (٤٢٨) - آية (٤٢٩) - آية (٤٣٠) - آية (٤٣١) - آية (٤٣٢) - آية (٤٣٣) - آية (٤٣٤) - آية (٤٣٥) - آية (٤٣٦) - آية (٤٣٧) - آية (٤٣٨) - آية (٤٣٩) - آية (٤٤٠) - آية (٤٤١) - آية (٤٤٢) - آية (٤٤٣) - آية (٤٤٤) - آية (٤٤٥) - آية (٤٤٦) - آية (٤٤٧) - آية (٤٤٨) - آية (٤٤٩) - آية (٤٥٠) - آية (٤٥١) - آية (٤٥٢) - آية (٤٥٣) - آية (٤٥٤) - آية (٤٥٥) - آية (٤٥٦) - آية (٤٥٧) - آية (٤٥٨) - آية (٤٥٩) - آية (٤٦٠) - آية (٤٦١) - آية (٤٦٢) - آية (٤٦٣) - آية (٤٦٤) - آية (٤٦٥) - آية (٤٦٦) - آية (٤٦٧) - آية (٤٦٨) - آية (٤٦٩) - آية (٤٧٠) - آية (٤٧١) - آية (٤٧٢) - آية (٤٧٣) - آية (٤٧٤) - آية (٤٧٥) - آية (٤٧٦) - آية (٤٧٧) - آية (٤٧٨) - آية (٤٧٩) - آية (٤٨٠) - آية (٤٨١) - آية (٤٨٢) - آية (٤٨٣) - آية (٤٨٤) - آية (٤٨٥) - آية (٤٨٦) - آية (٤٨٧) - آية (٤٨٨) - آية (٤٨٩) - آية (٤٩٠) - آية (٤٩١) - آية (٤٩٢) - آية (٤٩٣) - آية (٤٩٤) - آية (٤٩٥) - آية (٤٩٦) - آية (٤٩٧) - آية (٤٩٨) - آية (٤٩٩) - آية (٥٠٠) - آية (٥٠١) - آية (٥٠٢) - آية (٥٠٣) - آية (٥٠٤) - آية (٥٠٥) - آية (٥٠٦) - آية (٥٠٧) - آية (٥٠٨) - آية (٥٠٩) - آية (٥١٠) - آية (٥١١) - آية (٥١٢) - آية (٥١٣) - آية (٥١٤) - آية (٥١٥) - آية (٥١٦) - آية (٥١٧) - آية (٥١٨) - آية (٥١٩) - آية (٥٢٠) - آية (٥٢١) - آية (٥٢٢) - آية (٥٢٣) - آية (٥٢٤) - آية (٥٢٥) - آية (٥٢٦) - آية (٥٢٧) - آية (٥٢٨) - آية (٥٢٩) - آية (٥٣٠) - آية (٥٣١) - آية (٥٣٢) - آية (٥٣٣) - آية (٥٣٤) - آية (٥٣٥) - آية (٥٣٦) - آية (٥٣٧) - آية (٥٣٨) - آية (٥٣٩) - آية (٥٤٠) - آية (٥٤١) - آية (٥٤٢) - آية (٥٤٣) - آية (٥٤٤) - آية (٥٤٥) - آية (٥٤٦) - آية (٥٤٧) - آية (٥٤٨) - آية (٥٤٩) - آية (٥٥٠) - آية (٥٥١) - آية (٥٥٢) - آية (٥٥٣) - آية (٥٥٤) - آية (٥٥٥) - آية (٥٥٦) - آية (٥٥٧) - آية (٥٥٨) - آية (٥٥٩) - آية (٥٦٠) - آية (٥٦١) - آية (٥٦٢) - آية (٥٦٣) - آية (٥٦٤) - آية (٥٦٥) - آية (٥٦٦) - آية (٥٦٧) - آية (٥٦٨) - آية (٥٦٩) - آية (٥٧٠) - آية (٥٧١) - آية (٥٧٢) - آية (٥٧٣) - آية (٥٧٤) - آية (٥٧٥) - آية (٥٧٦) - آية (٥٧٧) - آية (٥٧٨) - آية (٥٧٩) - آية (٥٨٠) - آية (٥٨١) - آية (٥٨٢) - آية (٥٨٣) - آية (٥٨٤) - آية (٥٨٥) - آية (٥٨٦) - آية (٥٨٧) - آية (٥٨٨) - آية (٥٨٩) - آية (٥٩٠) - آية (٥٩١) - آية (٥٩٢) - آية (٥٩٣) - آية (٥٩٤) - آية (٥٩٥) - آية (٥٩٦) - آية (٥٩٧) - آية (٥٩٨) - آية (٥٩٩) - آية (٦٠٠) - آية (٦٠١) - آية (٦٠٢) - آية (٦٠٣) - آية (٦٠٤) - آية (٦٠٥) - آية (٦٠٦) - آية (٦٠٧) - آية (٦٠٨) - آية (٦٠٩) - آية (٦١٠) - آية (٦١١) - آية (٦١٢) - آية (٦١٣) - آية (٦١٤) - آية (٦١٥) - آية (٦١٦) - آية (٦١٧) - آية (٦١٨) - آية (٦١٩) - آية (٦٢٠) - آية (٦٢١) - آية (٦٢٢) - آية (٦٢٣) - آية (٦٢٤) - آية (٦٢٥) - آية (٦٢٦) - آية (٦٢٧) - آية (٦٢٨) - آية (٦٢٩) - آية (٦٣٠) - آية (٦٣١) - آية (٦٣٢) - آية (٦٣٣) - آية (٦٣٤) - آية (٦٣٥) - آية (٦٣٦) - آية (٦٣٧) - آية (٦٣٨) - آية (٦٣٩) - آية (٦٤٠) - آية (٦٤١) - آية (٦٤٢) - آية (٦٤٣) - آية (٦٤٤) - آية (٦٤٥) - آية (٦٤٦) - آية (٦٤٧) - آية (٦٤٨) - آية (٦٤٩) - آية (٦٥٠) - آية (٦٥١) - آية (٦٥٢) - آية (٦٥٣) - آية (٦٥٤) - آية (٦٥٥) - آية (٦٥٦) - آية (٦٥٧) - آية (٦٥٨) - آية (٦٥٩) - آية (٦٦٠) - آية (٦٦١) - آية (٦٦٢) - آية (٦٦٣) - آية (٦٦٤) - آية (٦٦٥) - آية (٦٦٦) - آية (٦٦٧) - آية (٦٦٨) - آية (٦٦٩) - آية (٦٧٠) - آية (٦٧١) - آية (٦٧٢) - آية (٦٧٣) - آية (٦٧٤) - آية (٦٧٥) - آية (٦٧٦) - آية (٦٧٧) - آية (٦٧٨) - آية (٦٧٩) - آية (٦٨٠) - آية (٦٨١) - آية (٦٨٢) - آية (٦٨٣) - آية (٦٨٤) - آية (٦٨٥) - آية (٦٨٦) - آية (٦٨٧) - آية (٦٨٨) - آية (٦٨٩) - آية (٦٩٠) - آية (٦٩١) - آية (٦٩٢) - آية (٦٩٣) - آية (٦٩٤) - آية (٦٩٥) - آية (٦٩٦) - آية (٦٩٧) - آية (٦٩٨) - آية (٦٩٩) - آية (٧٠٠) - آية (٧٠١) - آية (٧٠٢) - آية (٧٠٣) - آية (٧٠٤) - آية (٧٠٥) - آية (٧٠٦) - آية (٧٠٧) - آية (٧٠٨) - آية (٧٠٩) - آية (٧١٠) - آية (٧١١) - آية (٧١٢) - آية (٧١٣) - آية (٧١٤) - آية (٧١٥) - آية (٧١٦) - آية (٧١٧) - آية (٧١٨) - آية (٧١٩) - آية (٧٢٠) - آية (٧٢١) - آية (٧٢٢) - آية (٧٢٣) - آية (٧٢٤) - آية (٧٢٥) - آية (٧٢٦) - آية (٧٢٧) - آية (٧٢٨) - آية (٧٢٩) - آية (٧٣٠) - آية (٧٣١) - آية (٧٣٢) - آية (٧٣٣) - آية (٧٣٤) - آية (٧٣٥) - آية (٧٣٦) - آية (٧٣٧) - آية (٧٣٨) - آية (٧٣٩) - آية (٧٤٠) - آية (٧٤١) - آية (٧٤٢) - آية (٧٤٣) - آية (٧٤٤) - آية (٧٤٥) - آية (٧٤٦) - آية (٧٤٧) - آية (٧٤٨) - آية (٧٤٩) - آية (٧٥٠) - آية (٧٥١) - آية (٧٥٢) - آية (٧٥٣) - آية (٧٥٤) - آية (٧٥٥) - آية (٧٥٦) - آية (٧٥٧) - آية (٧٥٨) - آية (٧٥٩) - آية (٧٦٠) - آية (٧٦١) - آية (٧٦٢) - آية (٧٦٣) - آية (٧٦٤) - آية (٧٦٥) - آية (٧٦٦) - آية (٧٦٧) - آية (٧٦٨) - آية (٧٦٩) - آية (٧٧٠) - آية (٧٧١) - آية (٧٧٢) - آية (٧٧٣) - آية (٧٧٤) - آية (٧٧٥) - آية (٧٧٦) - آية (٧٧٧) - آية (٧٧٨) - آية (٧٧٩) - آية (٧٨٠) - آية (٧٨١) - آية (٧٨٢) - آية (٧٨٣) - آية (٧٨٤) - آية (٧٨٥) - آية (٧٨٦) - آية (٧٨٧) - آية (٧٨٨) - آية (٧٨٩) - آية (٧٩٠) - آية (٧٩١) - آية (٧٩٢) - آية (٧٩٣) - آية (٧٩٤) - آية (٧٩٥) - آية (٧٩٦) - آية (٧٩٧) - آية (٧٩٨) - آية (٧٩٩) - آية (٨٠٠) - آية (٨٠١) - آية (٨٠٢) - آية (٨٠٣) - آية (٨٠٤) - آية (٨٠٥) - آية (٨٠٦) - آية (٨٠٧) - آية (٨٠٨) - آية (٨٠٩) - آية (٨١٠) - آية (٨١١) - آية (٨١٢) - آية (٨١٣) - آية (٨١٤) - آية (٨١٥) - آية (٨١٦) - آية (٨١٧) - آية (٨١٨) - آية (٨١٩) - آية (٨٢٠) - آية (٨٢١) - آية (٨٢٢) - آية (٨٢٣) - آية (٨٢٤) - آية (٨٢٥) - آية (٨٢٦) - آية (٨٢٧) - آية (٨٢٨) - آية (٨٢٩) - آية (٨٣٠) - آية (٨٣١) - آية (٨٣٢) - آية (٨٣٣) - آية (٨٣٤) - آية (٨٣٥) - آية (٨٣٦) - آية (٨٣٧) - آية (٨٣٨) - آية (٨٣٩) - آية (٨٤٠) - آية (٨٤١) - آية (٨٤٢) - آية (٨٤٣) - آية (٨٤٤) - آية (٨٤٥) - آية (٨٤٦) - آية (٨٤٧) - آية (٨٤٨) - آية (٨٤٩) - آية (٨٥٠) - آية (٨٥١) - آية (٨٥٢) - آية (٨٥٣) - آية (٨٥٤) - آية (٨٥٥) - آية (٨٥٦) - آية (٨٥٧) - آية (٨٥٨) - آية (٨٥٩) - آية (٨٦٠) - آية (٨٦١) - آية (٨٦٢) - آية (٨٦٣) - آية (٨٦٤) - آية (٨٦٥) - آية (٨٦٦) - آية (٨٦٧) - آية (٨٦٨) - آية (٨٦٩) - آية (٨٧٠) - آية (٨٧١) - آية (٨٧٢) - آية (٨٧٣) - آية (٨٧٤) - آية (٨٧٥) - آية (٨٧٦) - آية (٨٧٧) - آية (٨٧٨) - آية (٨٧٩) - آية (٨٨٠) - آية (٨٨١) - آية (٨٨٢) - آية (٨٨٣) - آية (٨٨٤) - آية (٨٨٥) - آية (٨٨٦) - آية (٨٨٧) - آية (٨٨٨) - آية (٨٨٩) - آية (٨٩٠) - آية (٨٩١) - آية (٨٩٢) - آية (٨٩٣) - آية (٨٩٤) - آية (٨٩٥) - آية (٨٩٦) - آية (٨٩٧) - آية (٨٩٨) - آية (٨٩٩) - آية (٩٠٠) - آية (٩٠١) - آية (٩٠٢) - آية (٩٠٣) - آية (٩٠٤) - آية (٩٠٥) - آية (٩٠٦) - آية (٩٠٧) - آية (٩٠٨) - آية (٩٠٩) - آية (٩١٠) - آية (٩١١) - آية (٩١٢) - آية (٩١٣) - آية (٩١٤) - آية (٩١٥) - آية (٩١٦) - آية (٩١٧) - آية (٩١٨) - آية (٩١٩) - آية (٩٢٠) - آية (٩٢١) - آية (٩٢٢) - آية (٩٢٣) - آية (٩٢٤) - آية (٩٢٥) - آية (٩٢٦) - آية (٩٢٧) - آية (٩٢٨) - آية (



# مستقبل السلام بين العرب واسرائيل (٨/٤) المبادرات السلمية الدولية

## اتفاق

تأسس في الهند حزب جديد أعلن مؤسسه جاسمالي باتي، أن هدفه هو «عزل كل الشراف من الوظائف العامة وتشكيل قاعدته من الوزراء الفاسدين». وقد أطلق على الحزب الجديد اسم حزب «مافالده» وهي كلمة تستعمل في الهند للتعبير عن عمليات تحويل العملة بصورة غير شرعية في السوق السوداء.

ويبدو أن السيد جاسمالي باتي، يرى أن الفساد الجلل أقل شأنا من الفساد الخفي، وأن تسمية الأسماء بأسمائها سياق منطقي وأصيل يتباعد على الأقل عن رذيلتي النفاق والرياء، وطائفة الفساد من القاعدة في العديد من البلدان وخاصة في الأنظمة السياسية فلماذا لا يكون له حزب يمثل تقدم إلى الناس بوجهه الحقيقي قربا منحتة ثقة الناس الذين يقرون الصدق والصرامة والعزيمة لينقد بمشاعر الغضب، بدلاً من تلك الانحراف التي ترفع شعارات الفضيلة لزيادة الربو في السريالية، فتفتك البشرية بالثقة في الحاضر وفي المستقبل بل تجعلها في حرج من أمرها فلا تلتزم بقانونه بل تتبين بين الفضائل والزنازل، ويبدو - والله أعلم - أن السيد باتي قد أشبع روائع الفساد بغير أن إركان العمور الأربعة، قد استطاع فككتها من الأساليب الإطبايين الذين أصبح التغيير بينهم وبين عتاة ألمانيا قضية شائكة تحتاج إلى مناصري وضاري منزل، وربما ألهمت كوريا الجنوبية، بغير لفكرة المصداقية حيث يحتل الفساد بالبطانة بينهم للاعتراف بالرشى التي تجاوزت مئات الملايين بين الدولارات، وربما تلعب مصالح أساليب في المكسيك فقرر إقامة مطبخ هندي في غراب المطبخ المكسيكي، وفي كل الأحوال فإنها قد انتفضت النماذج وهو بالاستطعام المحل يجمع بين الأنعام والأصالة فيتطبع بذلك بمعتقدات العرب الخائفة الذين يعترفون بهذه المزاوجة فلاهم يتصورون أنها ولا هم يقضون بقوا، وذلك من حيثياتهم التي جاز فيها الخطيئة والحكمة، يذكر أن الحزب الجديد تأسس بعد تسعة أيام من الكشف عن قضية مالية أجبرت ثلاثة وزراء في الحكومة الهندية الاتحادية على الاستقالة من مناصبهم، إضافة إلى سبعة من أبرز السياسيين المراسين بينهم انطرد في عمليات تحويل عملة في السوق السوداء عن طريق «مافالده» تصل قيمتها إلى ١٩ مليون دولار.

لقد أذكك السيد باتي الشجاعة لطلاق هذه النكتة السياسية السوداء في الحياة السياسية الهندية، وهو بذلك يقول للشراء أنه لا مكان لهم طالما هم يلعبون مع الفاسدين أي مع حزب الغلبة، فهل ياترى وصلت رسالته.

**فصل التسليم**

كليتون لدعم هذه العملية السلمية بل كانت أحد خطوط حملته الانتخابية العريضة التشجيع على سلام حقيقي في الشرق الأوسط. وقد تعهد كليتون بالاستمرار في دعم العملية السلمية في قوله «لا نستطيع أن نفرض حلاً في الشرق الأوسط، إن زعماء المنطقة وحدهم يستطيعون صنع السلام، ومستوليتهم تبعث على الرغبة، والذين يعارضون العملية ويسعون إلى تخريبها عبر العنف والابتزاز، لن يجدوا هنا تسامحاً مع أساليبهم، لكن الذين يتوون صنع السلام سيحسون في شخصي وفي ادارتي شريكاً كاملاً. أنها لحظة تاريخية يمكن أن تلت بسهولة، لكن إذا انتهرنا الفرصة يمكننا البدء الآن ببناء شرق أوسط مسالم لإحجاس الجلبة». ويبيى كليتون مصمماً على ألا يسد الفرصة ثقلت من يديه على الرغم من أن قضايا عدة أخرى تتطلب اهتماماً فريفاً لشئون الأمن القومي، من هنا يمكن أن تستشف السياسة الأمريكية حول السلام في الشرق الأوسط ولا سيما بالنسبة للسلامة التي اتبعتها كليتون لتحقيق ذلك من خلال ما ذكره مارتن س. أشدك أو من خلال ما ذكره كليتون بنفسه، هذا وإننا نجد أن كليتون لم يقدم كما فعل سابقيه الأمريكيان مشروعاً للكلام بل جعل الأمر بيد المفاوضات الثنائية بين العرب واسرائيل، فهناك مشاريع تخص كل دولة عربية على حدة مع اسرائيل سواء كانت الأردن أو سوريا، الخ.

وما يهمنا هنا هو توضيح أن كل السياسات الأمريكية مختلف شخصياتها قدمت العديد من المبادرات شكلت حماية أمن «اسرائيل» الركيزة الأساسية لها، فالولايات المتحدة في الام الحاضنة لاسرائيل في الشرق الأوسط، وعلى الرغم من معرفة العرب وانهم لم يحققوا ذلك فقد دأبوا على السير نحو السلام في منطقة الشرق الأوسط بالتعاون مع الولايات المتحدة، والموال هذا ماذا ينتظر العرب من الامارة الأمريكية؟

رئيس قسم العلوم السياسية  
جامعة الامارات

مشاريع التسوية التي لا ينبغي تفكيكها تم تصميمها فعلاً من أجل تسوية تعطيل الولايات المتحدة للامحاد الدولي وتوسيع احتواء المقاومة الوطنية الفلسطينية.

ومشروع شولتز هو أحد الأمثلة على تلك المشاريع، وهذا المشروع يعد الفلسطينيين بحكم ذاتي، ويكرس ما دعت إليه اتفاقيات كامب ديفيد من إجراء محادثات ثنائية حول الوضع النهائي لتقرير قضية السيادة في الضفة الغربية وغزة، ولكن أهم من ذلك كله أنه لم يحاول إيجاد التسوية السلمية للصراع بغير ما حاول تحقيق أهداف أخرى لهم:

○ إحياء الانتفاضة الفلسطينية عن طريق الاحتواء، ووضع حد لامكانية امتدادها إلى مناطق أخرى، وبالتالي المحافظة على الاستقرار والوضع الراهن الذي يتناسب مع المصالح الأمريكية.

○ التوفيق بين مطالب الرأي العام في أمريكا ومطالبات السياسة الأمريكية.

○ تثبيت الهيمنة الأمريكية على الشرق الأوسط.

وقد فشل بالطبع هذا المشروع حيث أن مكونات الفشل كانت راسخة فيه إلى حد أن إيماناً من أطراف الصراع الرئيسيين لم يستعمل إلى بؤسده بصورة جادة، لا الاستمقاء العرب «الشركاء الكاملون» لسواشتمل، ولا الفلسطينيين «الجديرون بالتصديق»، ولا للمتحدثين في الأراضي المحتلة، فالأمر على سبيل المثال يترك أي تسوية مؤقتة تترك الحكم الذاتي بدلاً من حق تقرير المصير هي تسوية محكوم عليها بالفشل، وبخاصة بعد الانتفاضة، أما رئيس وزراء «اسرائيل» الذي لا يريد أي تسوية على أساس مبدأ الأرض مقابل السلام، فقد أعلن أن الجزء الوحيد المقبول من المشروع هو «توقيع شولتز».

ولم يكن هذا المشروع آخر المشاريع الأمريكية لإيجاد تسوية سلمية في الشرق الأوسط حيث تقدم بعد ذلك كل من بوش وويل كلينتون بمحاولات أخرى، فقد عني بوش بمفاوضات السلام بمديري بين العرب واسرائيل، ويعدده جاء

د. حسن حمدان  
العسكري

محاولات الولايات المتحدة:

إن مقترحات مشاريع التسوية السلمية للصراع العربي - الاسرائيلي كانت ولا تزال أحد الأدوات الرئيسة لكسب تأييد بعض الأطراف الرئيسية القائمة في السياسة الأمريكية الداخلية ويهدف للحفاظ على المصالح الأمريكية في الشرق الأوسط. ولهذا تقدمت الولايات المتحدة بمشاريع عديدة للتسوية في الشرق الأوسط. ففي ٢٠ يونيو ١٩٦٧ تقدمت الحكومة الأمريكية بمشروع تسوية سلمية للصراع العربي - الاسرائيلي، وهذا المشروع هو رفضه لفكرة انسحاب «اسرائيل» غير الشروط ويدعو إلى عقد مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل، هذا بالإضافة إلى الدور اللامع الذي لعبته الولايات المتحدة في تحقيق التسوية السلمية للصراع في كامب ديفيد، وكان هذا الدور بارزاً من خلال مبادرة رونالد ريغان في ٢٢ سبتمبر ١٩٨٢ التي رفضها طرفا الصراع والاتحاد السوفيتي.

وإذا قمنا بمقارنة هذه المبادرة بالمبادرة الاسرائيلية نجد أنه لا اختلاف بينهما فالولايات المتحدة تسلسل آخر لحال «اسرائيل»، وهذا ما نلاحظه من بنود المبادرة حيث أن الاثنين رفضتا فكرة الدولة الفلسطينية المستقلة في قطاع غزة والضفة الغربية واكتفتا بفكرة الحكم الذاتي في هاتين للمنطقتين. والانتان دعماً إلى عدم تقسيم القدس في الوقت الحالي ووضع المسألة للتفاوض. وركزت المبادرات الأمريكية دائماً على دعمها الصريح لامن «اسرائيل».

لم يكن مشروع ريغان أول مشروع أمريكي يطرح ولم ينفذ، إذ كشفت اشتراكه الأمريكية في الشرق الأوسط منذ حرب عام ١٩٦٧ عدداً من

الجمعية العامة وحل مكانه بند «التقرير السنوي لدير وكالة اللاجئين العرب من فلسطين». وفي عام ١٩٧٤ أعادت الجمعية العامة نتيجة لأبحاث نشرت في الموضوع، أراج بند فلسطين، وتغيرت نوعية القرارات التي أصدرتها بشأن القضية. ونتيجة للحروب التي خاضها الطرفان في أعوام ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣ صدر العديد من القرارات من المنظمة الدولية تدعو جميعها «اسرائيل» إلى الانسحاب من الأراضي التي احتلتها أهمها القرار ٢٤٢ والقرار ٣٣٨ الذي يدعو الأطراف المتحاربة إلى وقف إطلاق النار، وقد وافقت كل من مصر وسوريا واسرائيل والأردن على القرار وتعددت باحترامه إلا أن الكيان الصهيوني لم يلتزم به عملياً حيث جمع قواته وحاجم الأراضي المصرية مما أدى إلى صدور قرار جديد لمجلس الأمن يحمل رقم ٣٣٩ وهو تأكيد لقراره السابق رقم ٢٤٢. وأخيراً نجد أن هذه المنظمة مع كل مبادراتها وقراراتها لحل الأزمة وإحلال التسوية السلمية بدلا عنها قد ظلت العرب وكانت سلبيات قراراتها أكثر من إيجابياتها بالنسبة للعرب بالرغم من معارضة «اسرائيل» لها، وشكل عدم مشاركة الفلسطينيين في إعدادها أهم جوانب الضعف في هذه المبادرات. وتتمثل السلبية الأخرى في مبادرات الأمم المتحدة في نظرتها إلى القضية الفلسطينية كخروج اسرائيل قرار التقسيم هذا، بل وخزعت اتفاقية الهدنة الموقعة مع الإقطار العربية المجاورة حيث استولت على ١٤٠٠ ميل مربع زيادة على ما خصصه لها قرار التقسيم، كما استباحت مصادرة واستملاك أراض عربية أخرى سواء كان اصحابها إيجيين أو غير إيجيين. والشواهد على ذلك كثيرة.

وأهم من ذلك كله موقف الأمم المتحدة من القضية الفلسطينية، ففي عام ١٩٥١ - ١٩٥٢ طوي بند فلسطين كبت مستقل على جدول أعمال

محاولات الأمم المتحدة تشكل القرارات الدولية التي صدرت عن المنظمة الدولية منذ عام ١٩٤٧ لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي أهم المبادرات الدولية لتسوية الصراع سلمياً، ففي ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ صوتت الجمعية العامة للأمم المتحدة على القرار رقم (١٨١)، وتجدر الإشارة هنا إلى أن اللجنة الدولية المكلفة تقدمت بعدة توصيات من أهمها: توصية الأقلية التي أوصت بقيام دولة اتحادية يهودية عربية، وتصويت الاغلبية بالتقسيم مع الإبقاء على الوحدة الاقتصادية، وبموجب مشروع التقسيم هذا أعطي اليهود ٥٦٪ و ٥٦٪ من أرض فلسطين في حين كانوا لا يملكون سوى ٢٠٪، وأعطى العرب ٤٢٪.

وفي عام ١٩٤٨ وبالتحديد في ١٥ سبتمبر تقدم الكونت برنادوت باقتراح لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي، وقد طالب في اقتراحه بإعادة التقسيم إلى الدولة العربية، وبأن تكون القدس جزءاً منها كما جاء في التقسيم. وفي مايو ١٩٤٩ تم توقيع اتفاق لوزان تحت إشراف لجنة التوفيق الدولية وبحثت بهذا الاتفاق خريطة فلسطين تضمنت الحدود التي رسمها قرار التقسيم للجمعية العامة رقم ١٨١ الصادر في ١٩٤٧ والذي اتخذ أساساً للمباحثات مع اللجنة. وفي عامي ١٩٤٨ - ١٩٤٩ خضعت اسرائيل لقرار التقسيم هذا، بل وخزعت اتفاقية الهدنة الموقعة مع الإقطار العربية المجاورة حيث استولت على ١٤٠٠ ميل مربع زيادة على ما خصصه لها قرار التقسيم، كما استباحت مصادرة واستملاك أراض عربية أخرى سواء كان اصحابها إيجيين أو غير إيجيين. والشواهد على ذلك كثيرة.

وأهم من ذلك كله موقف الأمم المتحدة من القضية الفلسطينية، ففي عام ١٩٥١ - ١٩٥٢ طوي بند فلسطين كبت مستقل على جدول أعمال

# لام نبييل أم استسلام مهين؟

تثير التسوية الاسرائيلية العربية الجارية حالياً قضايا معقدة ومشكلات مركبة، ويحتمد الجدال بين انصار التسوية السلمية على أساس تبني منظور واقعي للتغيرات العالمية والايضاح الاقليمي وميزان القوى الاسرائيلي العربي، وهؤلاء الذين يرفعون شعار الصراع حتى النهاية في ظل مبدأ الكل أو لا شيء، ولا شك أنه في كل مسكر هناك المعتدلون والمنظرون. داخل معسكر التسوية يظهر المنظرون في الدعوة إلى تحقيق التسوية مهما كان الثمن باهظاً، وفي ضوء ذلك يفرطون في حقوق لا يجوز التصرف فيها، ويهرنون الحاضر أملاً في المستقبل، أما المعتدلون فهم أولئك الذين وإن كانوا يوافقون على التسوية السلمية، إلا أنهم من انصار الثاني وعدم التعجل، ولذلك نجدهم يدعون إلى عملية تفاوض جادة لا يتم فيها التنازل عن الحقوق العربية، وفي الوقت نفسه يتم الضغط على الطرف الاسرائيلي لا لكي يتنازل عن حقوق منزعمة له، وإنما لكي يسلم بعيداً الأرض مقابل السلام.

ثقافة السلام دعوة عالية على الطرف الآخر يقف الدكتور عبدالمعزم سعيد لكي يتحفظ بشدة على أن هناك شيئاً مريباً موجهاً للبنا بشكل خاص، وأن هناك أهدافاً سياسية وراء الدعوة للثقافة السلام لدفعنا للتدخل مع اسرائيل. وفي رأيه أن ثقافة السلام هي في الأصل في الوجه البشري على الأرض، ومن ناحية ثانية فهذه الدعوة الثقافية السلام موجودة على اتساع العالم بأسره في داخل المجتمعات وفيما بين المجتمعات المتعددة التي تحتل جانب الثقافة السلام الوسائل لمقاومة العنف، فهناك مثلاً محاولات في الولايات المتحدة الأمريكية لتحقيق السلام بين السود والبشر، وهناك جهود كثيرة في معالجة مسألة الترقية بين القريين والامان داخل كل من المجتمعين الفرنسي والاماني، ويضرب الدكتور سعيد بانه عندما نبحث عن ثقافة السلام، فنجث أن نربطها بالصراع العربي الاسرائيلي فقط، فالعقل خيال الأرجين أو الخصمين عاماً الماضي لم يكن على الساحة العربية الاسرائيلية فقط، بل في الحقيقة هو ليس أهمها على وجه الإطلاق، ويقرر أنه يستطيع أن يقدم إحصائيات تثبت أن ثقافة الحرب العراقية الإيرانية هي حيث عد الذين شربوا وقتلوا أكثر من جميع الذين شربوا وقتلوا في الحروب العربية - الاسرائيلية مجتمعة، وقد كان عد القتل في الحرب الأهلية اللبنانية يساوي عد القتل في الحروب العربية الاسرائيلية كلها، كما أن ضحايا الحرب الأهلية في جنوب السودان أكثر من ضحايا الصراع العربي الاسرائيلي.

ولذلك فالحاجة إلى الوسائل السلمية لحل الصراعات ستحتاج إليها في العلاقات العربية - العربية ومع دول الجوار بنفس الدرجة التي يمكن أن تحتاج إليها في العلاقة مع اسرائيل فالعنف موجود في المنطقة كله، ويضعفه ليس له علاقة باسرائيل على وجه الإطلاق، ويقرر أننا ننسى احتشاً أن حركة السلام الآن موجودة في اسرائيل منذ الحرب اللبنانية، وهناك قطاع لا يقل عن تلك المجتمع اليهودي في اسرائيل يطلق بالسلام مع العرب، وله أجندة توافق على قيام دولة فلسطينية ومثلما توجد هناك حركة للسلام، فإن هناك حركة للعنف أيضاً، ويختتم الدكتور سعيد تدخله بقوله أن الذي لا يبنى ثقافة سلام حقيقية لا يستطيع أن يمارس ثقافة عنف ناجحة، ويقصد بذلك أن المجتمعات التي تستطيع إيجاد طريقة لحل متناقضاتها سلمياً من خلال تقويم جوانبها الاقتصادية والثقافية والاجتماعية هي التي تكون لديها الأدوات في النهاية التي تستطيع الاعتماد عليها لو اضطرت لخوض صراع مسلح وهي التي يمكن أن تكسب الحرب.

وهكذا يمكن القول أن الجدل المحتدم بين المنطقين الحرب والهدوء يدور ليس حول التسوية السلمية في ذاتها، والتي قد تكون جزيئة وقد تكون مؤقتة، وإنما حول السلام العادل والشامل وهذا السلام العادل والشامل شرطه معتلة وضربة وهي انسحاب اسرائيل من كافة الأراضي الغربية المحتلة، طبقاً للقرارات الدولية في هذا الصدد، وتخليها عن لعب دور الدولة الاقليمية العنفي في المنطقة، وتتنازلها عن السلاح النووي وقبولها بأن تكون مجرد دولة من دول المنطقة، تمارس علاقات طبيعية لا تتميز فيها مع كافة الأطراف، بغير تحقيق هذه الشروط جميعاً قد تتحول الدعوة إلى تحقيق سلام تليل بأقوى على احترام الحقوق للشعوب العربية، ومناطق الهيمنة الكاملة في اعتبارات موازين القوى العسكرية، ومناطق الهيمنة الكاملة في المقترحات العالمية.

العلوم السياسية ومدير معهد البحوث والدراسات العربية، فقد قدم من خلال صياغته مفهوم أهمية صياغة ثقافة متوازنة نظرية متكاملة حقاً، يمكن أن تكون دستوراً عربياً في مجال التعامل مع الدعوة الدولية للثقافة السلام، في حين أن الذين عبر بقوة عن الإحباط هو الدكتور عبدالمعزم سعيد مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأمم.

وافتح الدكتور أحمد يوسف تدخله بتعريف الثقافة المتوازنة التي يدعو لها ويقرر «بصرامة»، أن جاسمالي الاساسي هو الصراع العربي - الاسرائيلي، وأن تؤدي ثقافة السلام إلى ترويض إرادة للمقاومة، بينما الصراع لم يتم حله، وأنا أقول نحن في حاجة - ونحن نتحدث عن ثقافة السلام - إلى ثقافة متوازنة، وهي تعني من المؤكد أن تغييراً قد وقع، فالصراع حالياً يدور سلمياً ولا يزال بالعنف، ولا يريد أن يصار المستقل، قد تكتمل مسيرة التسوية الآن أو بعد ١٠ سنوات أو أكثر، ولا يلجأ إلى العنف بشكل رئيسي مرة أخرى، وقد تتمثل فيحتاج إلى العنف، ولكن المهم أن تغييراً قد وقع باتجاه أداة الصراع سلمياً، ولكن لا يزال أمام هذه المسيرة قضايا وتناقضات وإحتمالات، والحقيقة اعتقد أنه إذا كانت الثقافة الدينية مقبوما رئيسياً للثقافة مجتمعاتنا العربية، فهذا التوازن موجود، فالقرآن الكريم يقول «واعبدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل» ويؤمنون به عود الله ويعودون «في السوت أنفسه» يقول «وإن جنحوا للسلم فاجتنب لها» أي أن مفهومين إذا أخذنا بكاملهما يكون هذا هو المصداق، ويضيف الدكتور أحمد يوسف «لا تزال هناك قضايا مستعقدة لم تحل ولا يستطيع أن أقاسم بترؤيض إرادة للمقاومة - شعوب باكملها، بينما إدارة الصراع سلمياً ما زالت في ثقافة المتصنف».

شركاء تسوية وليس شركاء حياة!

ويقرر الدكتور أحمد يوسف أنه يؤكد على هذه النقطة لأن البعض يخشى من اندفاعه بحسن نية ويتصور أنه من مستزلمات الإيمان بالسلام أن تليق إرادة للمقاومة، تماماً كما يتصور بعض المفوضين العرب أنه كلما أظهر فرط المحبة واللوعة وفرط البعد عن استخدام القوة بالمعنى الشامل، فإن ذلك يسرع في خطي المفاوضات، مع أن العكس قد يكون صحيحاً، فريما تكون عمليات المقاومة العنيفة هي التي تسمع بالتسوية السلمية، وبالتالي ليس من صالحنا أن نساعد في تنشئة عقول مسطحة تركن عن أن هناك بيننا وبين الاسرائيليين «الخوة» مطلقة في حين أن هناك بيننا وبينهم قضايا معقدة قد يكون من أبرزها أصراً اسرائيل على الانفراد بتملك السلاح النووي.

والنقطة الثانية في الثقافة المتوازنة هي أن يفهم المواطن العادي والمثقف العربي أننا شركاء تسوية مع اسرائيل، ولكننا لسنا بالضرورة شركاء حياة، ويقرر د. أحمد يوسف «نحن ربما نكون جيراناً وربما نكون جيراناً طبيين ولكننا لسنا بالضرورة أحياء».

بعبارة أخرى نحن في منتصف الطريق، ومن هنا فدعوة إلى الاندماج الكامل ونسيان أي تناقضات ليست دعوة واقعية، والثقافة الكاملة لا ثقافة السلام لا ترتبط بخطة، أي لا يستطيع أن يضع خطة لبناء ثقافة سلام لأنها ترتبط بانجازات التسوية، بمعنى أنها ستترسخ مع إنجازات التسوية وستضعف إذا تعطلت.

وليس معنى هذا أن يحدث تدخل في المقررات الدراسية، فلا يعقل أن تتضمن المقررات - بعد إنجاز التسوية السلمية العادلة - ما يتضمن الحضي على كراهية اسرائيل - كما يقرر الدكتور أحمد يوسف - فهذا لا يعقل ونحن لا ينبغي إعادة كتابة التاريخ بأثر رجعي، فلابد من ذكر وقائع الصراع كما حدثت، لأن إلغاء التاريخ سيؤدي إلى مسح ثقافي مشوه.

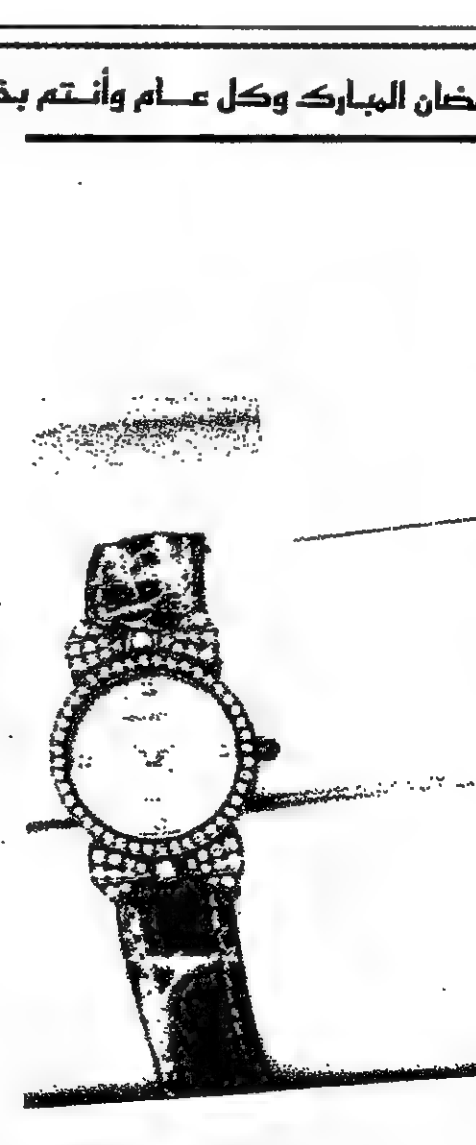
ومن ناحية أخرى، فإننا نرى معسكر الصراع حتى النهاية يتفرقون شيخاً وأحزاباً، فيعضهم ينطلق من منظور ديني مباه أن اليهود باعتبارهم يهوداً لا يوق فيهم، لأن المصنوع للقسمة تشير إليهم باعتبارهم جيلوا على الفسة والغدر، وبعضهم الآخر يرى أنه ليس هناك من سبيل للحصول على كامل حقوق الشعب الفلسطيني إلا بالصراع المسلح ضد الدولة الاسرائيلية، حتى وإن طال المدى. غير أن المعتدلين من انصار هذا المعسكر يرون أن الصراع المسلح ليس غاية في ذاته، وإنما هو وسيلة ناجعة - كما أثبتت ذلك سجلات حروب التحرير الشعبية - لإجبار العدو الاسرائيلي العنصري على الاستسلام وقبول المطالب لشروعه للشعب الفلسطيني خصوصاً وللبلاد العربية الداخلة في صراع مع اسرائيل.

إذا تأملنا خريطة للوقع السياسي الراهن فريما كان هذا الصراع بين من يقبلون بمبدأ التسوية السلمية وبين من يرفضونه هو الصراع الرئيسي، ونستطيع التنبؤ بمن سينتصر في هذا الصراع، لسبب بسيط مؤده أن هناك فرقاً جوهرياً بين من يتحركون على أرض الواقع وعلى رأسهم ياسر عرفات والسلطة الفلسطينية، وبين من يقفون برفق شعارات الرفض والشجب على الورق، الانتخابات الفلسطينية تجري على قدم وساق لانتخاب رئيس للسلطة الفلسطينية ومجلس تشريعي، ومعنى ذلك أن الواقع يتحرك ويتطور، والشعب الفلسطيني في مجموعته يعمل الآن وفق الشعار الشهير «خذ وطالب»، في حين أن معسكر الرافضين - مهما كانت قوة منظفهم - ينحصر تأثيره وتآكل مواقفه موقعا لنش موقع، غير أنه بالإضافة إلى هذا الصراع الرئيسي، هناك صراعات ثانوية تدور - حتى بين انصار التسوية السلمية - بين المتحمسين لسدعوة اليونسكو واليونسيف ومنظمات دولية متعددة للثقافة السلام من ناحية لكي تحل محل ثقافة الحرب، وبين الذين يحذرون من الأهداف السياسية الخفية وراء هذه الدعوة، والتي تهدف - كما يرون - إلى تحقيق الأهداف الاسرائيلية أساساً والتي تركز على ترويض الشخصية القومية العربية، ونزع فاعليتها من خلال إعادة صياغة عملية التنشئة الاجتماعية للأجيال الجديدة من الأطفال العرب، وذلك بالتركيز على تغيير البرامج التعليمية التي تدبر للحرب عموماً يقض النظر عن التفرقة بين الحرب العادلة وغير العادلة، والتي تحاول بالإضافة إلى ذلك طمس الحذاكرة القارية العربية، من خلال إعادة كتابة التاريخ لحقو الصفة العنصرية عن الإيديولوجية الصهيونية، وعدم التركيز على الحروب الاسرائيلية العربية.

جدل حول ثقافة السلام

وقد سبق لنا أن أشرنا بموضوع مخاطر الدعوة إلى ثقافة السلام بدون التحليل النقدي لما وراء هذه الحملة الدولية في مقالنا «الشرع العربي - الاسرائيلي» لترويض الشخصية العربية، والذي نشر في جريدة الأهرام بتاريخ ٢٢ نوفمبر ١٩٩٢، والذي يدعونا اليوم إلى إثارة للموضوع مرة ثانية، أنه أصبح موضوعاً للجدل والاختلاف بين المنطقين المصريين، وتشهد على ذلك الندوة الثالثة التي نظمتها جريدة الأهرام ونشرت مناقشتها في جريدة الأهرام يومي ١٩، ١٢ يناير ١٩٩٦ م.

وقد دارت في الندوة - التي يديرها المنظمها محمود مراد من منطق ضرورة التحليل النقدي البصير للدعوة إلى ثقافة السلام - جدل فقري رفيع المستوى بين من يتطرون لهذه الدعوة من منطق الحذر وهؤلاء الذين يقبلون الدعوة بغير شروط، على أساس نقى أي أهداف سياسية عنها، وفي ضوء أن هذه الدعوة أصبحت علمية وليست موجبة بالذات إلى العرب والاسرائيليين في سياق الصراع العربي الاسرائيلي. وفي تقريرنا الذي نشر عن الاتجاه الأول بصورة بارزة هو الدكتور أحمد يوسف استاذ



تأميناً القلبية بحلول شهر رمضان المبارك وكل عام وأنتم بخير

**محلات الصايغ**  
Al Sayegh Jewellery

ابوظبي شارع النصر ت ٣٣٩٩٠٠ / فرع ش حمدان ت ٣٣٧٦٣٣ فاكس ٣٩١٩٩١

جواب السؤال للنشور  
يوم ١٢ رمضان

<b>جائزة</b>	<b>سؤال الصايغ (١٦):</b>
<b>يومية</b>	أيها أطول؟ برهة من الزمن، أم ساعة من الزمن؟
<b>ساعة</b>	هي الليلة الثلاثون من الشهر القمري وسعيد الدماء لشدة ظلامها.
<b>بقيمة</b>	الإجابة:
<b>٢٧٠٠ درهم</b>	الاسم الثلاثي:
	العنوان ورقم الهاتف:



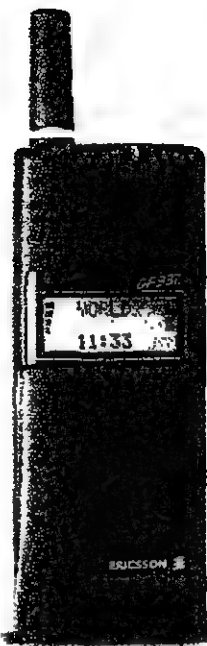


## الجانب الأخف

واضحة ومفاتيح حكم جعلك قادراً للوصول إلى كم هائل من المعلومات والمزايا. الوزن خفيف جداً. سهولة الاستعمال. إمكانية حث متواصل لمدة ساعتين أو ٢٠ ساعة بوضع الاستعداد باستخدام بطارية عادية. وضوح في الصوت. سرعة في إعادة شحن البطارية خلال ساعة واحدة. جهاز حث بدون استخدام اليدين.

**ERICSSON GF 337**

هذا الهاتف يطلق عليه بالامارات اسم "اصره" ومتوفر فقط لدى "اتصالات".



عند سفرك وجولك لا يمكنك ان ترهق نفسك بحمل هاتف ثقيل الوزن. اننا نقدر هذا تماماً. ولهذا قمنا بتصميم هاتف اريكسون النقال GF337. انه الهاتف النقال الاخف والاكثر. يمكنك وضعه بسهولة داخل جيبك وخلفه. وزنه فانك لا تشعر بوجوده. يتوفر هاتف GF337 النقال مع غطاء واق يتم فتحه بطرف ابهامك. كما يتمتع بلوحة قراءة

**ERICSSON**  
MOBILE PHONES

## الأولى.. والوحيدة..



## .. ولا حاجة لسواها بعد اليوم

يسعدكم انكم.. ساعة الكوارتز الأولى.. والوحيدة التي تقوم بتوليد وتضخ الطاقة الكهربائية من خلال الحركة الطبيعية للأصابع. نظام جديد.. كوارتز.. دول الحاجة لطارية.. غايية في الدقة.. وجديرة بالثقة.. لأحدث أضراراً بالبيئة.. تكنولوجيا متطورة خاصة بـ

**SEIKO KINETIC**

يوتاما سوف يتحكم جميع صانعي ساعات هذا القطاع

الاستراتيجية  
٢٤٨٠٤٠٠

الخطوط  
٠٠٠٠٠٠٠٠

المستوردة  
Al-Hussaini & Co.  
٠٠٠٠٠٠٠٠

AMBAADOR STORES  
٠٠٠٠٠٠٠٠

SUHAIL & SAUD BAHWAN  
٠٠٠٠٠٠٠٠



**SAAB**

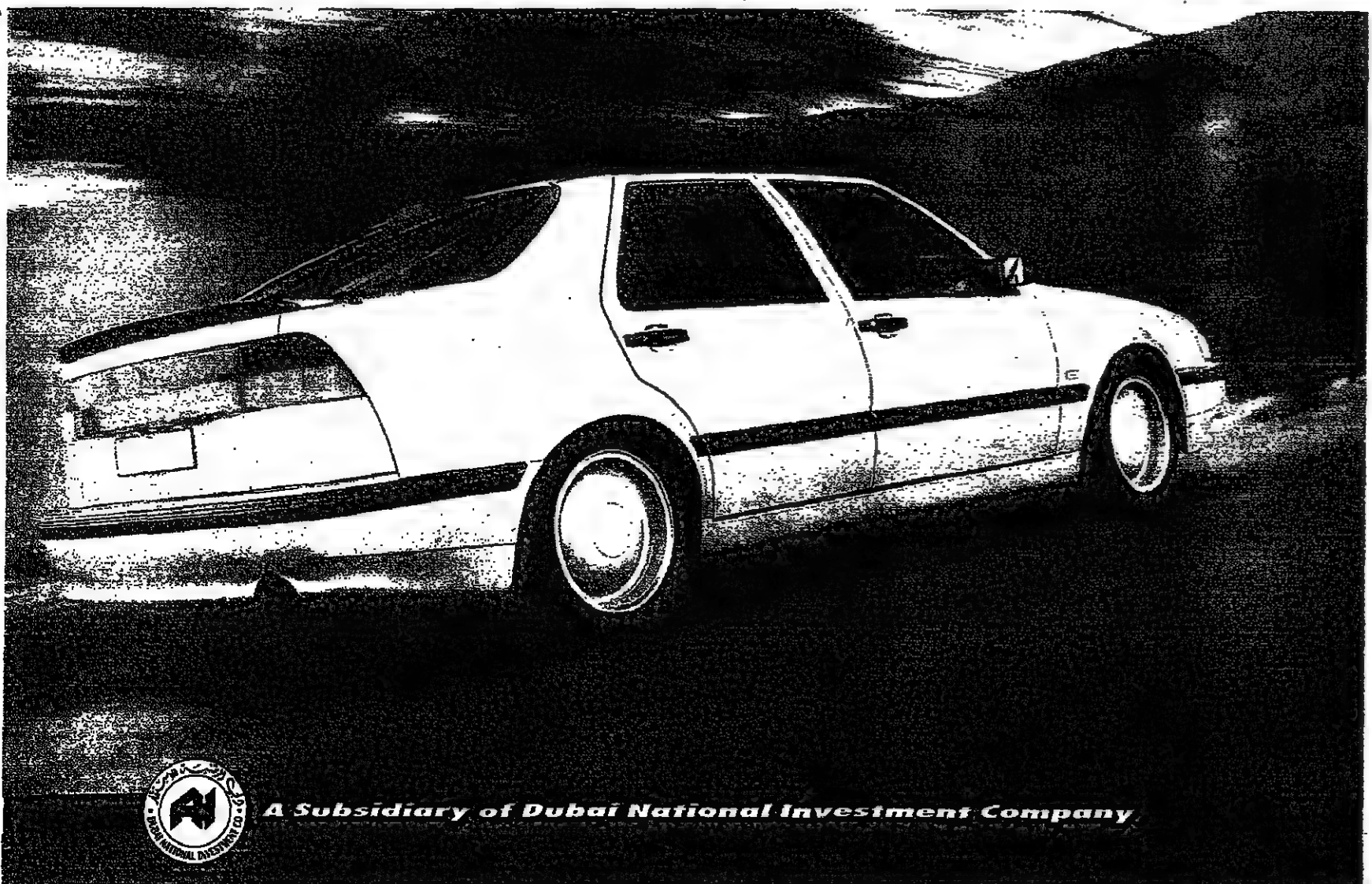
beyond the conventional

٧.١ ثانية	استون مارتن دي بي ٧	١٠.١ ثانية	ساب ٩٠٠
٧.١ ثانية	ب ام دبليو ٣	١٠.٢ ثانية	لامبورغيني ديابلو إس إي
٧.٢ ثانية	فولفو تي ٥	١٠.٥ ثانية	بورش ٩١٨ جي تي

AUTOCAR

## هذه هي "ساب ٩٠٠٠ آيرو".

كما يراها الجالس في "لامبورغيني ديابلو"!



A Subsidiary of Dubai National Investment Company

في إعلان نشر مؤخراً، تفاخرت إحدى شركات السيارات بكونها قد أنتجت طرازاً من فئة «ستيشن» مجهزاً بمحرك خاص يتفوق على سيارة «فيراري» في التسارع من ٨٠-١١٥ كيلومتراً في الساعة عند أعلى غير لنقل السرعة. إنه إنجاز مثير للإعجاب. فعلاً لا سيما أنه يظهر إمكانيات المحرك من حيث المرونة والقدرة على تجاوز الشاحنات على الطرقات السريعة. أما من يستغيرون السبب الذي جعل الإعلان المذكور يغفل عن ذكر «ساب ٩٠٠٠» المزودة بشاحن توربيني (وهي للعلم تتمتع بنفس الحمولة التي تقدر عليها سيارة الستيشن المذكورة)، فإننا نظهر لهم أعلاه جدولاً قد يلقي بعض الضوء على المسألة.

## الحسبوت للسيارات

شركة للسيارات الأوروبية

دبي : جميرا، هاتف : ٤٩٧٧٧٨ : دبي، هاتف : ٢٢٠٦٣٥  
الشارقة، هاتف : ٣٣١٨٢٢ : رأس الخيمة، هاتف : ٣٥١٥٦١  
العين، هاتف : ٥١٢٦٠٠ : القفرة، هاتف : ٢٢٢٨٨٥



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26







## مسابقة اذاعة القرآن الكريم من أبوظبي

(الحلقة السادسة عشرة)

تحري الحلال، كسبا، وأكلا، وبذلا سمة المؤمن الذي يحرس على دينه، ودينه، ولا يبيع إيمانه بأفخس الأثمان.  
 روى الطبراني عن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال: «سئل رسول الله ﷺ أي الكسب أفضل؟»  
 فقال ﷺ: «.....»  
 عزيزي المستمع، ماذا قال عليه الصلاة والسلام؟  
 ابحث عن قوله ﷺ في كتب الحديث.. ثم أرسل إلينا ما توصلت إليه في رحلتك مع فتحات الرسول ﷺ بعد الحلقة الأخيرة من هذه المسابقة.

20 AL ITTIHAD ● الاثنين ١٦ رمضان ١٤١٦هـ ●  
 ● الموافق ٥ فبراير ١٩٩٦م ●

## الفنان دريد لحام.. في ضيافة تليفزيون أبوظبي الليلة دعوة لمناقشة قضايا الكوميديا.. عبر الأقمار الصناعية



دريد لحام

القاهرة، ومجموعة من نجوم الكوميديا في العالم العربي، دريد لحام... سيصل صباح اليوم دعوة من تليفزيون أبوظبي للمشاركة في حلقة الليلة من البرنامج التلخيصي «الأقمار الصناعية» والذي يعرض ١٠٣٠ مساءً، الأقمار عريضة أبعاد قنحي ديباب، وتقديم اسماعيل عبدالله وإدارة الإنتاج عبده الطيب والإخراج أحمد حسن.

يستضيف تليفزيون الإمارات من أبوظبي الليلة الفنان الكبير دريد لحام للمشاركة في مناقشة قضايا الكوميديا في الوطن العربي إلى أين؟  
 الفنان دريد لحام سيشارك عددا كبيرا من النجوم عبر الأقمار الصناعية في مناقشة هذه القضية الفنية الهامة.. فبعد الأقمار الصناعية يتحاور مع علي سالم والفنان القطري غانم السليطي من

## هدى حسين.. تأسف لهذا الخلل.. وتعرض القطعة التي تكلم..!

ولدت الفنانة المشهورة هدى حسين في أحضان أسرة فنية لها وزنها الفني وبصالتها الواضحة الملموسة على الفن الخليجي بشكل عام، وقد تألفت منذ نعومة أظفارها في أكثر من عمل فني قدمها للجمهور الذي ترسخت لديه قناعات بأن هذه الفئة الصغيرة لابد وأن يكون لها مستقبل واعد في مجال التمثيل.. وعندها كبرت هدى حسين كبرت معها تجربتها الفنية وأصبحت محبوبية الأطفال الصغار، وتحظى باحترام الكبار وجميع المهتمين بالفن.



○ مسيرته الفنية حافلة بالأعمال الكبيرة.. أيها القريب إلى نفسك؟ كل أعمال التي قدمتها أحبها واعتز بها ولا يوجد أي عمل استثنى من هذا الحب.. وهناك عمل مسرحي غنائي استمراري هو (ليل والذئب) هذا العمل باكورة انتاجي ومما زلت الناس تذكره، له وضعية خاصة، أما بقية الأعمال فلم أختارها إلا لأني أجد فيها...  
 ○ والعمل الذي كان له الفضل في شهرته ككفانة؟  
 — بدأت الفن وأنا طفلة لا يتجاوز عمري ثماني سنوات في مسلسل (حبايبه) وكذلك مسلسل (العائلة) الذي أنجز في الكويت وكان له بصمة كبيرة في حياتي الفنية وفي دولة قطر مسلسل (علاء سيدي الولد) الشخصيات كانت مختلفة لكن الأعمال تركت صدى كبيرا

عند الجمهور، قدمت العديد من برامج الأطفال.. ماذا لم تخصصي بهذا النوع من البرامج؟ هل أنت ضد التخصص من قبل الفنان؟  
 — أنا أشبه تخصصي لكل برامج الأطفال في قطر، والوحدة التي تقدم هذه البرامج هناك ممثلون لكنني أنا الذي أقدم البرامج التليفزيونية (اليوم المفلطح) واعتبر نفسي فنانة متنوعة.  
 ○ لك مشاركتك الغنائية أيضا؟  
 — قدمت أربعة أشرطة غنائية للأطفال تأليف الكاتب الغنائي عبداللطيف اليناي، والحن مجموعة من كبار الملحنين الكويتيين.  
 ○ برامج الأطفال تنور حول حيوانات الغاية في العالم العربي في حين أن برامج الأطفال في الدول الأخرى

ترتبط بمفاهيم الطفل وعقليته الحديثة مثل الكمبيوتر والرجل الآلي والأشياء التي تقفز بهم في عالم الخيال.. ماريا؟  
 — أنا أرفض فكرة القطعة تكلم والأدوية تكلم ولو أن بعض المراحل العمرية تقبل هذه الشخصيات وتأخذ النصيحة لكن هناك لآيتم أن تتوجه معهم إلى اتجاه آخر لأنه يتناسب مع عقلية الطفل.. نحن على المسرح أو التليفزيون لا نستطيع عمل ذلك، إن كنا بالكمبيوتر مثلا، بالنسبة في فان معظم أعمالنا يقولون عنها أنها صعبة على الطفل وتحتاج إلى تفكير طويل حتى يفهمها لذلك غالبا ما يحضرني إلى المسرح الأب والأم والطفل وبالتالي يستطيعون التعلق أن يسأل والديه عن الأشياء التي لا يفهمونها وفي هذا العمل يفكر الطفل ويكتسب.

○ ماذا اعتقدت الشهرة وماذا أخذت منك؟  
 — ضريبة الشهرة أنني أعيش مقيدة، لا أتواجد في أي مكان بكيفية الناس، هذه سلبية الفن السوجدية، أما إيجابياته فكثيرة، ويكفي حب الجماهير الكبير، حب الناس.

○ ماهي طموحاتك الفنية؟  
 — أطمح أن أقدم برامج الأطفال بمستوى أكبر من المستوى الموجود الآن، برامج علمية ثقافية أو دراما من أجل الارتقاء بالأطفال ومخاطبتهم بطريقة عصرية.

○ ماريا، هل يتناسب مع طبيعة المرأة؟  
 — نحن دائما نقول أن الفن مهنة حلو وتطويعه من يعرف كيف يتعامل معها سواء من العنصر النسائي أو الرجالي فهو مثل مهنة أخرى، وهناك العديد من الفتيات يبدن في هذا المجال الفني في منطقة الخليج وهذا شيء يدعو إلى الأسف، وأنا بسوري أحس القناعة الخليجية على اقتحام هذا المجال وعدم تركه حكرا على الرجل وحده.

○ ما جديدك في شهر رمضان؟  
 — هناك مسلسل (تأسف لهذا الخل) وهو برنامج استمراري درامي للأطفال، إضافة إلى عملين أذاعيين.

○ هل تقيمين فوازير رمضان؟  
 — شاركت في تقديمها خلال سنوات ماضية، لكنني لم أقدمها هذا العام.

«سؤال في الفن»  
 في تليفزيون أبوظبي

يقدم تليفزيون الإمارات من أبوظبي في الرابعة من فجر الغد، حلقة جديدة من برنامجي للتلخيص، سؤال في الفن والذي تعدده وتقدمه ثمرين القفاص.

سؤال في الفن يناقش الليلة قضية الغيرة في الوسط الفني بين نجوم السينما، ويستضيف نور الشريف وجيانا عبيد لأجوبة على أسئلة المشاهدين.

يتم محاكمة يسرا تبدأ اليوم

تتخذ محكمة متهمة الابتذال غدا الدعوى المرفوعة من المحامين عبدالقادر فوزي وإيمان ابوالقاسم ضد الفنانة يسرا لاتهامها بالكتاب سلوك مشاف للأدب العامة بنشر صورة شبه عارية لها على غلاف إحدى المجلات الأسبوعية عن فيلم طيور الظلام.

ويتنظر أن تتسلم المحكمة حافظة مستندات من دفاع الفنانة يسرا من بينها حافظة تشمل تقرير الرقابة على المنشآت الفنية الذي أجاز عرض فيلم طيور الظلام.

المعروف أن الفنانة يسرا أقامت دعوى ضد المحامين أمام محكمة جناح قصر العدل ومجدد لنظرهما جلسة ١٨ مارس القادم لاتهامهما بالسب والقذف في حقها.

يسرا



### ● لعبة هذا بيت (منوه)؟

لعبة خاصة بالفتيات حيث يجلسن في ساحة رميلة على شكل حلقة دائرية ويقفن برسم تفاصيل أحد منازل القرية المطلوب معرفة بيت من يكون.  
 بعدسة: يوسف العبدان

### من ألعابنا الشعبية

## تليفزيون عجمان يبدأ بثه التجريبي اليوم ٧ ساعات إرسال يوميا على فترتين عبدالله مراد: هدفنا تقديم صورة مشرقة لأنسان الامارات وانجازاته



عبدالله مراد

تُعكس للعالم الصورة المشعة والتي أثبتت بليانة صاحب السمو رئيس الدولة أنها جوهرة الخليج وهذه هي تفاصيل البرامج التي سيقدمها الإمارات.

عجمان — الاتحاد يبدأ تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من عجمان في الخامسة من مساء اليوم بثه التجريبي على فترتين مدتهما ٧ ساعات يوميا. بحيث تبدأ الفترة الأولى من الخامسة مساء وحتى الساعة والفترة الثانية من الساعة وحتى الخامسة من صباح اليوم التالي. وتشمل الدورة البرامجية الأولى للبيت التجريبي العديد من البرامج الجديدة والمعدة خصيصا لتليفزيون عجمان.

صرح بذلك «للاتحاد» عبدالله مراد، رئيس مجلس إدارة تليفزيون الإمارات من عجمان وأضاف: «إن تليفزيون عجمان سينضم إلى العائلة الإعلامية لدولة الإمارات وهذا مؤشر إلى التقدم الذي يشهده تليفزيون عجمان سيشمل كل الجهد ليكون سندا إعلاميا قويا سري العالم لجمع من خلال قناته أنسان الإمارات وانجازاته وبحيث تكون المحطة مثارة

## القيدد.. أحدث انتاج لمركز دبي للأعمال الفنية المسلسل دراما سورية عن الاقدار في حياة الناس



من مسلسل القيد..

دبي — مسعد النجار: انتهى مركز دبي للأعمال الفنية من انتاج دراما اجتماعية جديدة بعنوان «القيدد» من تأليف نبيل الفريسي — أما للمعالجة الدرامية والسيناريو لآليس إبراهيم — الفرج غسان جبري ومن بطولة: فراس إبراهيم — نجاح العبد الله — ليلى جبر — عبدالرحمن أبو القاسم — محمد الحريري — يوسف حرب — سحر فوزي — صبحي سليمان — يارا صبري — ومجموعة من الفنانين السوريين على رأسهم: عبدالرحمن أن رشي وأدهم الملا. ويرصد العمل سريرة حياة ابن منذ طفولته وهو يعيش حياة هائلة في كف أبووين محبين (خليل وسلمي) وبشكل مفاجيء يقبل له القدر ظهر للجن عندما يعود أبو خليل من العمل ذات يوم ليجد منير وقد جاء وإثرا أثناء غيابه عن المنزل وهو قريب زوجته سلمى وخطيبها السابق خليل خليل قد اشترط على زوجته سلمى عدم استقبال منير أو اللقاء معه مدى العمر فيطلق خليل زوجته ويحرم إيمان من عاطفة الأمومة التي كان ينعم في ظلها وتتزوج سلمى بعد طلاقها من زيد الذي يذهب بها إلى مقر عمله وكذلك يتزوج خليل للمرة الثانية من صبيحة وهي شقيقة لصبيحة الذي يعمل مع خليل في المنجزة حيث تبدأ رحلة عذاب الطفل إيمان مع زوجة الأب القاسية فتقول الطفل إلى الشراسة والعناء مما يقع إياه خليل إلى أن يشده بقيد حديد في غرفته حيث تنهض صبيحة زوجة الأب بإنه أصبح بشكل خطرا على طفلها الصغيرة «غادة» ثم يموت الأب بإحدى حريق ويهرب الطفل إيمان والقيدد في معصم يده ويحده الحاج توفيق وهو تاجر طيب حرم من الولد ويرعاه

يان غادة اخته، كما يفهم أن أمه سلمى مازالت على قيد الحياة.. وتبدأ رحلته الثانية في البحث عن أمه وهو لا يعلم بأن زميلته في الجامعة «هيام» هي اخته من أمه وأن لها شقيقا ضريرا هو حسان ويتعلق زياد صديق إيمان بجيلهم ويخطبها.  
 — كيف يكون دور هيام في العلاقة بين إيمان وزيد؟  
 — كيف يخطط إيمان لإنقاذ صبيحة عن أن يسبب الأذى للحاجة بعد موت الحاج توفيق؟  
 — كيف يعود الدكتور زهير بعد أن اختفى بجراحة العيون؟ وهل يستطيع إعادة البصر إلى حسان؟  
 — كيف تتكشف الحقائق لتعرف غادة أن إيمان هو لخواها؟ وكيف تعرف سلمى على إيمان الذي ضاع منها لآل من عشرين سنة؟ وكيف خلصته من قبضه للوهوم ليعيش من جديد؟  
 هذا مسود نراه على شاشة تليفزيون دبي في مسلسل «القيدد» السوري. الاجتماعي الجديد ابتداء من منتصف رمضان.

ويعالجه بعد أن عجز عن إيجاد أهله. وفي منزل الحاج توفيق تحتضنه الحاجة زوجته وتشمله بعطفها وحناؤها. ورغم مرور الزمن فإن الأثر النفسي للقيدد الذي كان يشده على معصم إيمان — إضافة إلى مشهد طرد أمه من المنزل — يظلان يغلضان فعلهما في نفسيته لسنوات طويلة.  
 تسدل زئبد في كلية الصيدلة وأما صبيحة زوجة الأب والتي كانت قد رحلت فانها تموت بمرض الكوليرا وترك ابنتها الوحيدة «غادة» اخت إيمان من أبيه في رعاية خالها: صبيحة والذي عاد بها إلى دمشق حيث قد سجلت في كلية الصيدلة وكانت عادة تلتقي مع شقيقها إيمان دون أن تعلم بأنه أخوها. وتزداد الروابط بينهما خلال الزيارات المنزلية وفي أحد الأيام يرافق إيمان زئبد إلى منزل غادة وما أن يدخل إلى البيت حتى يستعيد بسرعة تلك السنوات الأولى من عمله وكذلك يلتبس الأمر على صبيحة فيعتقد أن إيمان هو نفسه خليل الذي مات منذ زمن للسن الكبير بين الأب والأبن وتتضح الحقائق أكثر لأيمان ويفهم إيمان

## محاكمة يسرا تبدأ اليوم



يسرا

تتخذ محكمة متهمة الابتذال غدا الدعوى المرفوعة من المحامين عبدالقادر فوزي وإيمان ابوالقاسم ضد الفنانة يسرا لاتهامها بالكتاب سلوك مشاف للأدب العامة بنشر صورة شبه عارية لها على غلاف إحدى المجلات الأسبوعية عن فيلم طيور الظلام.

ويتنظر أن تتسلم المحكمة حافظة مستندات من دفاع الفنانة يسرا من بينها حافظة تشمل تقرير الرقابة على المنشآت الفنية الذي أجاز عرض فيلم طيور الظلام.

المعروف أن الفنانة يسرا أقامت دعوى ضد المحامين أمام محكمة جناح قصر العدل ومجدد لنظرهما جلسة ١٨ مارس القادم لاتهامهما بالسب والقذف في حقها.

io  
LA PERLA  
parfum











# خير الأزياء لشهر الخير



مناسبة حلول شهر رمضان المبارك، يسر محلات ليوا أن تقدم لكم مجموعة فاخرة من الأزياء والملبوسات التي تتجسد فيها أفراح الشهر الكريم. تفضلوا بزيارتنا وجولوا بين جنبات محلاتنا، واختاروا لأنفسكم ولأحبائكم خيرة الأزياء، لتستقبلوا فيها شهر الخير والبركات.

بي أتش اس  
BHS

ليوا  
حيث تتميز الجودة

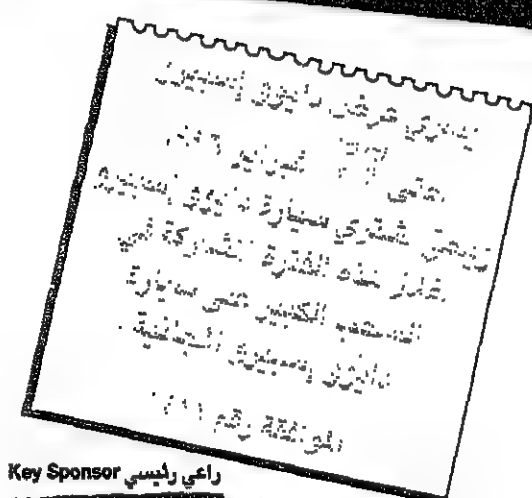
أبوظبي: شارع حمدان، هاتف ٢١١٢٤٢ العين: دوار الجبل، هاتف ٦٦٨٩٨٨  
الدوام الرمضاني: السبت إلى الخميس: ١٠ - ١ ظهراً ١١ - ٥ مساءً الجمعة: ٥ - ١٢ مساءً

الكميات محدودة و مقتصرة  
على ٥٠ سيارة فقط. وبهذا  
تكون فرصتك للفوز ١ إلى ٥٠  
لاسترجاع نقودك



إسبيرو سي دي ٩٦، سعة ٢٠٠٠ سي سي.  
تصميم ديناميكي بين مثيلاتها - تمتاز  
بكافة المزايا التي تتوقعها في سيارة رائعة.

- محرك بأربع سلندرات الكتروني التحكم
- قضبان صلبة في كافة الأبواب لتأمين حماية من الصدمات الجانبية
- كافة عناصر لوحة المقاييس والعدادات واضحة للعيان
- علالة على:
- عجلة قيادة آلية لتأمين تحكم شامل
- لوحات تحكم سهلة لنظام إغلاق النوافذ والأبواب المركزي
- عجلة قيادة قابلة للإمالة لتأمين قيادة مثالية
- نظام كهربائي بالتحكم عن بعد لفتح مقصورة الامتعة وكثير غيرها .....



راعي رئيسي

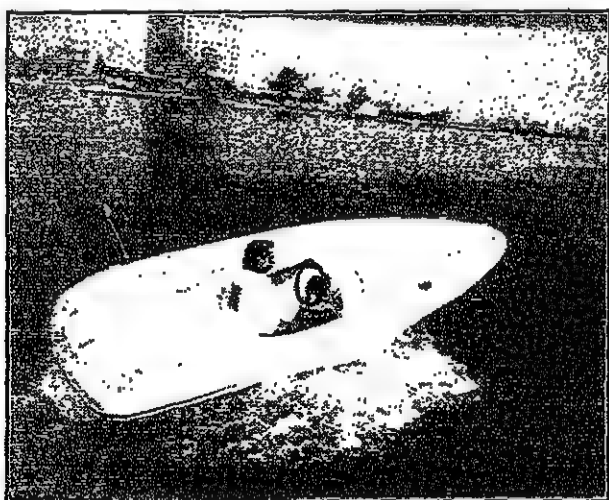
Dubai Shopping Festival



العنوان: الشارقة ١٣١٨٨٦ | أبوظبي ١٣١٨٨٦ | العين ٦٥١١٢٥ | رأس الخيمة ٢٥١٩٢٢  
الموزع: الملا للسيارات ٢٢٢٣٣٤ | الفجيرة ٢٢٢٣٣٤ | رأس الخيمة ٢٢٢٣٣٤ | رأس الخيمة ٢٢٢٣٣٤  
هاتف: ٢٢٢٣٣٤ | فاكس: ٢٢٢٣٣٤ | ص.ب: ٢٢٢٣٣٤

## جوائز الاتحاد لسابقات رمضان

١٠,٠٠٠ درهم  
١٠,٠٠٠ درهم



### الجائزة الثالثة

قارب نزهة كناري ١٩ قدم  
بدون تريلا وبدون مكيئة  
بقيمة ٢٢,٥٠٠ درهم  
مقدمة من الشغالي مارين



### الجائزة الاولى

سيارة ساب CS ٩٠٠٠  
بقيمة ١٢٠,٠٠٠ درهم  
مقدمة من الحبشور للسيارات



### الجائزة الثانية

سيارة لادا  
بقيمة ٣٥,٠٠٠ درهم  
مقدمة من المهيري للأليات

### الجوائز المرموقة مقدمة من:

- شركة أبوظبي الوطنية للفنادق • شركة نزيه التجارية • مؤسسة اتوال التجارية • شركة يونيفرسال • فيديو مهير • مكتبة الصفا • جاشمال الوطنية • بروفيل
- دياجة مهندسون استشاريون • مطعم العراب • مجوهرات الجابسر • التجاريسية • دنيا الأزياء • مغللة الريف • ماركدور لخدمات المعارض • أس. أ. الكمبيوتر
- مؤسسة الشغالي للأليات • المرزوقى لتجيد • الشامسى للمجوهرات • ملك الكريستال • لسدر بالاس • مؤسسة السويهي • مطعم طيربوش
- فيرست بوس • السبيلات • شركة جوفيسال • مؤسسة الطيران • خلية العسل اليمنى • محمد حارب • نجمة الخليج للكمبيوتر • حناي
- مجوهرات سلطان • مؤسسة سباركل • التيبيل لصناعة العطور • العربية السورية • حبساي • يوسف للسفر • قصر الأميره لتجارة الثريات بالعين • مفروشات بن كرم
- شركة الماسة للكريستال • التجاريسية • شركة حايك للكهرباء • جـوانـه • مطعم وملحمة الروضة بالعين • صالون الزينة للسيدات - الشارقة • والسيارة والشحن

### الجوائز المرموقة مقدمة من:

- مجوهرات شما • مجوهرات منصور • بنك الخليج الاول • مؤسسة الزعيم التجارية • بنك أبوظبي الوطني • شركة عمريت التجارية • صيدلية الرازي • بيت المشويات • مؤسسة لاري للصرافة • ستيشن ٢٠٠٠
- مجوهرات الصايخ • مجوهرات الفردان • محلات ابوجليقة • رويال مكسار • بنك أبوظبي التجاري • المحصلات الكبرى • مركز النظارات • مطعم المحطة • ماكيدونالدز



ارتفاع عدد ضحايا انفجار مخزن الذخيرة  
٢٤٠ قتيلا و ٣٧٠٠ مصاب بسبب زلزال الصين  
اكثر من ١٥٠ تايوانا والسلطات تتوقع ارتفاع عدد القتلى

بكين - وكالات الأنباء: ارتفع أسد ضحايا الزلزال جنوب غرب الصين كذلك ضحايا انفجار مخزن الذخيرة، ونكر مسؤولون محليون أن ١٤ ضحية تسبب أكثر من النصف وقوع ٢٤ قتيلًا بأضرار أكثر من ٣٧٠٠ شخص بجروح وأضافوا أن عدد القتلى سترفع مع استمرار عمليات البحث عن ناجين، كما ارتفع عدد ضحايا انفجار مخزن الذخيرة إلى ١١ شخصًا.

ونشرت الصحف ووسائل الإعلام صوته اسم إن الزلزال الذي بلغت ٧.٥ درجات بمقياس ريختر الذي قطع الاتصالات مع إقليم يوشان جنوبى غرب البلاد وعطل حركة المرور وقبض عشرات الآلاف من الأشخاص فوق منسوبه.

وقال مسؤولون أن فرق الإنقاذ مؤلفة من مئات الجنود والشرطة جرحها انفجار الطبيعة تحت عن سائر الضحايا المقتول الجبلية

من الطوب اللبن في بلدة ليجيانج القري الجبلية الحيطه بها.

وكان الزلزال الذي بلغت قوته خمس درجات على مقياس ريختر انفجوع حرق المنطقة بدءت شواون في تسعة الساعة و١٤ دقيقة مساء أمس الأول ١٦/١٠/٢٠٠٨ وبقيت منتشخ عندما كمل معظم الناس

● عمال الانقاذ يبحثون عن احياء وسط المباني المهتدة بفعل الزلزال، (ا.ق.ب)

في الصين في ييوتهم لتناول العشاء ومشاهدة التلفزيون.

وقالت مسؤولون بحكومة إقليم يونان إن عدد القتلى قد يرتفع مع استمرار فرق الإنقاذ في البحث في المناطق الجبلية الشاسعة حول لييجوانج التي تبعد نحو ٢٠٠ كيلومتر جنوب غرب بكين، وقالت إن عدد المصابين بجروح خطيرة يزيد عن ٢٧٠٠ شخص وذكر إنباء أن عدة مئات آخرين أصابوا بجروح طفيفة، وقضى معظم السكان الليل خارج بيوتهم رغم بدء الحرارة القوية من بعد خفا من الجوع.

هزات قوية أخرى.  
وتسببت أكثر من ١٥٠ هزة  
تتبعها بينها ١٨ هزة قوتها عن أربع  
درجات على مقياس ريختر. وقالت  
شينخوا أنه في مقاطعة جيجيانغ  
أنهار نحو عشرة في المائة من المنازل  
وقطعت امتدادات المياه والكهرباء.  
وأضافت أن علماء الزلازل توقعوا في  
الشهر الماضي وقوع عدة زلازل في  
المنطقة تراوح قوتها بين ست وسبع  
درجات.  
وذكر مسئول آخر أن كثيرا من  
القرى -لا يزال مدمرا- وأن  
الصعب تقديم حيلولة بديلة عن

● أحد المظلمين يحاول شق طريقه وسط ما تبقى من الملك المركزي، كولومبو (رويت)

● أحد الموظفين يحاول شق طريقه وسط ما تقوم من البنك المركزي بكونوميو (روبرت)

كولومبو: د ب أ فقد أكثر من ٧٥ شخصا بحرم في انفجار القنبلة الذي تم فيه قلب حق المال والأعمال في كولومبو يوم الأربعاء الماضي وذلك حسبما ذكره المراقبون الذين يقولون إن الانفجار كان الضحايا أمس.

وصرح الدكتور اوباي منديس مدير مستشفى العيون في العاصمة السريلانكية بأنه يتم علاج أكثر من مائتي شخص أصيبوا في عيونهم بسبب الانفجار الخطير نتيجة للانفجار وقال إن ٧٥ منهم فقدوا بحرم.

وقد توقفت معظم البحوث عن الجثث داخل مبنى البنك المركزي المخرب خشية انهيار حطام المبنى وتعرض عمال الإنقاذ للخطر.

وصرح أيه. اس. جابا وأرئيسا محافظة البنك بأن الأمر سوف يستغرق أسبوعا على الأقل قبل تقديم أطفال المبنى الهشة ويتستى أضرار بقلية جثث الضحايا.

ربيع الروس تحت خط الفقر

**الغفارة:** أشاد نكر أحدث تقرير رسمي صدر في موسكو أن ٢٥٪ من سكان روسيا يعيشون تحت خط الفقر بسبب استمرار التقشف، وأوضح التقرير الذي أصدرته لجنة احصاءات الدولة أن متوسط الدخل الشهري الآن لم يعد حوالي ١٥ دولارًا في الأسابيع وأما ما يقرب من ٢٧ مليون مواطن لا يجدون هذا المبلغ لتدافق على معيشتهم. وذكر رئيسة لندن أمس أنها ستجري مناقشة نتائج هذا التقرير في جلسة للجلسة، الاعلان للرمان الروسى الأسبوع القادم.

سي أي ايه: الديمقراطيات  
الفقرة أكثر عرضة للقوضى

والمشغلان - أ ب - أبعاد تقريير ومصفحة وكلفة  
الاستخدامات الديموقراطية المركزية (في أي اتجاه) يتساءل كاتب  
كتاب الرئيس الأمريكي أ ب جون أ الديموقراطية الأكثر  
تقراً في أي الاتجاه للمفهوم، وجاء في الدراسة التي  
تناولت الاختلاف حول الدولة ومجلة ميسوس التي نشرت  
وراء ديوروت الاسبوعية خطوطها العريضة في عهدنا  
الظلم أن «الديموقراطية الغفيرة» هي أكثر عريضة تزعري  
الاستقرار من الديموقراطيات الخفيفة ومن الدول الغفيرة غير  
الديموقراطية، في عهد الملحق في وكالة الاستخبارات  
الديموقراطية، أ ب صحت ١١٣ عامل طبق على ١١٣ حالة  
حصل فيها تغير في الحكم بين عامي ١٩٥٥ و ١٩٩٥  
وتوصلوا إلى أرمينيا وبيلاروسيا وبيلين وبيلاروسيا  
والبرازيل وهانتي ومالي وباكستان وبركيا وفي طبيعة  
التي للعريضة الخطر - ومن بين مؤشرات الخطر لذكر  
التقرير معدل الوفيات بين الأطفال، في المقابل اشارت  
إلى أنه أن «الدول التي تسمح بديموقراطية معارسة  
الحدود الدولية» عام نطاق واسع تتعمق بالأسواق

طائرات أمريكية  
تغرض انتحارية

ن- روي: قالت صحيفة واشنطن بوست امس ان امريكيين في كلنتون انهم ساعدية باقتصر من طائرات الفاذة اضافية من طراز بي ٢ على اعراضا عن الدفاع الامريكية عن شراء المزيد من الباطنة الامن

الصحة ان هذه الخطوة ستعزز بشكل مؤكد البافوتيا وولايات انتخابية رئيسية اخرى حيث الطائفة.

الصحية عن مسئولين لم تنشر اسماءهم في قولهم ان الرئيس لم يقرر بعد ما اذا كان ان يشترك في الانتخابات طائفة التي تم طلبها من كونهما الا ان بعضا من البعثات في هذه الباطنة.

تعزيز الصفاة ان مراجعة البعثات الابيض ديمت كورس اضافة الى ٢٤ مليون لوات في ميزانية عام ١٩٩٦ لاتجاه الطائفة بي ٢ وقاعة ذم الطائفة السيق عن تم وضعه خلال ادارة امريكية السائق جونا بوش.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

**روائع ديزني و سوني ماوس**

**أفخم صالة عرض**

**WABES PALACE**

**١٠٠٪ خصم**  
لصالحنا  
الزبون

**WABES PALACE**

ابوظبى - الخادى السباحى - جمعىة ابوظبى - التعاونىة - ط (١) - ت: ٧٧٤٩٩٥

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>جواب السؤال للنشور<br/>يوم ١٣ رمضان<br/>١٦ يوليو ١٩٦٩</p> | <p>سؤال قصير (١٤) :<br/>من هو اول خيوي مصري ؟</p> | <p>جائزة<br/>يومية<br/>مستريات<br/>يقيمة</p> |
|  | <p>الاجابة : .....</p>                            | <p>٢٥٥٥</p>                                  |
|  | <p>الاسم الثلاثي : .....</p>                      | <p>٢٥٥٥</p>                                  |
|  | <p>العنوان ورقم الهاتف : .....</p>                | <p>٢٥٥٥</p>                                  |

جرحوا في الانفجار منهم ١١٧ شخصا  
يرقدون في المستشفى في حالة خطيرة.  
وقال مستبولون ان الوصول الى العدد  
النهائي للقتلى سيكون امرا صعبا لان  
عددا كبيرا من العمال المهاجرين لم  
يسجلوا اقامتهم لدى السلطات  
المحلية.

وذكرت نشرات الاخبار بالتقريرون  
ان المحققين يسعون الى معرفة سبب  
وقوع الانفجار الذي ادى الى انقطاع

☆ عرس رمضان الفاس من ☆

# مراتب ستر STAR MATTRESSES



**تساعد على:**

- عدم تآكل فقرات الرقبة
- ارتخاء عضلات الرقبة أثناء النوم
- تدفق الدم في الأوردة
- حفظ فقرات الرقبة بوضعها السليم



**وسادة فضائية مضبوطة الحرارة**

وتحتوي على قشور رغوية عالية الجودة

**مجموع المبيعات: ٠٦/٣٤٧٢٢٢ - ٠٦/٣٤٧٢٢٤ - ٠٦/٣٤٧٢٢٥**

28/196

مع حساب توفير البنك الوطني العثماني

## جائزة كبرى قيمتها

100-443887-100

( مايعادل - / ... , ٢٠٠ ريال عماني تقريباً )

بي ام دبليو  
دوره ششم من

[illegible][illegible]

**البرنامج الثاني**


[illegible]

**البرنامج الثالث**  
- إحصاء في حساب التفاضل (بدون فوائد) - بياض / ١.٠٠٠٠ درهم لمدة سنة تصبح بعدها أمامك الفرصة سانحة للترشح لجميع الجوائز في الورتاسيون الأول والثاني والجائزة الكبرى وقيمتها ٢.٠٠٠.٠٠٠ درهم نقداً عند إتمام عام واحد.

بأدرو بالإشتراك الدخول السهم على الجائزة الكبرى التقديرات التي تبلغ قيمتها - / ٢٠٠٠٠٠٠ درهم (حوالي ٢٠٠٠٠٠٠ ج.د.) سوف يعلق في نهاية شهر يونيو ١٩٩٦

أعضاء مجلس الإدارة وصيغ حمزة وموفقو الجنت ومفتاحهم - أكتفاء في من ١٥ سنة أ.م. معروض لهم بالإشراك في هذا البرنامج الترويجي .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

**BRITISH AIRWAYS**  
 **FLY INTO IT**

**UNION BANK OF ADEN**  
**UNION BANK OF ADEN**  
**UNION BANK OF ADEN**

**NATIONAL BANK OF OMAN LIMITED (S.A.O.G.)**  
**بنك عمان الوطني (س.م.ش.ع.)**  
**بنك عمان الوطني (س.م.ش.ع.)**

**بنك عمان الوطني (س.م.ش.ع.)**

أبو ظبي هاتف : ٢٢٧٢٥٢٤/٢٢٧٢٥٢٤/٢٢٧٢٥٢٤/٢٢٧٢٥٢٤؛ الفاكس : ٢٢٧٢٥٢٤

---



٧ أعضاء يقاطعون اجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير اليوم

[illegible]



## تقرير خاص - الشرق الأوسط

### زيارة شريك إلى الولايات المتحدة الأولوية للملف الاقتصادي والشرق الأوسط في المؤخرة

لقد توقف المراقبون عند قرار الرئيس شريك الذي أعلنه قبل أيام قليلة من بدء الزيارة والخاص بالانحياز النهائي للتجارب النووية الفرنسية بعد تنفيذ سلسلة من ست تجارب أجريت جميعها في الأراضي الفرنسية فيما وراء البحار جنوب المحيط الهادئ وذلك بعد عدة شهور قليلة من وصول الرئيس الفرنسي إلى السلطة.

وكانت آخر خطوات سلسلة تجربة السابغ والعشرين من الشهر الماضي بقوة مائة وعشرين كيلو غرام. واستنتج المراقبون من "مخبر" شريك لهذا الإعلان قبل البدء بالحدث سلفاً ويصل حتى نهاية شهر فبراير الحالي، إلى تلميح صريح بقرينة شخصية وصورة بلاده قبل زيارته إلى الولايات المتحدة التي بدأت في الحادي والثلاثين من يناير وانتهت في الثاني من الشهر الحالي. والزيارات الرسمية للرؤساء الفرنسيين عامة إلى الولايات المتحدة تنقسم بالثلاثة: إذا ان الزيارة الأخيرة قام بها الرئيس السابق فرانسوا ميتران إلى الولايات المتحدة عام ١٩٨٤ أي منذ نحو ستة عشر عاماً.

من جانبه يخضع الرئيس بيل كلينتون إلى اعتبارات حملته الانتخابية المقبلة التي تقتضي ضبط العلاقات مع أوروبا وفي الغالب منها فرنسا وما يخصه ظلمين ضمن جانب كبير من إلقاء الألة الاقتصادية الشائكة بين الجانبين وعلى الصعيد العالمي. طبيعة الحال كانت القضايا السياسية للولايات المتحدة حاضرة ومن بينها المفاوضات النووية الإسرائيلية، وليتدان، والعراق، والجزائر، وليبيا، وإيران، لكن كل هذه الملفات جاءت ثالثة وبمسافة كافية على الملف الاقتصادي. وقد تطرق شريك إلى الأزمات القائمة لدول السبع التي تستضيفه بلاده بقوله إنه يأمل حدوث تقدم مع كل من بيل كلينتون وكونغرس في شأن العمل التجاري. كذلك أعرب عن أمله في أنه مع دعم الرئيس كلينتون يمكن تنظيم مؤتمرات وزارية يسبق انعقاد قمة الدول السبع الصناعية، إلا أن كل هذه الموضوعات الاقتصادية سواء تجارياً أو عالمياً لا تتفصل عن قاعدة شراكة دفاعية أمنية يصنعها "حلف شمال الأطلسي" الذي يربط بين فضته الأوروبية والأمريكية.

وكان شريك في إطار تهيئته للزيارة قد أطلق أيضاً عدة تصريحات حول رؤية بلاده مستقبل العلاقات مع أوروبا وهي دور أوروبا وهي مقبلة على انضمام مشروعها الموحد في أعقاب انهيار الاتحاد السوفيتي والمنظومة الاشتراكية. وقال الرئيس الفرنسي في هذا السياق إن "الهيكل العسكري يناسب وقفاً كان فيه العالم متقسماً إلى قسمين شرقي وغربي، وكانت تلك دعوة صريحة لإدخال تغييرات ملموسة في هيكلته". وحلف شمال الأطلسي، وأشار شريك في أعقاب زيارته إلى شكوكه في النهاية إلى اتفاق تام على معظم الموضوعات، مع نظيره الأمريكي، وأعلن كلينتون من جانبه - ترجيحاً بمشاركة فرنسا على أعلى مستوى في الجناح العسكري وحلف شمال الأطلسي - بعد أن انسحب منه في عهد الرئيس شارل ديغول مقصرة فقط على الجناح السياسي، وشدد شريك على أهمية إقامة "مجلس أمني" مشترك بين الأطلسي، يعطي دوراً أكبر للأوروبيين على صعيد مهام الدفاع ويتواءم والواقع الجديد للقارة الأوروبية، وأن يجد مطلب الفرنسي معارضة من كلينتون حيث ربح بجهود باريس التي يتبناها من أجل الوصول إلى هوية دفاعية أوروبية أكثر قوة داخل "حلف شمال الأطلسي".

المخزي الاقتصادي

ولفت الرئيس الفرنسي الانتباه حينما اصطحب معه أربعة من رؤساء أكبر الشركات الفرنسية، في إشارة لإلقاء للمعزى الاقتصادي الرئيس للزيارة. وأعلن مراقبون أن شريك ألقى أثناء الزيارة أنه "متمدد" على الجانب الاقتصادي لبلاده في المجال الاقتصادي - التجاري - العلمي، وأوضح الرئيس الفرنسي أنه "عندما يقوم بزيارة أوروبا يسامح صوته في المفاوضات الدولية خاصة تلك المتعلقة بالتجارة التجارية، فإن ذلك لا يعني اتجاهه نحو الحمائية التي مضى وفتحها ولكن من أجل الدفاع عن منافسة أمنية وعادلة، وتطرق شريك إلى أزمة البطالة متمنياً تنظيم مؤتمر يجمع سبل حلها خلال الأشهر القليلة القادمة بدعم من الرئيس كلينتون.

وفي إطار اهتمامه بالملف الاقتصادي أكد شريك على أن "الوحدة الاقتصادية والعقيدة (الأوروبية) تعمل جيداً، وأضاف قائلاً: "أنا واثق من بلوغها الهدف المحدد، لأن هذا المشروع يستند في جانب كبير منه إلى مائدة العلاقات الفرنسية الألمانية، وفي السياق ذاته وأصل شريك سياسة سلفه فرانسوا ميتران الداعية إلى إعطاء الدول الصناعية المزيد من الاهتمام إلى دول العالم الثالث عبر ضخ مساعدات أكثر مما هو مقرر حالياً ثلاث سنوات.

وفي معرض عثائه للولايات المتحدة شكر شريك كلينتون بأن أوروبا تقدم مساعدات لأوروبا جميعها ثلاثين مليار دولار أي مايقرب للمساعدات الأمريكية لنفس القدر بمقدار ثلاث مرات، ولا يخفي الاهتمام الكبير الذي توليه فرنسا للقارة السوداء بعد تعدد مجالا حيوياً لفرنسا لا غنى عنه، وتجوز القارة تتألف مكتوماً على النقود بين باريس وواشنطن، وفي هذا الصدد، كلينتون على نظيره الفرنسي بأنه يبدل جهلاً خاصاً لانتعاش الأمريكيين بعدم الانخراط على أنفسهم مستخدماً جملة تلك الصعوبات التي تواجه الأمريكيين من ضياع نفوذهم العالمي في حال ما إذا انخفا على ذاته.

وسط زحام الاهتمامات الأمريكية - الفرنسية الرئيسية من الزعيمين الفرنسيين بسرعة على القضايا العربية ومن بينها المساران السوري - الإسرائيلي، والبناني، الإسرائيلي، والوضع في العراق وتطورات الأزمة السياسية في الجزائر، وليبيا، وكان من اللافت أن الحفاظ على قوة دفع التسوية السياسية في الشرق الأوسط، وخصوصاً إسرائيل في المنطقة عبر التلويح الشامل في كل المجالات والتشط للمشتري لكل المبادرات ولم يخف شريك قلقه من احتمال انتقاص سيادة لبنان التي تنتظر إليها فرنسا كنموذج لبرنامج إسرائيلي نووي أممية بالغة لباريس في محيطه العربي.

### بعد الاتفاق على تحسين رواتبها القوات المتمردة تعود إلى ثكناتها في غينيا

امس الاول بين القوات المتمردة والقوات الموالية لكونتي في العاصمة كوناكري. واقادت الأنباء بأنه تم استقدام تعزيزات من مختلف أنحاء البلاد لمساعدة الوحدات الموالية للحكومة.

وتم التوصل لاتفاق الخاص بإنهاء التمرد بعد أن طوق أكثر من ألفي جندي متفرد القصر الرئاسي وهاجموا المبنى بالدبابات والمدفعية، واشتعلت النيران في جزء من المبنى. وردت القوات الموالية للرئيس على النصار بالقتل وصلت محاولات الاستيلاء على المبنى من جانب القوات المتحالفة. إلا أنه تردد أن المتمردون قاموا بعملية سلب ونهب داخل القصر حيث استولوا على السجادة والكراسي والموائد.

وكان التمرد قد اندلع الجمعة عندما أعلنت مجموعة من الجنود من الرتب الدنيا ترحيلهم للمطالبة بزيادة رواتبهم وتحسين ظروف الخدمة.

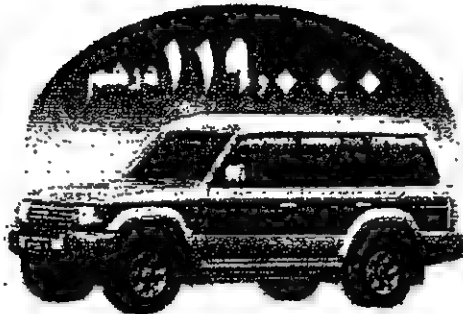
ثروبي - كوناكري - د ب أ: ذكرت الأنباء الإذاعية الواردة من غينيا الواقعة في غرب أفريقيا امس أن القوات التي قامت بحركة تمرد لملاطحة بالرئيس الغيني لانسانا كونتي قد عادت إلى ثكناتها ليلة امس الاول بعد أن احتبطت القوات الموالية للرئيس محاولة الانقلاب. وأشارت الإذاعة الحكومية إلى أن كونتي توصل إلى اتفاق مع الجنود المتمردون امس الاول بشأن العقوب عنهم وزيادة رواتبهم.

وقالت الإذاعة فرنسا الدولية "د أ ف آي" أن محصلة القتلى في التمرد الذي استمر يومين وتحول إلى محاولة انقلاب بلغت ٣٠ قتيلًا فضلاً عن إصابة ٧٠ شخصاً.

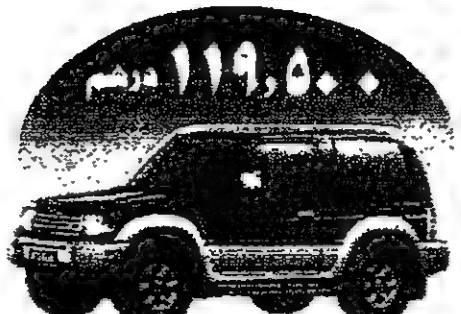
ويعتقد أن معظم الضحايا من المدنيين الذين حوصروا في عمليات تبادل إطلاق النار يوم الجمعة. وقد سمع دوى إطلاق النار المتبادلة بصورة متقطعة

# رمضان مبارك

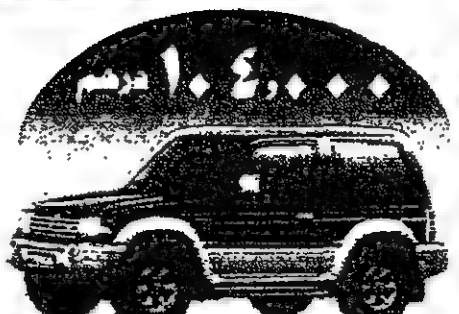
## ميتسوبيشي باجيرو



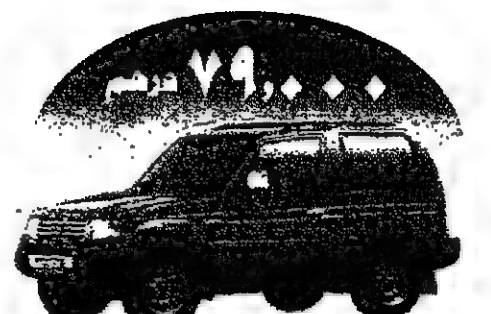
باجيرو V6 (٣٠٠٠ سي سي) جي إل إس



باجيرو V6 (٣٥٠٠ سي سي) - باين



باجيرو V6 (٣٠٠٠ سي سي) جي إل إس - باين - أوتوماتيك



باجيرو (٢٦٠٠ سي سي) - باين

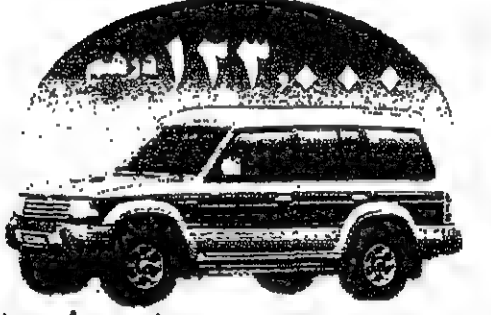
## ميتسوبيشي كولت



كولت (١٥٠٠ سي سي) جي إل إس



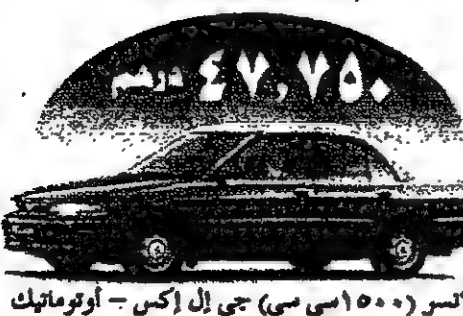
كولت (١٣٠٠ سي سي) إي إكس إي



باجيرو V6 (٣٠٠٠ سي سي) جي إل إس - أوتوماتيك

مناسبة شهر رمضان الكريم يسر المحبتون للسيارات تقديم أفضل الأسعار على سيارات ميتسوبيشي ١٩٩٥

## ميتسوبيشي لانسر



لانسر (١٥٠٠ سي سي) جي إل إس - أوتوماتيك



لانسر (١٣٠٠ سي سي) إي إكس إي

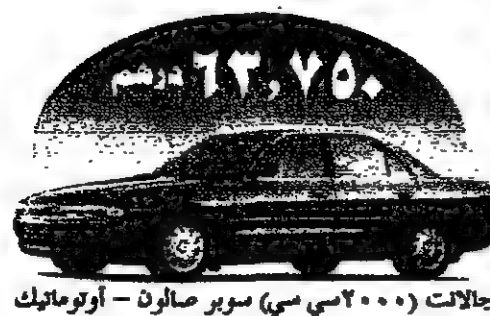


لانسر (١٣٠٠ سي سي) جي إل



لانسر (١٣٠٠ سي سي) إي إل

## ميتسوبيشي جالانت



جالانت (٢٠٠٠ سي سي) سور سالون - أوتوماتيك



جالانت (٢٠٠٠ سي سي) سور سالون



جالانت (٢٠٠٠ سي سي) جي إل إس

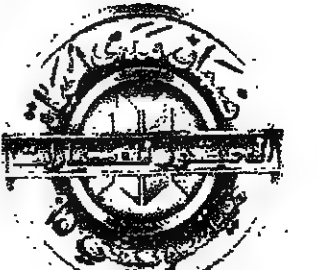
• بدون دفعة أولى • تقسيط مريح على ٤٨ شهراً • فوائد مخفضة • مانع مجاني للصدا • نستبدل سيارتك مهما كان نوعها • خاضعة لموافقة شركة التمويل



الوكيل الوحيد المعتمد لقطع غيار ميتسوبيشي الأصلية

## المحبثون للسيارات

A Subsidiary of Dubai National Investment Company



دبي: تليفون: ٩٦١١١٠٠، دوار الدفاع: ٤٩٧٧٧٨، التوز: طريق الشيخ زايد: ٣٨٨٨٥٦، الشارقة: ٣٣١٨٢٢، رأس الخيمة: ٣٥١٥٦١، القجيرة: ٢٣٢٨٨٥، للإستفسار (Fleet): ٢٢١٧١٣٠ - ٤٠ الموزع المعتمد للمحبثون للسيارات في أبوظبي: سيارات الترخية تليفون ٧٨٩٧٠٠

### امارة ابوظبي

### دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالصين

مناقصة رقم ٩٦/١١

تدعو الدائرة للتساؤل للمصنفين في الفئة: - الخامسة في مجال مشاريع: الاعمال الزراعية والحيوانية / تخصص: - شبكات ري، لتقديم عروضهم لمشروع: - عمل شبكة ري لمزارع المواطنين: -

- ١- محمد سنان ناصر للصنوبري
- ٢- عبد الله سالم جمعة الكعبي
- ٣- سيف محمد سيف الكعبي
- ٤- أحمد علي سالمين جرميل الظاهري
- ٥- عتيق محمد سالم مسيل الظاهري
- ٦- محمد علي سالمين جرميل الظاهري
- ٧- محمد جابر راشد الخيلي
- ٨- خلف سعيد خلف الكعبي
- ٩- سيف سعيد خلف الكعبي
- ١٠- محمد سيف محمد الكعبي
- ١١- ملاك بختيار عبد الله سعيد الكعبي
- ١٢- سيف خلف الكعبي
- ١٣- سيف سعيد خلف الكعبي
- ١٤- سيف سعيد خلف الكعبي
- ١٥- سيف سعيد خلف الكعبي

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من المكتب رقم ١٠٣ بإدارة بلدية العين مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة درهم غير قابل للرد اعتباراً من يوم ١٩٩٦/٢/١ وأخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٩٩٦/٢/١٢ إلى صندوق العطاءات ببلدية العين.

لحمد سلطان الحلامي وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالصين

### البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم

### المهامي صمير الأزرق

بخالص العزاء وصداق المأساة إلى

### المستشار كمال مهدي حسن

لوفاة المغفور له

### والده

داعين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته "إنا لله وإنا إليه راجعون"



# أورجنزا

## ملتقى النخبة والذوق الرفيع بمناسبة شهر رمضان الكريم وعيد الفطر السعيد أنت مدعوة لزيارتنا وبانتظاركم المصمم العالمي المشهور نورمان لتلبية رغباتكم لأروع التصاميم في عالم الأزياء

٣٤٧٠٤٧-٣٣٣٥٦ - ابوظبي - مدينة زايد - هاتف

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| جائزة يومية | ٢٠٠٠ درهم            |
| نكتان       | الاجابة:             |
| بقيمة       | الاسم الثلاثي:       |
|             | العنوان ورقم الهاتف: |

كل عام وانتم بخير

### شبح البوسنة يخيم على انتخابات الرئاسة الأمريكية

#### مسنول أمريكي: نأمل أن تنتهي السياسة عند حدودنا الجغرافية

الولايات المتحدة - واشنطن - ٢٠ فبراير - (رويترز) - قال السناتور الأمريكي الديمقراطي جيمس إنكليش في مقابلة مع شبكة تلفزيونية امريكية ان الانتخابات الرئاسية في البوسنة هي بمثابة اختبار للحزب الديمقراطي في الولايات المتحدة. إنكليش هو من بين عدد من الديمقراطيين الذين انتقدوا أداء الرئيس بيل كلينتون في البوسنة. إنكليش هو من بين عدد من الديمقراطيين الذين انتقدوا أداء الرئيس بيل كلينتون في البوسنة. إنكليش هو من بين عدد من الديمقراطيين الذين انتقدوا أداء الرئيس بيل كلينتون في البوسنة.

### دولة الامارات العربية المتحدة

## وزارة الداخلية

#### اعلان عن طرح المناقصات العامة التالية :

| رقم المناقصة | مضمونها              | قيمة وثائق المناقصة | تاريخ فتح المظاريف |
|--------------|----------------------|---------------------|--------------------|
| ٩٦/٤/٤       | معدات لطباعة الوزارة | ٥٠ درهما            | الخلاءة ٩٦/٣/٥     |
| ٩٦/٥/٥       | قرطاسية              | ١٠٠ درهم            | الخلاءة ٩٦/٣/٥     |
| ٩٦/٦/٦       | اقمشة                | ١٠٠ درهم            | الخلاءة ٩٦/٣/٥     |
| ٩٦/٧/٧       | تجهيزات عسكرية       | ٥٠٠ درهم            | الخلاءة ٩٦/٣/٥     |

(١) تدعو وزارة الداخلية السادة الموردين المرخص لهم والمسجلين لدى إحدى غرف التجارة والصناعة بالدولة من ذوي الخبرة والكفاءة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم الى الوزارة / ادارة المشتريات في مقرها الكائن في ابوظبي شارع المصطفى بجوار مدينة زايد الرياضية وذلك خلال اوقات الدوام الرسمي للحصول على مستندات وثائق المناقصة مقابل الثمن.

(٢) يجب ان يكون العطاء مصحوبا بكفالة مصرفية غير مشروطة وغير قابلة للإلغاء لصالح الوزارة بنسبة (٥%) من اجمالي قيمة العطاء صالحة لمدة تسعين يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف على ان تصدر هذه الكفالة باللغة العربية من احد البنوك العاملة بالدولة او باللغتين العربية والانجليزية معا.

(٣) يجب ان يكون المتقدم من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة فردا كان او شركة او مؤسسة او شريكا بنسبة لا تقل عن (٥١%) من رأسمال الشركة او المؤسسة على ان يثبت ذلك بعقد موثق وموضح قيمة الشراكة في رأس المال.

(٤) تودع العطاءات بمظاريف مضمومة بالشع الاحمر ومدونة عليها رقم المناقصة في الصندوق رقم (١) المخصص لها بوزارة الداخلية في موعد اقصاص الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف.

(٥) يعتبر هذا الاعلان جزءا مكملًا لاستندات المناقصة.

مع تحيات ادارة العلاقات العامة

## اعلانات مبوبة

السنتيمتر × عمود ٣٠ درهما

الاعلانات الإعلانية استأجرها من ... بعد

### عمل المزروع للحج والعمرة

بن همامة

جوا وبرايا صاغة مكنية

تعلن عن براد المسجل الى

عمرة العشر الاواخر

من شهر رمضان الكريم

درجته اول درجة باهية

الاتصال بالهاتف ٣٣٨٨١٠ - ٣٣٨٨١١ - ٣٣٨٨١٢

هاتف: ٩١٩٢٣٠٧ - فاكس: ٩١٩٢٣٠٨

### السبع ولايات

البيع : صالون نسائي

بشارع خليفة

ذو شهرة واسعة

للأجوار - فيلا بالمرون

وفيللا بمدينة زايد

الهاتف: ٣٩١٩١٨ - ابوظبي

### شركة الزميل

للشحن الجوي والبحري

بمناسبة عيد الفطر المبارك

تعلن عن قيام سيارة متوجهة الى

القاهرة لجميع المحافظات للتوصيل

من الباب للباب تغليف + تخزين

موعد قيام السيارة ١٧ رمضان

الهاتف: ٧٢٨١١٤ - الفاكس: ٧٢٨١١٥

مقابل فيلا بالارامات ٧٢٨١١٤

### فرصة ذهبية

وانساع مغرية

مفروشات وتحف

وهدايا صينية

ابوظبي - حي المطار - بناية الماريا

الهاتف: ٣٣٤٦٥٠ - الفاكس: ٣٣٤٦٥٠

### بطاقات افراح

الشرق الأوسط

فخرا الصناعة الوطنية

منذ ١٨ عامًا

السياحة اكسبرس ٥٧٠ موبيل

دوار النادي السياحي

هاتف: ٧٧٨١٠٠ - ابوظبي

### حملة ابوظبي للحج والعمرة

العمرة في العشر الاواخر من رمضان

الحج والارستار

هاتف: ٣٤٢٠٣ - ٣٤٢٠٤ - ٣٤٢٠٥

فاكس: ٣٢٦٢٨٠

### معارض أيوب

تعلن عن وصول أحدث تشكيلة من الملابس الجاهزة

للرجال \* رجالتي \* ولادي

والملابس الداخلية النسائية من أشهر بيوت الأزياء

المعروفة وكل مستلزمات الأطفال - والشبيل والعبايات

والأحذية - والاكسسوارات والهدايا من أجمل وأرقى

بيوت الأزياء العالمية

السوق الجديد / ٣٣١٩٢٣ - ابوظبي

### مطلوب بكتابة عربية

تجديد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية

تقن معالجة الكلمات

WINWORD ٦.٠ اكسس وأكسس ميزة اضافية

تجديد اللغة الانجليزية كتابة وقرارة ومحادثة

تربيل الطابعات ابو ظبي - ص ب ٢٥٥٥٥ - فاكس ٣٣٦٩٣٨

### مطلوب

لأوسه تدريب في ابوظبي

١ - مشرف ومسوق لبرامج تربوي ادري

٢ - مندوب تسويق لنشرة علمية ادريه

٣ - سكرتيرة تنفيذية

تربيل الطابعات تصحيفه بشارع خليفة

ع فاكس رقم ٣٢٦٣٠٠ - ابوظبي

### مطلوب

مهندسين مبيعات بمنتجات لبقية

خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

بدولة الامارات - راتب مغري

بالاضافة الى مزايا اخرى

تربيل الطابعات تصحيفه بشارع خليفة

ع فاكس رقم ٣٢٦٣٠٠ - ابوظبي

### مطلوب مرفوعة مسنول

يشترط في المتقدمه لشغل هذه الوظيفة مايلي:

- ان يكون حاصله على شهادة جامعيه.
- ان تكون لديها خبرة في مجال عملها لا تقل عن خمس سنوات.
- ان تكون عربيه - للجنسيه
- اجادة اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة اجادة تامه.
- ان تكون حاصله على رخصه سواقه.
- يمكن استقبال طلبات شهادات جامعيه لشغل هذه الوظيفة ممن يرغبون بالعمل على ان تكون الخبرة السابقة تماثل الوظيفة المطلوبه.

الرجاء الاتصال على السيد / ...

٩٩٩٩٣٤٧

### محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى قضيه شرعيه رقم ١٩٩٥/ ١٥٠

الذ مانجولوا اسماعيل محمود - مدي العنوان: بالنشر بما ان الادعيه انتابت اف

ديلا كروس قد رفعت عليه دعوى طلاق فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمه

شخصيا او بواسطه وكيل معتمد وذلك في الساعة ١٠ صباح الموافق

١٩٩٦/٢/٢٨

للاجابه على الدعوى لتمامه ذلك. وبما ان التاريخ محدد للفصل

في الدعوى فان عليه ان تبرز اي شهود او وثائق تتحدث عليها في دفاعه. واعلم انه

في حالة عدم الحضور في الجلسه والتاريخ للجدلين فانه سيفصل في الدعوى في

غيابه. صدر بتوقيعي وختم المحكمه في هذا اليوم الموافق ١٩٩٦/٢/٢٤ م.

القاضي / عبدالغني محمد عامر

### محكمة ابوظبي الابتدائية الشرعية

مرسوم الحكم

الصادر في ٤ من شهر شعبان ١٤١٦ هـ الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٦ م

فاضي محكمه ابوظبي الشرعيه قد نظرت القضية رقم: ١٩٩٥/٨٨٧

الصادر في ١٩٩٥/١٢/٢٨ م

لرفوعه من المدعي: عز الدين قبال - جزائري ضد المدعي عليه:

سعد عبدالله ساعد / امارات في موضوع: طلب فسخ شراكه واصدرت الاتي:

حكمت المحكمه حضوريا بانتشاء الشراكه للوقت بين المدعي والمدعي عليه بالعدد

رقم ٩٤/٣٠ والخاص بشركة ابوظبي للنقل للصيانة العامة والبيكورات

والخدمات والتوظيف العام والمرخص بالركنه رقم ٥٨١٦ - ابوظبي والغاء

رخصته والزمت المدعي بالمصروف.

سعد الشويخ / القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية

### محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى قضيه احوال شخصيه رقم ١٩٩٥/ ٤٨٥

الذ تريي بن سلمان بن مازن عثر الشمرى / سعودي واسمه الوهمي - قد راند

محمد المنصور / سعودي العنوان: مجهول محل الإقامة - النشر بالصحف بما

ان المدعيه ليل بنت مشهورا قد رفعت عليه دعوى طلاق للهرج فانت مكلف

بالحضور امام هذه المحكمه شخصيا او بواسطه وكيل معتمد وذلك في الساعة

الثامه صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٢/٢٤ م

للاجابه على الدعوى القامه

ضده. وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليه ان تبرز اي شهود او

وثائق تدعم عليها في دفاعه. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الجلسه والتاريخ

للجدلين فانه سيفصل في الدعوى في غيابه. صدر بتوقيعي وختم المحكمه في هذا

اليوم الموافق ١٩٩٦/٢/٢٤ م.

القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية / محمود عبدالرحمن حمدان

### محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية

اعلان الحكم الصادر في القضية المدنية رقم ٩٥/٤٦٩

الرفوعة من شهرزاد خان قنر خان - ضد: حسناء سعيد زوجة حسن صالح

القبطاني - الذ: حسناء سعيد زوجة حسن صالح القبطاني - وعنوانها بالنشر

ليكن معلوما لمدعيه ان القضية المدنية للشار لها قد حكم فيها بطلان الحضور

بجلسه ١٩٩٥/١٢/٢٤ م

قبلا للاستئناف خلال مدة شهر تبدأ من اليوم التالي

لتبنيكم هذا الاعلان. حكمت المحكمه بطلان الحضور وبالنزاع المدعي عليها بان

تؤدي المدعي مبلغ ٧٠٠٠ سبعة آلاف درهم وللصرفهات. وتبقى لكم مع هذا

الاعلان صورة من الحكم ومرسومه - صدر بتوقيعي في اليوم ١٢ من شهر ١٢ سنة

١٩٩٥ م الموافق ٢٠ من شهر رجب سنة ١٤١٦ هـ.

القاضي





● عناصر الجهاد، يشيعون جثة عمار العرج الذي قتل في تبادل لاطلاق نار مع الشرطة الفلسطينية في غزة. «رويترز»

## ردا على مقتل اثنين من عناصرها «الجهاد» تتوعد بالشار من الشرطة الفلسطينية

القسم المحقق - وكالات الأنباء: توعدت منظمة «الجهاد الإسلامي» أمس بالانتقام من مقتل اثنين من عناصرها في معركة بالأسلحة الخفيفة مع الشرطة الفلسطينية في غزة، وقالت في بيان أن لديها طويلا وهي قادرة على الرد بالتعريف والوقوة على جريمة اغتيال شهيدها.

وكان المتحدث الأمني باسم منظمة التحرير الفلسطينية ذكر أن الرجلين قتل خلال تبادل إطلاق النار أمس الأول عندما قتلت قنبلة يدوية في غرفة مظلمة كانا يختبئان فيها.

ولكن «الجهاد الإسلامي» كذبت هذه الرواية متهمة جزءا من الجهاد الإسلامي الفلسطيني بالتآمر مع إسرائيل لقتل مقاتليها.

وقال المتحدث باسم منظمة التحرير أن قوات الأمن فوجئت بالعشرون على الرجلين في منزل كانت تسعى إلى القبض على رجلين آخرين فيه. وأضاف أن قوات الأمن عثرت على ثلاث قنابل في الغرفة كانت أهداما على وشك الانفجار.

ولكن «الجهاد الإسلامي» اتهمت قوات الأمن بفتح النار وقتلهم عندها.

من جهة أخرى مصدر إسرائيل ماثون له أمس أن عضو «الجهاد الإسلامي» اللاتين قتل أثناء مطاردتين من قبل إسرائيل لاشتباها بضلوعهما في عملية انتحارية.

وأوضح المصدر ذاته أن إيمان الرزايكة وعمار العرج اللذين يراوح عمرهما بين ٢٥ و ٣٠ سنة كان يشتبه في أنهما أعدا لهجوم على حافلة أسفر عن مقتل ٢١ إسرائيليا بينهم ٢٠ جندي في يناير ١٩٩٥ في شمال تل أبيب.

## مجلس الشورى السعودي يدرس الانضمام للاتحاديين العربى والعالمى للبرلمانيين

الرياض - أ. ش. أ: يدرس مجلس الشورى السعودي حاليا انضمام المملكة العربية السعودية إلى الاتحاديين العربى والعالمى للبرلمانيين وكذلك الاتحاد الإسلامي للشورى. أعلن ذلك الدكتور عبد الله نصيف نائب رئيس المجلس وقال إن مجلس الشورى السعودي تلقى دعوات في وقت سابق من الاتحاديين العربى والعالمى للانضمام إليهما. وذكر نصيف في تصريحات صحفية «الرياض» نشرتها أمس أن هناك حديثا يجري حول عقد لقاءات دورية بين المجالس النيابية لدول الخليج ولكن لم يتم بعد «تقنين» هذه اللقاءات مشيراً إلى أن هناك تعاوناً ممتزجاً وتشاوراً وتكاملات ثنائية ومشتركة وزيارات متبادلة بين هذه المجالس.

## الحظر الاقتصادي على ليبيا تسبب في تضاعف الأسعار ٣ مرات وتدهور قيمة العملة الوطنية

طرابلس - أ. ب. : لا تزال عواقب الحظر الاقتصادي المفروض على ليبيا منذ عام ١٩٩٢ متفاقمة. الأمر الذي أدى إلى تضاعف أسعار المواد الاستهلاكية وتدهور قيمة العملة الوطنية وحبوط القدرة الشرائية لدى السكان.

وحصل ارتفاع حاد للأسعار طوال عام ١٩٩٥ ومع مطلع عام ١٩٩٦ الذي تزامن وحلول شهر رمضان وهي فترة تتميز بزيادة من الاستهلاك في البلاد القليلة.

وتضاعفت أسعار السلع الاستهلاكية سواء كانت مستوردة أو منتجة محليا مرتين في غضون سنة وثلاث مرات منذ أن فرضت الأمم المتحدة في أبريل ١٩٩٢ حظرا جويًا وعسكريًا على ليبيا لاتهامها بدعم الإرهاب. وارتفع سعر كيلوجرام اللحم من ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥ وسعر ٥٠ بيضة من دينار ٦ إلى ١٢ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥. وبلغ سعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥ وبلغ سعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥ وبلغ سعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥.

ونصف دينار إلى ثلاثة مثاقير وسعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥ وبلغ سعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥ وبلغ سعر كيلوجرام الفول ١٢٠ دينارًا ليبيا عام ١٩٩٥.

وكان ارتفاع الأسعار انقصر الكعب على الاموات للتزلية الكهينة التي تستورد كلها فاصبح سعر جهنم للتزليون مثلاً ١٢٠ دينارًا بعدما كان ٣٠٠ دينارًا.

واستناداً إلى استكشوف في الشركة الوطنية للتجارة والتوزيع الحكومية أكثر من ٤٥ مليون دولار (حسب السعر الرسمي) لشراء الألبسة وسلع أخرى بهدف لجم التضخم في الأسعار.

يذكر أن سعر الدولار الأمريكي يصل في السوق السوداء إلى ثلاثة مثاقير في حين يساوي سعر الدينار رسمياً ٣٢٢٠٠ دولار. وترد السلطات الليبية ارتفاع أسعار المنتجات للحلية إلى نقص في اليد العاملة الزراعية وإلى قلة المنتجات الخاصة بمعالجة الحيوانات. وتراجعت من جهة أخرى قدرة الشرائية

## العام الماضي شهد مقتل ١٠ منهم الصحفيون في الشيشان يسواجهون مخاطر وعسرا قبيلا

الروسية. واعلمت السلطات الروسية صحفيين آخرين من نفس نقطة التقاط التي تنشر فيها العربيات للدراسة وتمنع كل من لا يحمل تصريحاً خاصاً من المرور.

وفي واقعة أخرى ومكان آخر احتجز مجموعة من المسلمين مجهول الهوية قريبا قليقزونييا بريطانيا لفترة من الوقت ثم سمحت له بالمرور في واحدة من أكثر شكايات الطرق خطورة في العالم.

وابرئ الحادان اللذان وقعا الشهر الماضي المخاطر والعسرا قبيلا التي تحيط بالصحفيين الذين يغطون الحرب الدائرة بين القوات الروسية والوحدات الشيشانية في جنوب البلاد. ويقول صندوق جلاستوس وهو مؤسسة روسية مدافعة عن حقوق الصحفيين إن العام الماضي شهد مقتل عشرة صحفيين في الشيشان.

ومن الساحة النظرية البحتة يقصد من تلك النقاط التقاطية إعادة حركة الوار الشيشان. لكنها في واقع الأمر تزيد من صعوبة حياة المواطن العادي بينما ينتقل الوار براحتهم.

ويسخر شامل بأسايف القائد الميداني الذي شن الغارة واحتجز الرهائن في بلدة بوننوكس في جنوب روسيا العام الماضي من نقاط تقاطع الطرق. وقال للصحفيين في نوفوروزنييسكي «لو أريد الذهاب إلى أي مكان لن يمنعي أحد. ساجد ما دفعه لهم ليبروني». وقال بأسايف إن هذا ما حدث بالفعل حين هاجم ثوار جماعة «الذئب الوحيد» الشيشانية بلدة كزليار في داغستان في التاسع من يناير واحتجز أكثر من ٢٠٠٠ رهينة قبل أن يتمكنوا من الفرار رغم وابل الصواريخ الروسية.

## قاتل راين طالب مثالي

تل أبيب - د. ب. : ذكرت شبكة صحفية أمس أن كتيبا دعائيا تجمع الأموال لجامعة «بار ابلا» الإسرائيلية قد أظهر إيجال عامر قاتل رئيس الوزراء إسحق رابين على أنه طالب مثالي.

ويضمن الكتيب - الذي تم توزيعه على من يحتفلون بذكرى اغتيال رابين - صورة فوتوغرافية لعامر طالب الثانوي والدراسات اليهودية السابق بالجامعة وهو مكتب بنشاط على كتبه الدراسية.

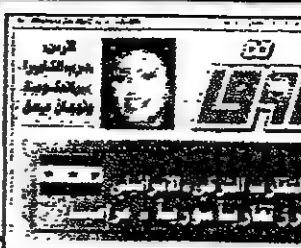
## إسرائيل تسمح بزيادة ٥ آلاف عامل فلسطيني

عمان - كونا: سمحت السلطات الإسرائيلية صباح أمس لخمسة آلاف عامل فلسطيني إضافي من الضفة الغربية وقطاع غزة بالعمل في إسرائيل. وبينما العدد يرتفع عدد العمال الفلسطينيين للسماح لهم بالعمل داخل «الخط الأخضر» إلى ٥٦ ألف عامل.

وقالت «الأنباء» الإسرائيلية، صباح أمس أن السلطات الإسرائيلية خفضت سن العمال للسماح لهم بالدخول إلى إسرائيل إلى ٢٨ عاما. بعد أن كانت تشترط أن يكون عمر العامل لا يقل عن ٣٥ عاما وأن يكون متزوجا وسيعمل هؤلاء في قطف المحاصيل.

وقررت السلطات الإسرائيلية كذلك السماح لـ ١٠٠ شاحنة بضائع وعشر سيارات أجرة فلسطينية من مدينة الخليل بدخول «الخط الأخضر» إلى إسرائيل.

## الشرق الأوسط



## «حرب باردة» من المياه إلى التسوية التقارب الإسرائيلي - التركي هل يفرض تقارباً سورياً - عراقياً؟

وزير الداخلية اليمني لـ «الشرق»:  
قرار بمواجهة حاسمة لإنهاء عمليات الخطف

كلام ناري في القضاء الأردني  
«حرب الكاميرا»  
بين الحكومة  
وتوابع فيصل

## مجانين النجوم: تهديد وقتل وانتحار حكايات عن هواة مطاردة المشاهير ومواقفهم الموهوسة ما الذي حصل مع «الخان» وفي شقة عبد الحليم حافظ؟ مواقف حسين فهمي وأحمد زكي وخاله صفي وجيهان نصر وطيقة

## ممنوع عدوان: الكاتب محكوم بالإعدام غيابياً هل نحن وحدنا في هذا الكون؟ كتابات تكلمنا معاً ولا تحتاجان إلى المرأة غرائب التوائم الأكثر غرابة حوار مع «القول» نص «المهاري» الذي تطلعه عصابته

## تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم إسلام النهضة يضمن خير الدنيا والآخرة معاني يوم بدر - الصوم مدرسة للمسلمين التميز أفضى الثمار ومصدر أساسي للثقة

## الطيران التركي كمانستاني بدول الخليج العربي، وكافة العاملين بالطيران التركي كمانستاني بدولة الامارات المغفور له بإذن الله تعالى

## صالح محمد سعيد الواحدي ويتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة إلى أشقاء الفقيد وأسرتهم داعين الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويلهم آل الصبر والسلوان ﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

شولفو  
موسم القسيم

شهر رمضان  
من قولفو

ينعمي  
دكتور / محمد علي عيسى  
المدير الاقليمي

الطيران التركي كمانستاني  
بدول الخليج العربي، وكافة العاملين  
بالطيران التركي كمانستاني بدولة الامارات  
المغفور له بإذن الله تعالى

صالح محمد سعيد الواحدي  
ويتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة  
إلى أشقاء الفقيد وأسرتهم  
داعين الله أن يتغمد الفقيد برحمته  
ويلهم آل الصبر والسلوان  
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

فكر بشولفو. فكر جيداً  
حيث يرضى الزبائن يأتي اولاً  
المشروعات التجارية







## اعلانات

٣٠
٣٠

**اعلانات**

**مبوبة**

سعر  
 السبعم : عود  
 ٣٠ درهما

سبعم  
 السبعم : عود  
 ٣٠ درهما

للاعلان في هذه الصفحة ت : ٥٢٣٣٥٠ / ابراهيم / ٣٣١٧٢٣ مكتب سنن حسان / ٦٦٦٦١١ / دس / ٦٥١٤٦٠ / العين / ٣٣٣٣٠٠ / المشاركة / ٢٢٦١٢٣ / رأس الخيمة

**يسر**  
**جلائل المنار للحج والعمرة**  
ان تعلن عن بدء التسجيل  
لعمرة حرم القبر الكريم  
في الشهر الاخير من شهر رمضان المبارك  
تليفون: ٧٤٤٣٣٧ / ابو ظبي - نساء: ٩١١٢٢٤٨٦

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>لمن يحسن الاختيار</b></p> <p>نحن نقدم الخدمة الأفضل</p> <p><b>خدمات مسلمات من</b></p> <p><b>اندونيسيا و اثيوبيا</b></p> <p><b>الترجس للخدمات</b></p> <p>ت: ٢١٢١٢٩ ٢١٢١٢٩ ابو ظبي</p> | <p><b>الرفق والكبر</b></p> <p><b>للزوايا والطب السماوي</b></p> <p><b>مركز الخدمات لرجال الدين والديانة</b></p> <p>أهماء<br/>مركزنا مفتوح</p> <p>مركز المدينة - الطابق الثاني<br/>هاتف / ٣٤٣٥٥٥ - ٣٤٣٥٥٥ - ٣٤٣٥٥٥</p> | <p><b>خبر هام للرجال</b></p> <p>يقدم مركز تزيين للتجميل للرجال</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✳ حمام مغربي بالاعشاب</li> <li>✳ والطين ✳ تدليك طبيعي</li> <li>✳ مساج لكل ألام الجسم</li> <li>✳ والعديد العديد من الخدمات</li> </ul> <p>للحجز / ٢٦١٥٦٦ / ابو ظبي</p> | <p><b>احفظ هذه الاعلان وسجدها</b></p> <p><b>بجانب وقت الحاجة</b></p> <p><b>خدمة حب السيارات ٢٤ ساعة</b></p> <p></p> <p>هاتف: ٠٠٩٣١٢٩٤ / ٠٠٩٤٩٣١٨<br/>بليبي: ٩١٥٤٩٣١٨<br/>مكتب: ٢١١٥٥١ دبي</p> |
|--|--|--|--|

**رواق عوشة بنت حسين النقاوي**

**معهد القراءة للجميع  
بالتعاون مع  
جامعة القدس المفتوحة**

جامعة عربية معترف بها، فهي عضو إتحاد الجامعات العربية والإسلامية  
ومخولة من قبل اليونسكو بالإشراف على التعليم للفلاح بالثقل العربية

**يسكن حسن**

**فتح باب التسجيل للفصل الثاني ١٩٩٦/٩٥ وذلك في مبني وأكاديمية  
الحصول على درجة البكالوريوس في التخصصات الآتية**

**١- بكالوريوس نظم المعلومات الحاسوبية**

**٢- بكالوريوس الإدارة والريادة**

**٣- بكالوريوس تروبي تخصصات : اللغة العربية اللغة الإنجليزية**

**للتربية الإسلامية الاجتماعيات التربية البدنية والرياضيات**

**تبدأ الدراسة في منتصف فبراير ١٩٩٦**

**لتسجيل ولزود من المعلومات يرجى الإتصال بـ ٧٧٨٨٨٨ دوى ١١٢٢٨٨٨ ابوظبي  
صوب: ١١٠٣٣ - فاكس: رقم ٢٧١٣٢٠**

## بيبي جاردن

### BABY GARDEN KINDERGARTEN

**تهنئـة أولياء الأمور وأولادها الأعزاء بشهر رمضان**

وعن استمرار التسجيل للعام الدراسي الجديد

٩٦/٩٥

البرنامج المطبق يتبع وزارة التربية والتعليم مع التركيز على:

اللغة الانجليزية / الهيئة التدريسية / مشرفات ومدرسات

متخصصات / المواصفات مؤمنة ومكيفة.

لمزيد من المعلومات الاتصال : تلفون : ٢١٢١٤٨ / ٢٢٣٦٥١

بالمبنى الجديد - قبلا بمدينة زايد مقابل البريد الجديد

مدرسة

وروضة

حديقة

الطفل

## المبيع

### محل تجاري

ميزانين - ديكور راقي

له ثلاث واجهات

في موقع ممتاز

بشارع النصر في ابوظبي

للاتصال ٠٦ / ٣٥٥٩٨٨ / ٠٦ الشارقة

## المبيع

### مستعملة

نمط شركة العواصم الخليجية

بالشارقة عن وغيثا بيع

كعبة كبيرة من الساعات

الخفيفة والجميلة المستعملة

على الراغبين بالشراء الإتصال :

فاكس : ٠٦٢٩٩ - ٠٦ الشارقة

المجلة الشهرية

# رحلات رمضان

رحلة جوية شاملة والسكن في فنادق  
الدرجة الأولى

العبرين ٥١٥٩٤٥٤ فاكس ٥١٥٥٨٤٥ ص ب ٨١٧٥٠

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>للإيجار</b></p> <p><b>فيلا ديلكسي</b></p> <p>للاستفسار الاتصال<br/>بجائفة رقم ٣٢١٤٦٦ ابوظبي</p> | <p><b>مطلوب</b></p> <p><b>رؤساء معدنية مستعملة</b><br/>حمولات مختلفة.<br/>يرجى الإتصال مع<br/><b>شركة تريس التجارية</b></p> <p>تليفون: ٧٧٤٩٩١ / ابوظبي<br/>السيد / فاسم محمد.</p> | <p><b>المبيع</b></p> <p><b>بوتيك نائي راقي</b><br/><b>بالبحر</b><br/><b>او بـدون</b></p> <p>ت/ ٧٠٣٧٣٣١ / ٣٣٦٣٩١<br/>٢٦١٨٠٨ / ابوظبي</p> | <p><b>المبيع</b></p> <p><b>لعدم التفرغ</b><br/><b>صالون تجهيل وملايس جاهزة</b><br/>وخياطة للسيدات يشغل النور<br/>الارضى والليزان في ابوظبي.</p> <p>لجادين فقط ٥٠٦٥١٠٥٠٧</p> |
|---|---|---|---|

الآن في الإمارات

عسل السمير

عسل الزهر لتجارة العسل

الاتصال: ٢٢٩٩٣٩٣  
الفاكس: ٢٢٢٣٣٦٢  
ص. ب. ٢٣٥  
الشارقة

يوجد لدينا أجود  
أنواع  
عسل السمير  
رأس الخيمة

**وزارة العدل - محكمة أبوظبي الابتدائية الإخاحدية**  
**إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/٦٤ جزي**  
 إلى المدعى عليه/ يوتيكي شان كونهي وعنوانه بالمثل (مجهول العنوان)  
 أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإصلاط وجنسيها/ الإمارات وعمولها/ أبوظبي الدعوى برقم ١٩٩٥ لسنة ١٩٩٥ مدني جزي أبوظبي وموضوعها المطالبة ببدل ٢.٨١٤/٢ درهم زائد الرسوم وعليه، فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإخاحدية الابتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وتك في الساعة ٩ صباحاً من يوم ٢٠ شبوت ٢ لسنة ١٩٩٦ وذلك للفت في القضية بوصفك مدعى عليه. تحريفاً في ١٩٩٦/٦٤م  
 القاضي

الاتحاد  
 حرية اعراسه  
 للعلم  
 والتمسك  
 المزمعون العلواني والحق الاتحاد معقبات الاتحاد  
 للاتصال: ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ - ٤٥٢٣٠٦ - حمدان سافتر ٣٣١٧٦٦  
 دبي ٦٦٦٦١١ - الشارقة ٣٣٣٣٠٠ - العين ٦٤٤٤٠٠  
 رأس الخيمة ٢٢٤٤١١ - الفجيرة ٢٢٤٤٧٠

أنت مدعى بالحضور أمام محكمة أبوظبي المدنية شخصياً أو بواسطة وكيل  
معتد وذلك في الساعة ٨.٠٠ من يوم ١٩٩٦/٦/٢٠ وذلك للنظر في الدعوى المقامة  
ضدك بوصفك مدعى عليه.  
حرير بتاريخ ١٩٩٦/١/٢٢

القاضي

في المدعى عليه/ يثني على محمد القواسي وعنوانها بشارف (مجهول العنوان)  
أقامت المدعى/ مؤسسة الإمارات للاتصالات (جستيل) والإمارات وعنوانها/ أبوظبي  
الدعوى برفق ١١٢ لسنة ١٩٩٥ مدني جزئي أبوظبي وموضوعها المطالبة بمبلغ  
٢.٥٥/٢٠٠ درهم وعليه، فلتت مكلفة بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإحتدائية  
شخصياً أو بواسطة وكيل معتد وذلك في الساعة ٩ صباحاً من يوم ١٤ من شهر ١ لسنة  
١٩٩٦ وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه.  
تحريراً في ١٩٩٦/١/٢٢

القاضي

**حكومة دبي - محكمة الإستئناف**  
التاريخ ١٩٩١/١٢/٢٧ - الرقم: ٩٥/١٠٢٧/١٦٧/م/٣  
مذكورة إعلان بالتقشير  
رقم الإستئناف ٩٥/١٠٢٧ - السائل: شركة كايابرا للتجارة للانباء  
الجزئية وأخرى - السائل: شركة ديك للتجارة ذ.م. - الأرباب السائلين: شركة  
بالمصوى رقم ٩٥/٢٧٦ جزئي بتاريخ ١١/١٦/١٩٩١ - الطوبى: تأليفه: شركة ديك للتجارة  
ذ.م. - عناونه: مجهول محل التجارة - يقتضى حضوركم إلى محكمة الإستئناف  
القاعة رقم (١٥) الساعة الثامنة من صباح الثلاثاء الموافق ١٦/٢/٩١ وذلك لتقشير الإستئناف  
للمزم مذكور في: شركة كايابرا للتجارة للانباء وفي حالة عدم حضوركم أو حضوركم بغير  
عزم ستجوز محاكمكم غيابياً.

**إعلان**  
**طلب تحويل الشكل القانوني**  
**رويسكس للأهليدية**

**محكمة دبي الابتدائية**  
مذكرة إعلان مدعى عليه بواسطة النشر  
صادرة عن محكمة دبي الابتدائية في الدعوى رقم ٩٥/١٥٢٧ جزئي  
إلى المدعى عليه/جانبين/أبي نويل وروميلا وعونيلة/ المدعى/ محل الإصطفاء  
حيث إن المراجعة/ مؤسسة الإمارات للإستشارات قد أقامت على يد هذه المحكمة الدعوى  
العميلة وأعلى المدعى بأن ثلوثي لها مبلغ ١.٦٥٢ درهم من الخافضة القانونية من تلويح قيد  
الدعوى والسداد التام والرسوم والمصاريف والعمارة وأنواع العمارة ونحوها لعدم معرفة المدعى  
محل الخافضة قيد التزم المحكمة بالإحالة عن طريق النشر لذا يقتضى حضور المدعى أمام هذه  
المحكمة يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٦/٢١ الساعة ٨.٣٠ صباحاً - على أن تقدم له ليد من  
منكر أو مستندات موقع عليها أمام قبل قبلة بثلاثة أيام على الأقل  
القاضي/خاتم المحكمة

والشهادة بموجب السجل التجاري رقم ١٨٢٤٢ وخاصة بنية الشراكة رقم ١٩٩٩٩  
وإضافة إلتحاق لفرد تجارة وصناعة إلتحاق رقم ١٧٨٨٥ ترقيت بتحويل ملكية  
القانوني إلى شركة ذات مسؤولية محدودة بإسراء وقدمت إلى المحاكم المختصة  
(١٥٠٠٠٠) درهم، على أن تستمر كافة الدين والإلتزامات السابقة والتبرية للأفراد  
بنية الشركة إكتهاك الجيد.

على كل من له إشتراك في التحول المذكور التقدم به خطياً مسجل إلى قسم  
الشركات والدائرة إلتصالية خلال (٦٠) يوماً من تاريخ النشر، على أنه سيجعل  
إلى إجابة حال إتهام للعدم وعدم قيام إعتراض أصلي، ويحتفظ الشركة بنية  
تحولها بكتابة حقوقها وإلتزاماتها السابقة على التحول، وتبري على التحول بنية  
نية الشركة التمتع - - - - -







